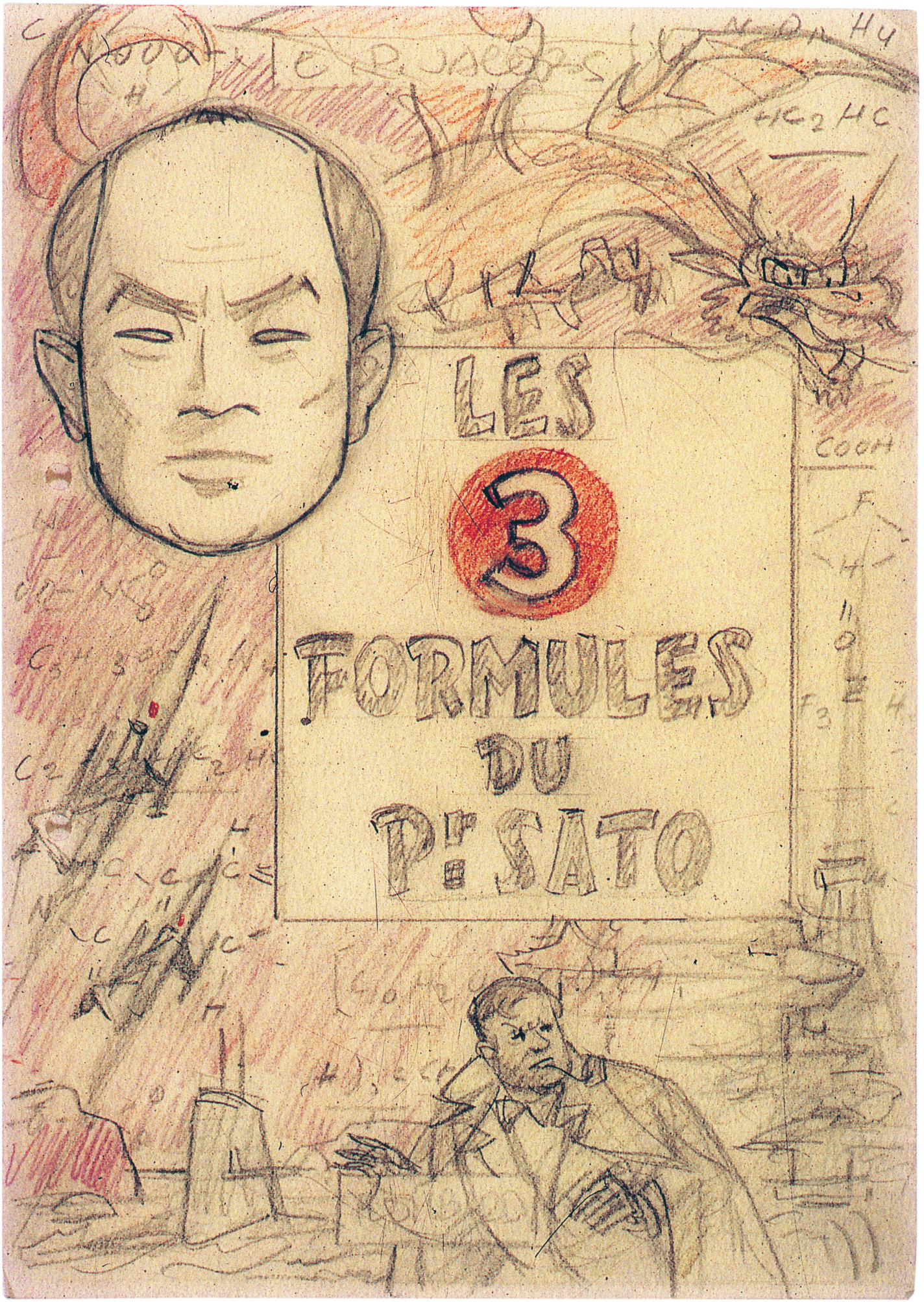


EDGAR P. JACOBS

LES 3 FORMULES DU PROFESSEUR SATŌ

DÉCOUPAGE ORIGINAL

BLAKE ET MORTIMER


LES
3
FORMULES
DU
Dr SATO

LE DRAGON DE LA PATIENCE

À l'image de son héros d'enfance, le docteur Faust, Jacobs était à la fois un peu sorcier, magicien, professeur et humaniste. Son esprit indomptable était tout entier tendu vers la création des images originales de son univers fantastique. Les ébauches, les esquisses, les calques des *3 Formules du Professeur Satō* témoignent des derniers feux de son talent. À travers ces dessins, l'auteur continue inlassablement de se chercher. Sa main tourmente passionnément la mine de plomb en quête de justesse, de beauté, d'émotion, de surprise. Jusqu'au bout, Jacobs a joué à se surprendre.

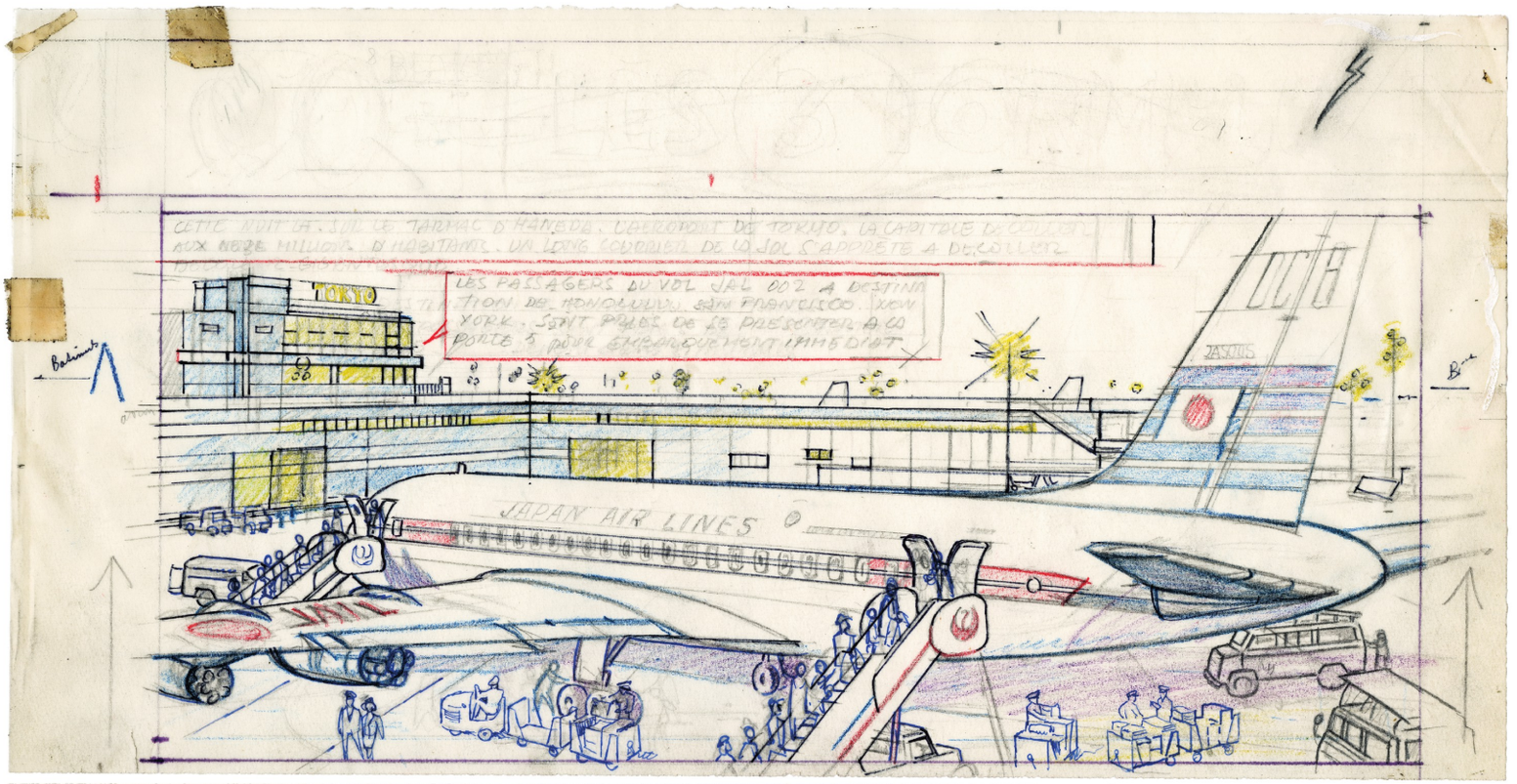
Dans *Les Aventures de Blake et Mortimer*, chaque expression, chaque geste est nécessaire, comme en témoigne cette version intégrale du découpage des *3 Formules du Professeur Satō*. Les originaux du premier épisode, « Mortimer à Tōkyō », n'avaient jamais été publiés. Ces pièces de musée ont été récemment exhumées par la Fondation Jacobs. Il ne manquait que quatre planches et quelques vignettes pour que l'histoire soit complète. Elles ont été remplacées dans cette édition par les films en noir et blanc de l'œuvre définitive.

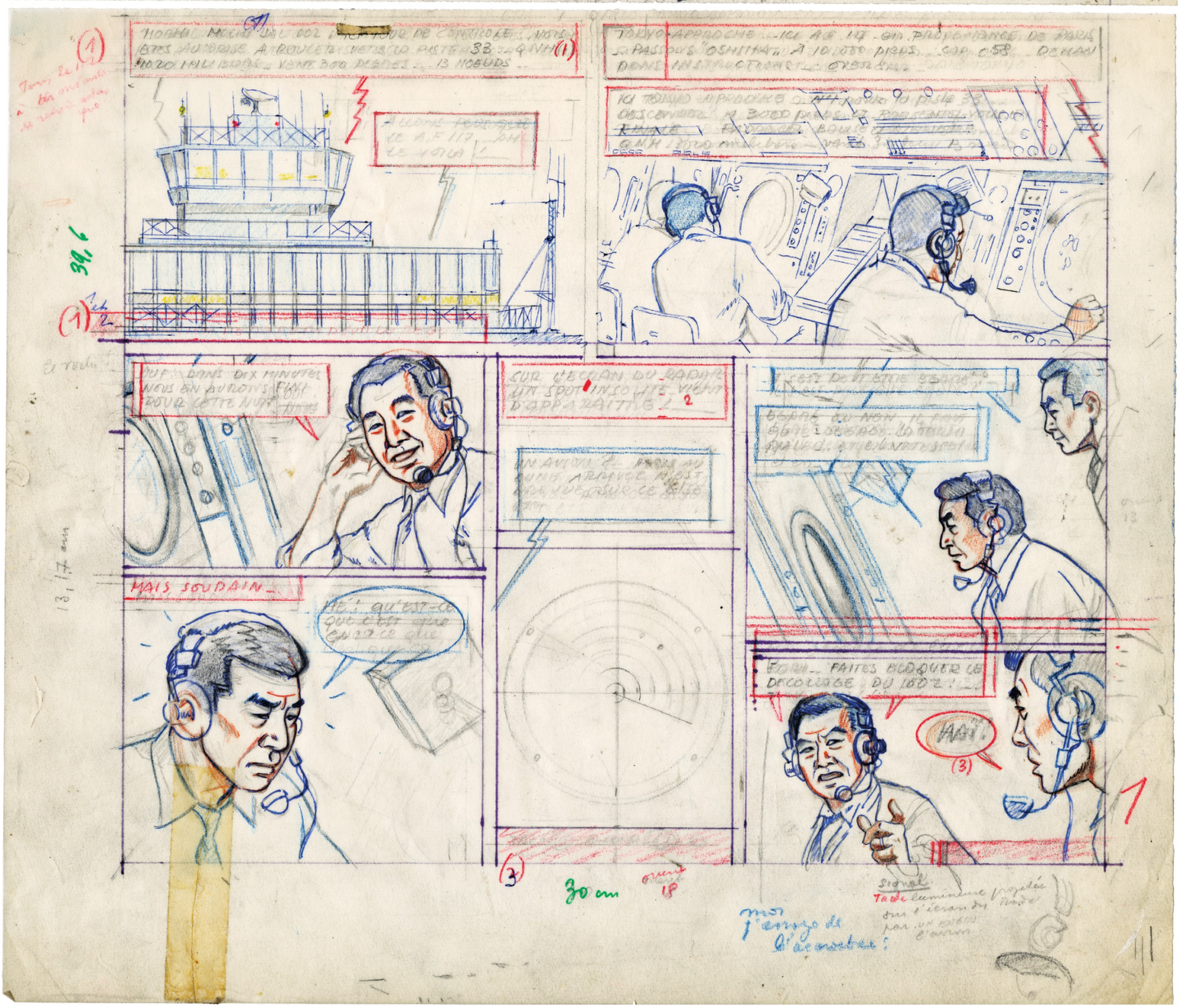
Ces documents précieux illustrent comment l'artiste composait ses planches à la manière d'un maître de musique. Le récit naît de l'articulation parfaite entre les vignettes mais, avant de les intégrer dans l'album, Jacobs aura répété leur mise en scène indéfiniment, des heures, des jours, des mois, des années durant, la nuit, dans son atelier du Bois des Pauvres, le crayon au bout des doigts. Seul à sa table de travail, il était ce docteur Faust, modelant ses créatures de papier jusqu'à ce qu'elles s'animent et que les hommes puissent naturellement croire à leur existence. Ses héros en sont devenus si réels qu'ils lui ont survécu.

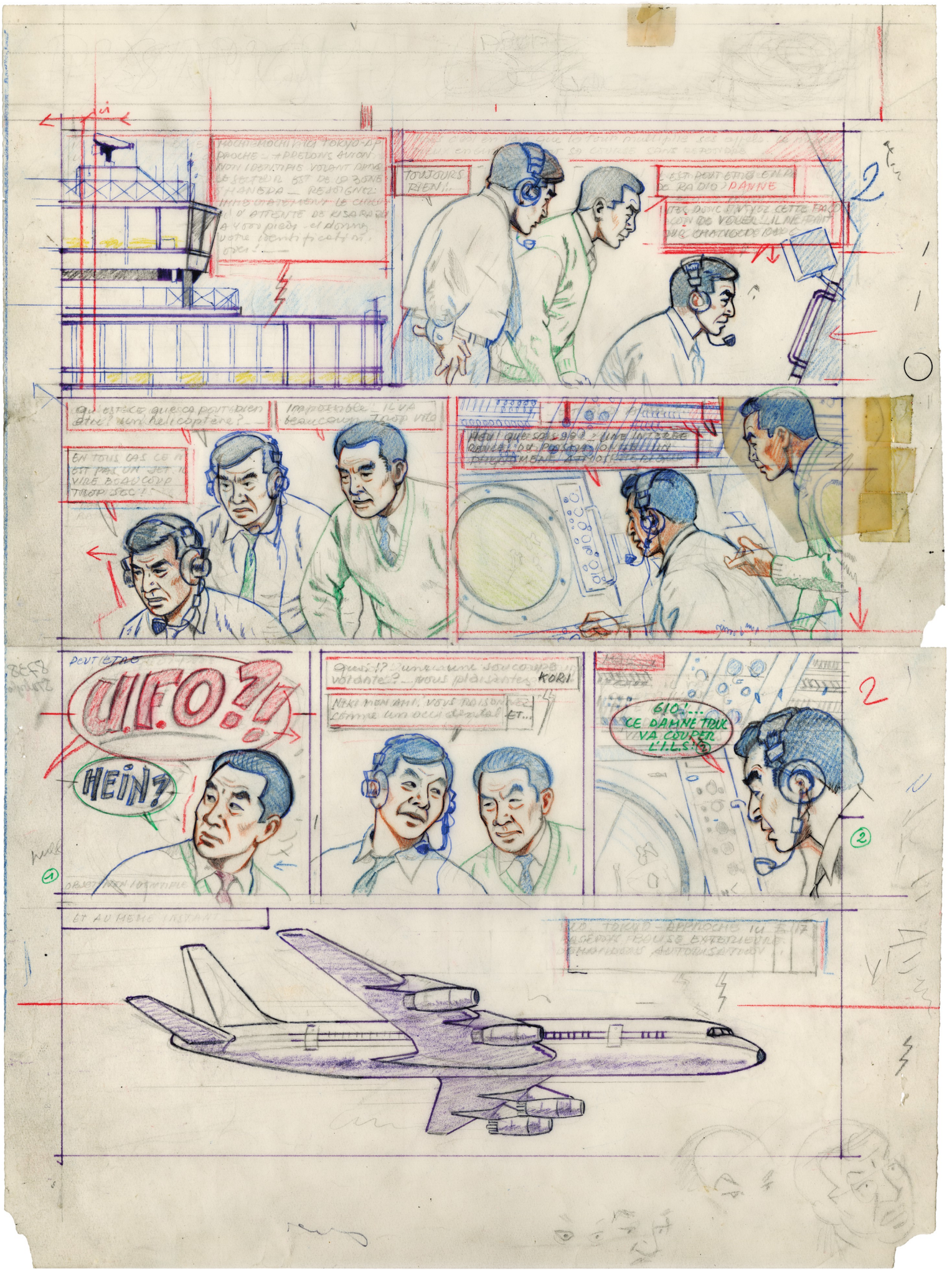
Avec *Blake et Mortimer*, Jacobs a touché au miracle de l'immortalité de l'art. L'être le plus fascinant des *3 Formules du Professeur Satō,* c'est le ryū, ce dragon mythologique jailli des nuages entre les Starfighter de la patrouille d'alerte de l'aéroport de Tōkyō. Au Japon, cet animal prodigieux incarne le symbole de l'esprit créatif. Il permet en même temps d'accéder à la sagesse et de repousser ces mauvais esprits dont Jacobs avait si peur. Superstitieux, l'auteur avait en horreur les suiveurs, les imitateurs, les copieurs, les mystificateurs…

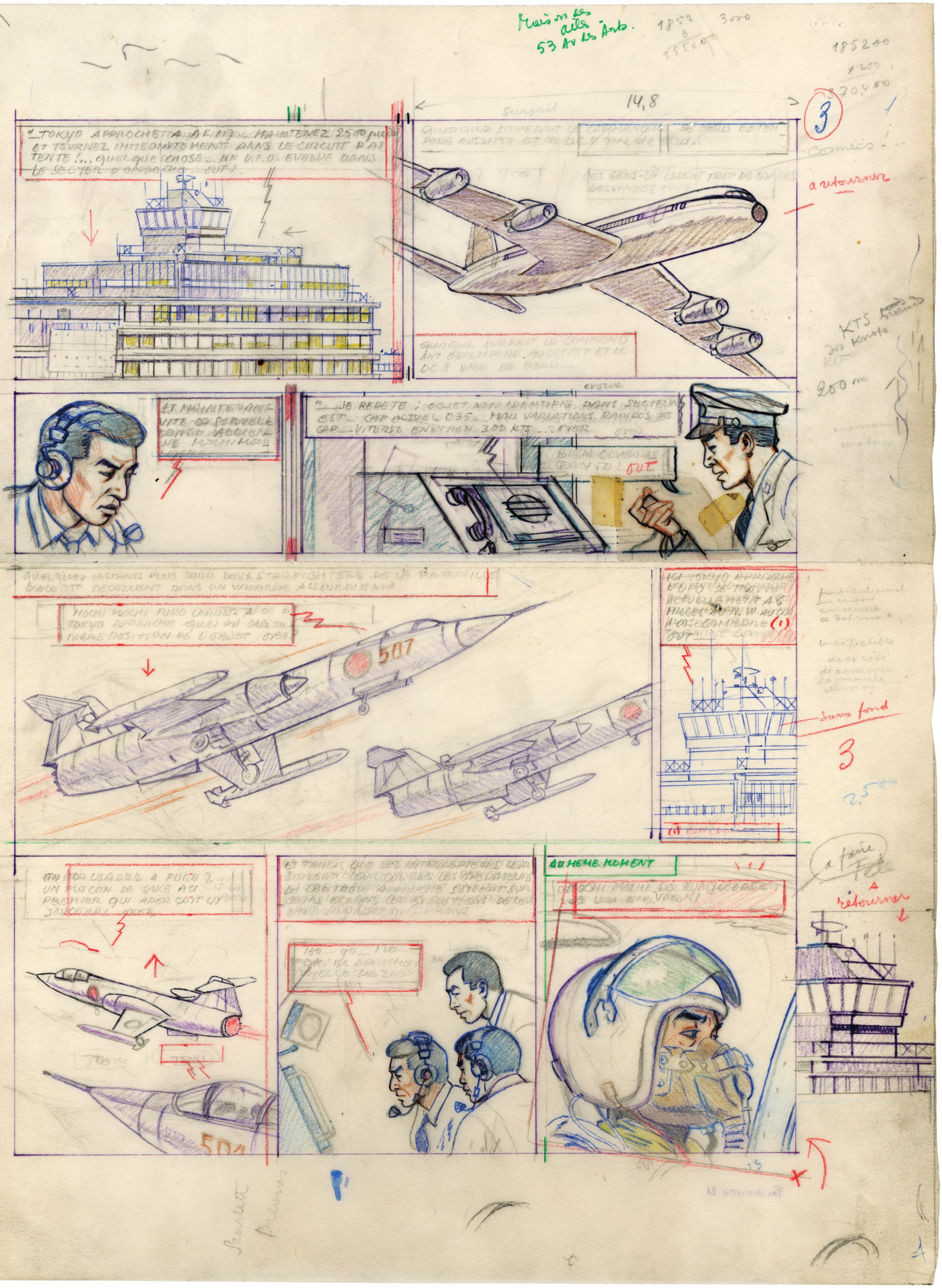
Les multiples croquis du ryū trahissent le combat exaltant du dessinateur contre lui-même. Face à la grande menace de la routine, Jacobs avait besoin de se laisser subjuguer par le dessin comme pour se rassurer sur son propre talent. Ces images rares des *3 Formules du Professeur Satō,* arrachées à ses archives personnelles, portent encore les ratures de son impulsivité, mais surtout de son insatiable curiosité. Nulle trace de posture dans le dessin : chez Jacobs, l'équilibre du trait se façonne dans une alchimie de l'effort, de l'audace et de l'habileté.

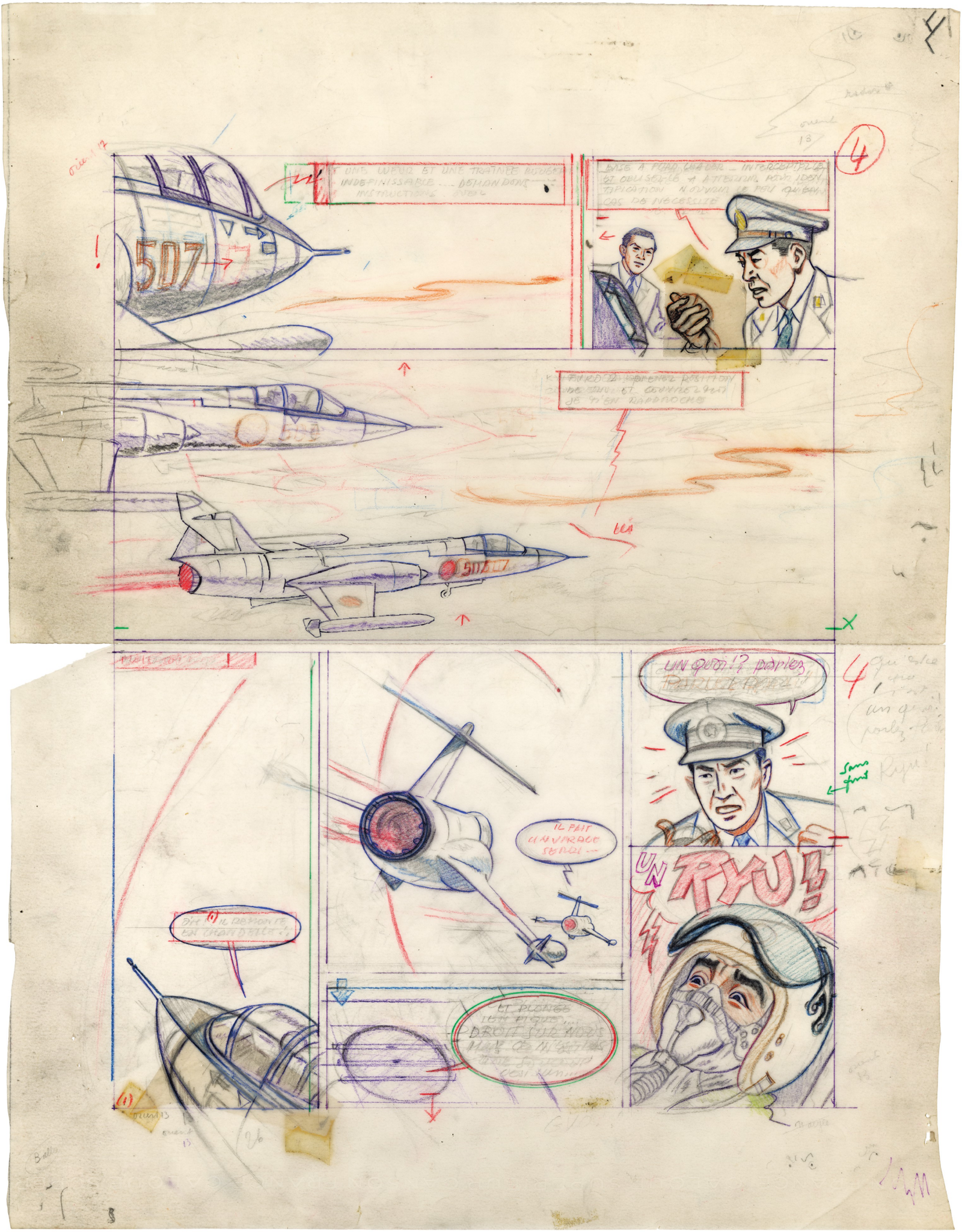
Pour définir son style, l'auteur se contentait de peu de mots. « *Beaucoup de doigté et de patience* », disait Jacobs. En plongeant le regard dans ces cases à l'état brut, on ressent mieux tout son génie plastique. Chacune d'entre elles a la force d'un tableau parfaitement orchestré pour captiver l'attention. Rien n'est inutile dans le coup de crayon. L'œil du lecteur s'en trouve comme envoûté, prisonnier de la ligne, littéralement magnétisé.

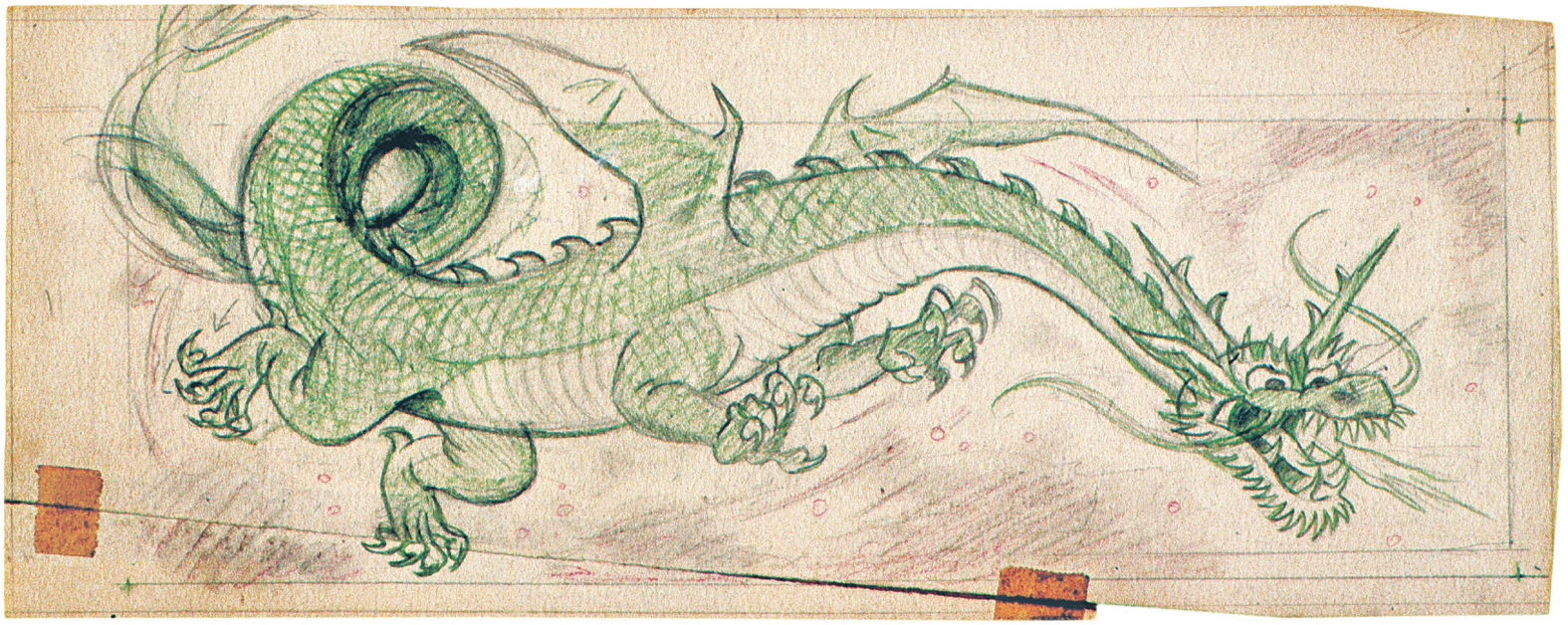

CETTE NUIT LA, SUR LE TARMAC D'HANEDA, L'AÉROPORT DE TOKYO, LA CAPITALE DE CE PAYS AUX DEUX MILLIONS D'HABITANTS, UN LONG COURRIER DE LA JAL S'APPRÊTE À DÉCOLLER.
LES PASSAGERS DU VOL JAL 002 À DESTINATION DE HONOLULU, SAN FRANCISCO, NEW YORK, SONT PRIÉS DE SE PRÉSENTER À LA PORTE 3 POUR EMBARQUEMENT IMMÉDIAT.
TOKYO
JAPAN AIR LINES

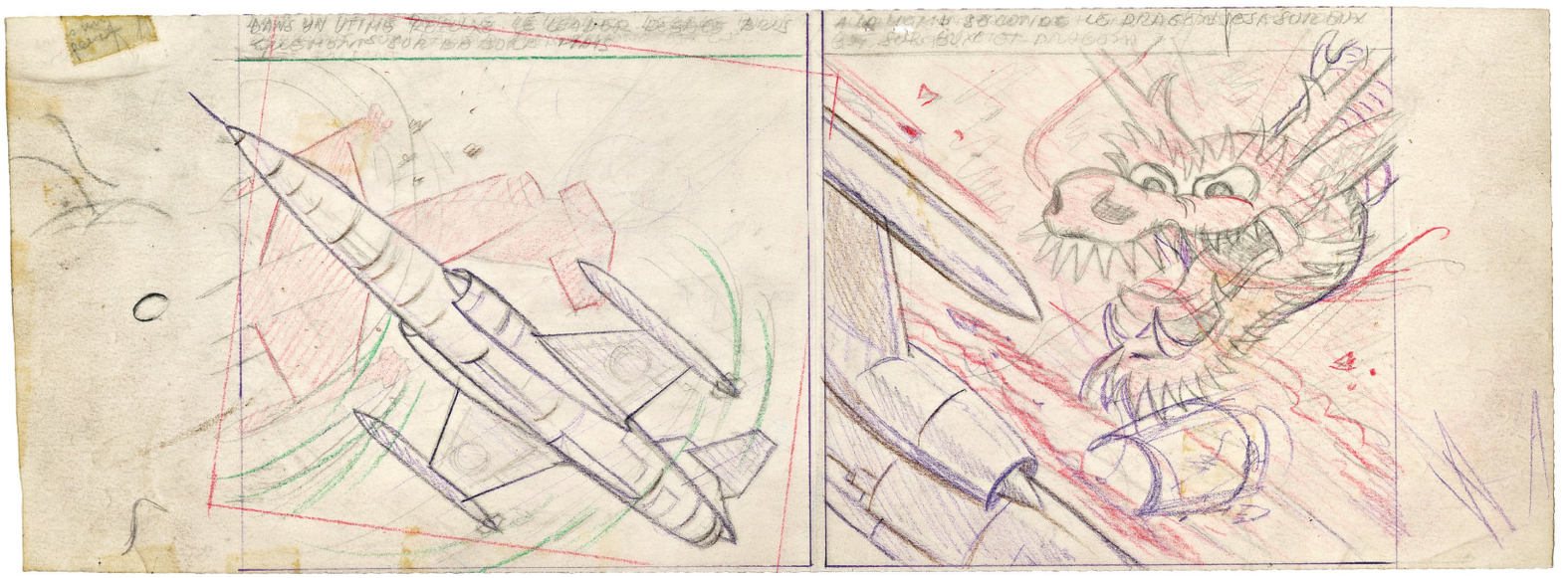

HONOLULU APPROCHE... ICI AF 117 - ON PRÉPARERONS DE NOUS PASSER L'ICHIHARA À 10.000 PIEDS... SAP 058 POUR DONNER INSTRUCTIONS...
TOKYO APPROCHE... ICI AF 117 - ON PRÉPARERONS DE NOUS PASSER L'ICHIHARA À 10.000 PIEDS... SAP 058 POUR DONNER INSTRUCTIONS...
PUF... DANS DIX MINUTES NOUS EN AURONS FINI POUR CETTE NUIT...
SUR L'ÉCRAN DU RADAR UN SPOT LUMINEUX VIENT D'APPARAÎTRE...
MAIS SOUDAIN...
HÉ ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE SPOT ?
EUH... FAITES BLOQUER LE DÉCOLLAGE DU 002 !
AH !!
(3)
Signal. Tache lumineuse projetée sur l'écran du radar par un engin d'avion.
moi j'corrige de d'ac combien :


TOUJOURS RIEN !..
QU'EST-CE QUE ÇA PEUT BIEN ÊTRE ? UN HÉLICOPTÈRE ?
IMPOSSIBLE ! IL VA BEAUCOUP TROP VITE
EN TOUS CAS CE N'EST PAS UN JET ! IL VIRE BEAUCOUP TROP SEC !
PEUT-ÊTRE
U.F.O. ?!
HEIN ?
QUOI ?! UNE CAUSE SOUCOUPE VOLANTE ? ... VOUS PLAISANTEZ, KORI !
NIKI MON AMI, VOUS RAISONNEZ COMME UN OCCIDENTAL ET...
BIO !... CE DAMNE TOUR VA COUPER L'I.L.S. !
ET AU MÊME INSTANT


14,8
3
a retourner
"TOKYO APPROCHE TA DERNIÈRE MAINTENEZ 2500 puis ET TOURNEZ IMMEDIATEMENT DANS LE CIRCUIT D'ATTENTE !... QUELQUE CHOSE UN U.F.O. EVOLUE DANS LE SECTEUR D'APPROCHE OUT !
ET MAINTENANT VITE UN SERVEUR CONTRE AERIENS MOCHI MOCHI
"JE REPETE ; OBJET NON IDENTIFIÉ DANS SECTEUR EST CAP ACTUEL 035 VITESSE ENTRE 300 KTS
OUT
QUELQUES INSTANTS PLUS TARD DEUX STARFIGHTERS DE LA BASE AÉRIENNE DE MISAWA DÉCOLLENT DANS UN VACARME ASSOURDISSANT
MOCHI MOCHI FURO LEADER ICI TOKYO APPROCHE QUEL EST DERNIÈRE POSITION DE L'OBJET ?
507
ICI TOKYO APPROCHE U.F.O. SECTEUR ACTUELLEMENT A 35 MILLES NORD W AU CAP 070 CONTINUE
OUT
Sans fond
3
2,5
ITAMI TOKYO LEADER 4 FURO 2 ... UN PLAFOND DE SAKE AU PREMIER QUI APERÇOIT UN SOUCOUPE VOLANT
ET TANDIS QUE LES INTERCEPTEURS TOURNOIENT DANS LES NUAGES LES OPÉRATEURS DU CENTRE COMMENCENT SURVEILLER SUR LEURS ÉCRANS LES EVOLUTIONS DE CES ÉTRANGES VAISSEAUX
AU MEME MOMENT
MOCHI MOCHI DE FURO LEADER ! UN OVNI VIENT DE NOUS DÉPASSER !
à faire
à retourner
507


507
UN QUOI !? parlez
UN RYU !!
IL PEUT UN MIRAGE SEMBLE...





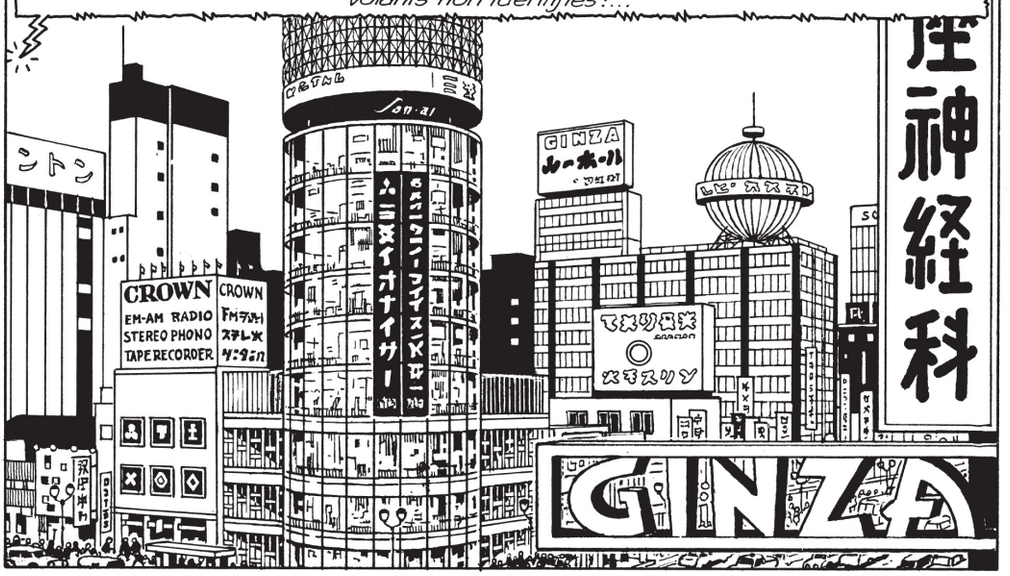

BAOUM
RYU 2 le terrible DRAGON DES LEGENDES

QUELQUES HEURES PLUS TARD...

Émission spéciale !... Cette nuit à 0h13, deux intercepteurs de la Surveillance aérienne auraient été abattus par... un RYÛ !!!!...

...ET, A' TRAVERS TŌKYŌ STUPÉFIÉ, L'INVRAISEMBLABLE NOUVELLE SE RÉPAND COMME UNE TRAÎNÉE DE POUDRE ...

Cette tragédie qui demeure totalement inexplicable va-t-elle faire rebondir, une fois de plus, l'irritante question des "soucoupes volantes" et autres objets volants non identifiés ?...






JE N'ARRIVE PAS A COMPRENDRE COMMENT IL A PU SE PRODUIRE AINSI UNE TELLE DISCONTINUITE APPARENTE DE VIE
VOUS N'AVEZ VOUS JAMAIS CONSTATE CONSEIL UN BRUIT COURT CIRCULER PROVOQUE PAR LA CHUTE DE CE CHEVET DE VENTILLANT
SANS DOUTE QUE IL Y A EU MON Homme et son sens Responsable Collaborateur c'est le deshonneur Parlons c'est la fin de ma carrière... Mais il n'y a qu'une seule solution déterminante ET TUER A
Et
Je vous
DE VOUS ENTRETENIR
SELON MOI, PARLEMENTAIRE, GOUVERNEMENT DEVRAIT PLUS AU FAIT QUE LE BIEN-ETRE EFFECTIF SOUVERAINETE CONSTITUANT LA RAISON DE VOTRE GOUVERNEMENT. MAIS CE SERAIT ABUSER DES SERVICES ETRANGERS QUI QUITTENT NOS FRONTIERES ET NE DEVRAIENT DEVOIR AVOIR NOS
...DONC A MON HUMBLE AVIS : IL SERAIT PLUS SAGE DE VOIR ACCORDER CES REVOLTES TOUTE DE REFLEXION - LE TEMPS DE CEDER AUX ULTIMES MISE AU POINT. QUAND LE TRAVAIL TERMINE VOUS VOUS SENTIREZ VOTRE CAS A C MONDE COMME UN MUSICIEN QUI NE MANQUERAIT PAS DE LA PARTITION COMPREHENSIBLE AU SUJET DE L'ENSEMBLE DE L'ENSEMBLE QUI EN CAUSE LE BONHEUR DES SUPERIEURS DU PAYS.
VOTRE RAISONNEMENT EST TRES JUSTE ET TRES SAGE A MON AVIS MAIS VOUS AVEZ OUBLIE L'ESPRIT... MAIS IL NE FAUDRAIT PAS SE SERVIR DE L'ESPRIT INDEPENDANT AVANT DE PRENDRE UNE DECISION. JE VOUS PRIE, CHER CONSEILLER, CE AVIS. D'UN AMI EN QUI J'AI TOUTE CONFIANCE
Dr Paul Reiter
UN AUTRE HOMME D'EXPERIENCE ET DE BON CONSEIL QUI PEUT SE TROUVER DOTE D'UNE AUTORITE POUR UN GOUVERNEMENT DE CRISE FRANCAIS
PARDONNEZ MON EXTREME AUDACE SIRE... MAIS DECIDEZ DONC TOUT DE MEME SOIT VOUS DEMANDER
Un ami n'est pas un étranger MAIS... MAIS DITES FAIRE... IL CONVIENT DE PROFESSEUR AU PLUS VITE... VEUILLEZ NO LE TEXTE DE MON ALLOCU
PENDANT CE TEMPS AU LOIN DE LA BAIE DE CORAIL UN MYSTERIEUX SOUS-MARIN DE GRANDE CROISIERE EVOLUE LENTEMENT EN DEMI-IMMERSION. DANS L'OMBRE DU KIOSQUE DEUX HOMMES SCRUTENT ATTENTIVEMENT L'HORIZON. LEURS VISAGES SONT DANS L'OMBRE
VOUS VOULEZ PLUS D'UNE HEURE QUE NOUS AVONS PAS SOUFFRE - NOUS NE POUVONS ATTENDRE D'AVANTAGE D'AIDE
J'ai compris la réponse... Votre commandant de cette mission d'espionnage nous a dit que nous étions... Vous ne croyez pas qu'il nous aura
Volato molto volando

L'Homme qui vient de s'appeler ainsi au commandant n'est autre que le colonel Oulrik (1) le trop fameux hors la loi, recherché par toutes les polices et tous les services secrets du monde...

Certes, la maladresse de ce kim de malheur peut nous coûter cher... mais nous avons encore besoin de lui. Après... nous aviserons... c'est le seul spécialiste disponible... après...

A ce moment

Allo ! commandant !... message urgent de tatami rouge !...

Bon ! passez-le nous...

1er dites donc. tatami rouge. votre maladresse de cette nuit ne vous sort pas ?!... quoi ?... qui a-t-il ? rien ! encore quelque chose de nouveau ?...

... un grave contretemps colonel... il vient de faire appel à un anglais de ses amis... actuellement à kyoto en tournée de conférences... il doit arriver à tokyo demain !... il s'agit d'un certain professeur philip mortimer...

dans la matinée

MORTIMER !! encore lui !

Qui est-ce ?... un diable d'homme... qui touche de près le M.I.5... s'il met le nez dans nos affaires. nous risquons d'avoir de gros ennuis au bsi...

poisson-lune. à "tatami rouge"... alerte ! "tatami bleu" à l'interception immédiate. terminé. dispositif. glu (1)

grande urgence

(1)

suite sagami

parer à plonger

Le même soir, à kyoto, l'ancienne capitale de l'empire du soleil levant

kyoto l'ancienne du soleil levant

Au théâtre minamiza. s'achève avec la magnificence traditionnelle. un spectacle de kabuki (2)

(2)

(1) dispositif de grande urgence.

(2) forme d'art dramatique né au XVII^e^ s. comprenant du Téatlé

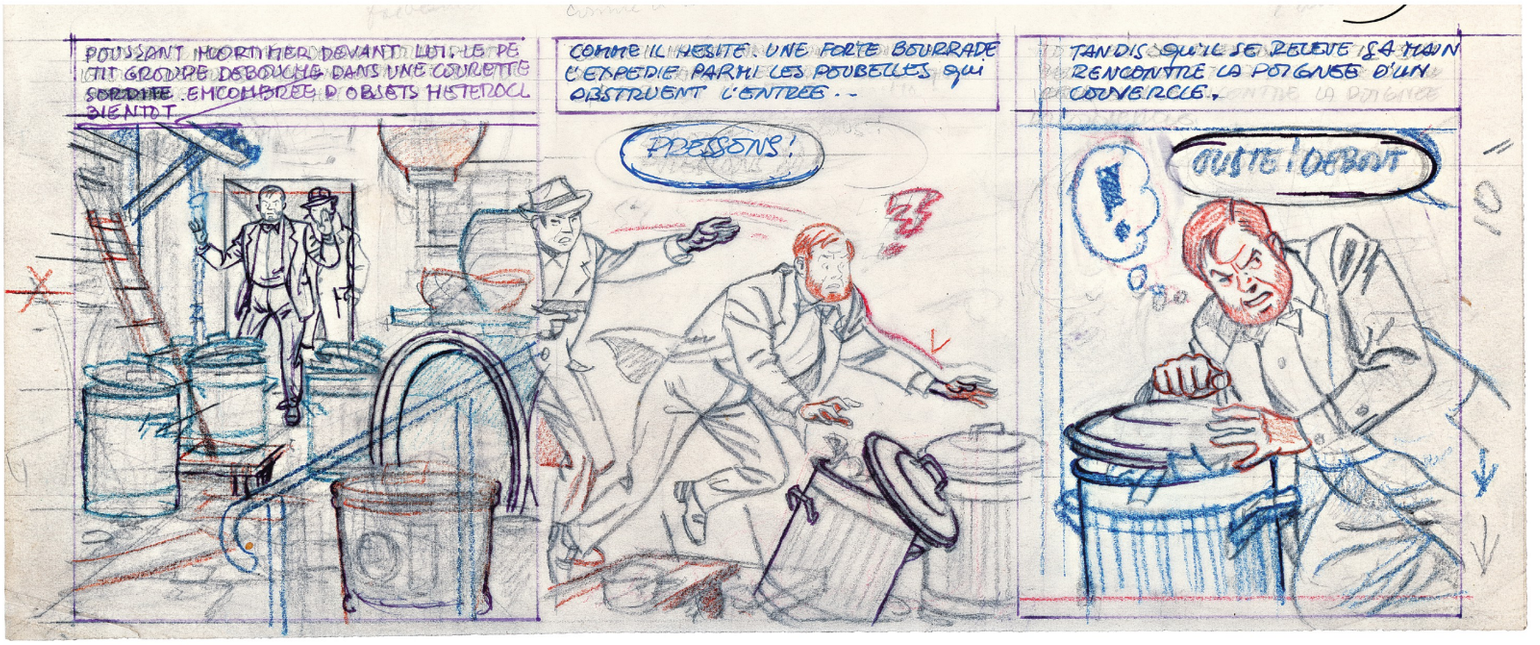

DEJA LES ACTEURS PRENNENT CONGE DU PUBLIC SUIVANT LE CEREMONIAL RITUEL ....

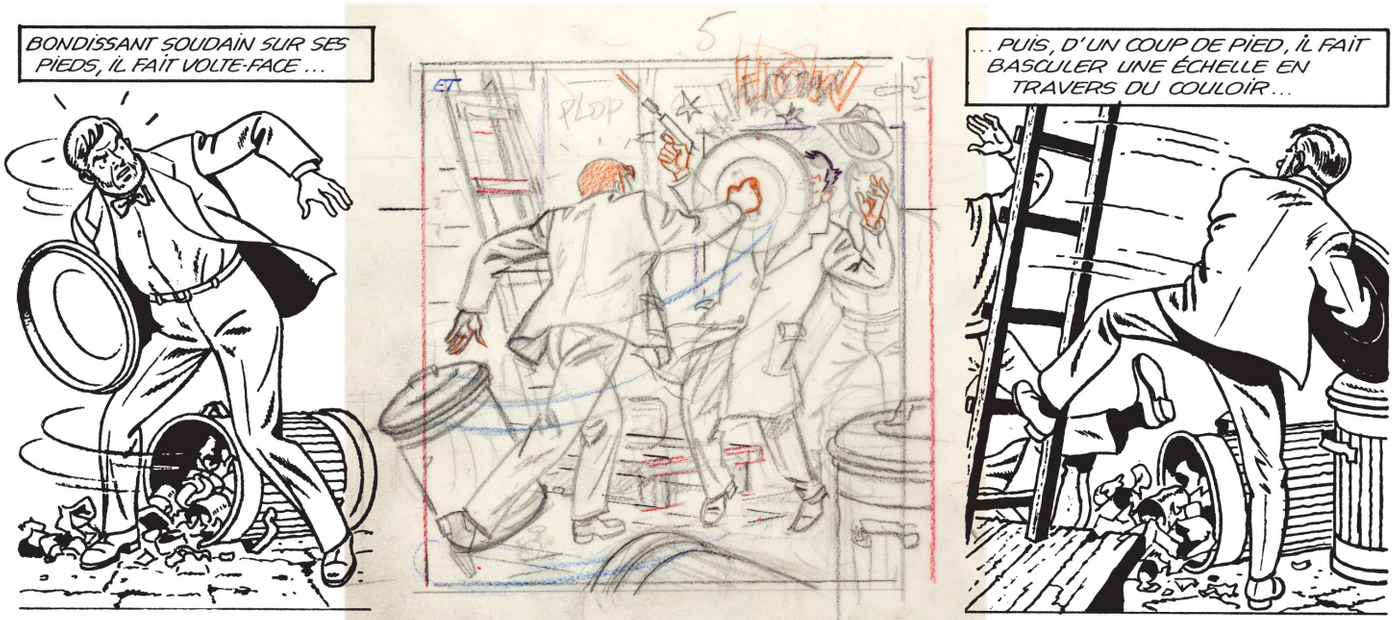

PARMI CEUX-CI UN SPECTATEUR PARTICULIEREMENT ENCHANTE ET BIEN CONNU DE NOUS ... LE PROF PHILIP MORTIMER.


ATTENTION !... IL SE CRUE !...

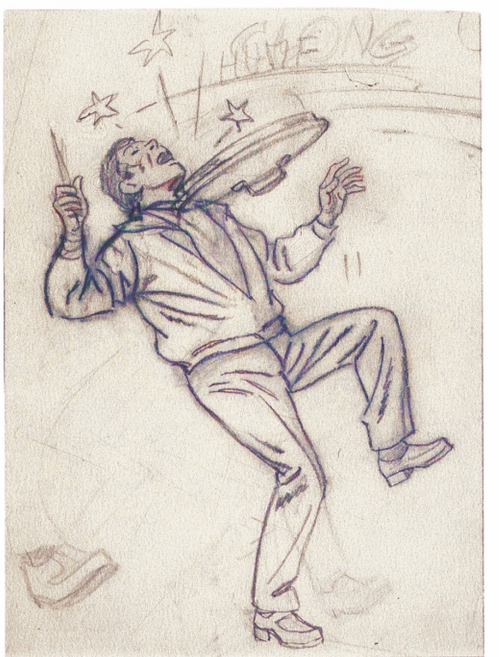

CEPENDANT LA MANOEUVRE SE PRECISANT PROVOQUE FINALEMENT CHEZ LUI UNE VIVE REACTION...
VOYONS MESSIEURS QUE SIGNIFIE ?!
SKENCK ! AVANCEZ !


ET MORTIMER SENT SUBITEMENT DANS LES REINS LA DURE PRESSION D'UN CANON DE PISTOLET TANDIS QU'UNE VOIX CHUCHOTE A SON OREILLE.
JE VOUS PREVIENS SENSEI ... IL EST MUNI D'UN SILENCIEUX
AVANT D'AVOIR PU ESQUISSER LE MOINDRE GESTE DE DEFENSE IL SE TROUVE LITTERALEMENT PROPULSE JUSQU'A UNE PETITE PORTE ...!
ENTREZ-LA !...
..ET SE RETROUVE SOUDAIN DANS UN ETROIT COULOIR A PEINE ECLAIRE ...
PLUS VITE ! ET NE VOUS RETOURNEZ PAS


POUSSANT MORTIMER DEVANT LUI, LE PETIT GROOPE DEBOUCHE DANS UNE COURETTE SORDIDE ENCOMBRÉE D'OBJETS HÉTÉROCLITES...
COMME IL HÉSITE, UNE FORTE BOURRADE L'EXPÉDIE PARMI LES POUBELLES QUI OBSTRUENT L'ENTRÉE...
POUSSONS!
TANDIS QU'IL SE RELÈVE, SA MAIN RENCONTRE LA POIGNÉE D'UN COUVERCLE.
AUSTE! DEBOUT


BONDISSANT SOUDAIN SUR SES PIEDS, IL FAIT VOLTE-FACE...
PLOP
HOOW
... PUIS, D'UN COUP DE PIED, IL FAIT BASCULER UNE ÉCHELLE EN TRAVERS DU COULOIR...






LA LOGE DU CONCIERGE ... ! JE SUIS SAUVÉ !
THANK GOD ! LA LOGE DU CONCIERGE !
BON SANG ! JE NE SUIS TOMBÉ SUR LA DEMI TOUR
LAISSANT LES JOUEUSES DE PÉTROLE MORTIMER BONDIT DANS L'ESCALIER ...
SI CETTE PORTE EST FERMÉE, MON COMPTE EST BON !
MAIS HEUREUSEMENT -
IL TRAVERSE LA PIÈCE EN COUP DE VENT ET S'ENGOUFFRE DANS UN COULOIR
MAIS À SA SURPRISE, IL SE RETROUVE DANS LES COULISSES DU THÉÂTRE - GRANDE
BON SANG ! JE NE SUIS TROMPÉ DE PORTE ! DEMI-TOUR !
PARTI !
NOUS LE TENONS
IL EST FAIT COMME UN RAT !!
TROP TARD ! J'AURAIS DU TAPER PLUS FORT !
NOTRE AMI A TOUT JUSTE LE TEMPS DE PLONGER SOUS UN PRATICABLE DE PLONGE
VOUS DEUX GARDEZ LA PORTE - LES AUTRES AVEC MOI !
SES POURSUIVANTS PARTIS MORTIMER SORT DE SA CACHETTE
LES ISSUES ÉTANT GARDÉES - IL NE ME RESTE QU'UN MOYEN - GAGNER LA SCÈNE ET DE LÀ SAUTER DANS LA SALLE ...
AVEC PRÉCAUTION IL SE FAUFILE ENTRE LES PORTANTS ET BIENTÔT ...
AH ! C'HANAMACHI (1) JE SUIS SAUVÉ !
MAIS JUSTE À CET INSTANT - -
DAMN !

MORTIMER A TOUT JUSTE LE TEMPS DE FAIRE UN BOND DE CÔTÉ....

PAN

ET DE FONCER ~~AVEUGLEMENT~~ HASARD DANS UN DÉDALE DE COULOIRS....

PAR ICI!!

AH! CETTE LUMIÈRE...

CLAC

BATTANT MAIS S'ARRÊTE NET SUR LA PORTE MAIS SUR LE SEUIL...

QUI OSES ~~AUSSI~~ SOUILLER DE SES SOULIERS LES ~~TATAMIS~~ LA LOGE DU GRAND MITSUGORO ...

VOUS AVEZ ENTENDU? ON VIENT D'ENTRER ICI!

ALLONS-Y

HE! TOI! OÙ EST PASSÉ L'ÉTRANGER QUI VIENT D'ENTRER ICI!?..

QUOI C'EST À MOI QUE TU PARLES AINSI MITSUGORO! QUELLE INSOLENCE! QUELLE IMPUDENCE!

ASSEZ DE BAVARDAGES ~~PAS DE FAUSSE~~ VIEUX POLICHINELLE... RÉPONDS OU GARE À TOI!...

~~QUOI~~! DES MENACES? À MOI! J'ENTENDS-JE...

AAAAHR

ET DÉGAINANT SOUDAIN L'ACTEUR SE RUE SUR LES INTRUS....

DEHORS! VERMINE PUANTE.. DEHORS! SUS LES GRIFFES DE RYUKETSU-JIN.!!

RYUKETSU-JIN

Quoi?! c'est à Mitsugoro que s'on parle sur ce ton?

Dehors! Vermine puante - Dehors!

© Studio E.P. JACOBS

MAIS TANDIS QUE LES MALENDRINS SE FONT REPOSSER PAR MITSUGORO, MORTIMER QUITTANT LA PAGODE CETTE FOIS OUVRE PIEUX, L'INVERSION A ENFIN TROUVÉ UNE ISSUE !...

OUF ! JE M'EN VIENDRAI DE CE KABUKI !...

VLAN ! TAXI ! TAXI !

...ET LORSQUE QUELQUES INSTANTS PLUS TARD LES BANDITS SURGISSENT À LEUR TOUR, VOITURE ET GARDE-FOU SONT DÉJÀ LOIN...

TROP TARD !

NON ! RIEN N'EST ENCORE PERDU VENEZ !

NON ! RIEN N'EST SAUVÉ DE PÉRIDOT ! VENEZ !

UNE DEMI HEURE PLUS TARD LE PROFESSEUR DENTRET DANS LE HALL DU MIYAKO, VOTRE HÔTEL MIYAKO.

UN TÉLÉGRAMME POUR VOUS SENSEI

AH ?

VENEZ

PRIÈRE VENIR TOKYO DE TOUTE URGENCE — PRÉSENCE INSTAMMENT SOUHAITÉE — CHAMBRE RETENUE AU NEW OTANI — ASSISTANT KIM VIENDRA VOUS Y PRENDRE. HUMBLES EXCUSES AKIRA SATO.

CE CHER VIEUX

BY JOVE ! SATO ... ET POURQUOI DIABLE CE QUI N'EST PAS GÊNÉRAL ... EST-CE QUE PAR HASARD L'AGRESSION DE CE SOIR SERAIT EN RAPPORT AVEC CETTE CURIEUSE DÉMARCHE ? ... J'EN AURAI LE CŒUR NET !

HUM ! ce ton pressant

PLEASE — À QUELLE HEURE LE PROCHAIN "TOKAIDO" POUR TOKYO ?

DEMAIN MATIN À 8.18 — SENSEI

HIKARI
super-express

VOILÀ QUI EST FÂCHEUX ... ET IL N'Y A PAS UN AUTRE TRAIN AVANT CELUI-CI ?

SI ... MAIS PAS AUSSI RAPIDE ...

AUSSI RAPIDE

J'ACCOMPAGNE ET MOI-MÊME DE...

PUIS-JE ME PERMETTRE ? — TETSURO IDMIHIRO — PUBLIC RELATION DU MAINICHI DAILY NEWS — ET GRAND APPRÉCIATEUR DE VOS CONFÉRENCES SENSEI MORTIMER.

EUH ! ... ENCHANTÉ !

MON INDISCRÉTION ME COMBLE DE CONFUSION MAIS J'AI ENTENDU BIEN MALGRÉ MOI CE QUE VOUS VENEZ DE DIRE. OR IL SE TROUVE QUE JE DISPOSE JUSTEMENT D'UN MOYEN DE COMMUNICATION DIRECT ET RAPIDE AVEC TOKYO ...

RÉALISE

OUI MR KAMAMURA, NOTRE DIRECTEUR COMMERCIAL DOIT PRÉCISÉMENT REGAGNER LA CAPITALE CE SOIR MÊME AVEC SON AVION DE SERVICE ! ET IL SERAIT HEUREUX DE VOUS PRENDRE À BORD.

MAIS POUVEZ-VOUS PRENDRE UNE TELLE INITIATIVE SANS ...

J'EN SERAIS RAVIS MAIS EST-CE POSSIBLE ? IL FAUDRAIT AUSSI LE CONSENTEMENT DE...

Mais - que dois-je votre direction à une telle initiative ? —

UNE DEMI HEURE PLUS TARD - MORTIMER RENTRE À SON HÔTEL. —

13

Rassurez-vous, Sensei... Mr. Kamamura serait même très peiné s'il apprenait que j'ai laissé un honorable gentleman dans l'embarras...

Dans ce cas, j'accepte !... Le temps de télégraphier à Tôkyô et de boucler mes valises et je suis à vous...

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...

Faites suivre mes bagages au "NEW ÔTANI".

Certainement, Sensei... Bon voyage.

ET L'INSTANT D'APRÈS, LA VOITURE DE L'OBLIGEANT Mr. TETSURO TOMIHIRO DÉMARRE RAPIDEMENT EN DIRECTION DU NORD...

J'ai averti Mr. Kamamura de votre arrivée. Il a aussitôt donné les instructions nécessaires et vous attend...

Et votre directeur n'a pas paru contrarié de cette initiative !

Au contraire ! Il s'est dit très honoré de pouvoir vous accueillir...

J'ignorais l'existence d'un aérodrome à Kyôto...

A' la vérité, il ne s'agit que d'un modeste club privé, situé aux environs de KAMIGAMO.

EN EFFET, MOINS D'UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...

Voici le golfe, plus que quelques minutes...

ET BIENTÔT APPARAÎT, DANS LE FAISCEAU DES PHARES, UN LARGE PORTAIL DEVANT LEQUEL SE TIENT UN HOMME DE FORTE CORPULENCE...

Nous y sommes !

Kamamura-SAN[1], permettez-moi de vous présenter le KYÔJU[2] Mortimer de Londres...

Je remercie le hasard bienveillant qui me permet de vous rendre cet infime service...

Croyez que je vous en suis grandement obligé...

Par ici, je vous prie...

[1] Monsieur. [2] Professeur.

FRANCHISSANT LE PORCHE, LES TROIS HOMMES DÉBOUCHENT SUR UNE PISTE D'ENVOL SUR LAQUELLE UN **PIPER** ATTEND, PRÊT AU DÉCOLLAGE.

Well ! La MAINICHI fait bien les choses...

Oh ! Ce n'est qu'un modeste avion d'affaires...

Tout est en ordre, JUN ?

Certainement, Kamamura-san.

Après vous, Sensei...

Merci.

MAIS COMME IL VA PÉNÉTRER DANS LA CARLINGUE, MORTIMER SE RETOURNE SOUDAIN...

... Ma valise !?!

Le chauffeur s'en occupe, Sensei...

Eh bien ! SEI, le Sensei attend !

?

Euh ! Voilà, Kamamura-san...

MAIS LE PROFESSEUR RESTE FIGÉ D'ÉTONNEMENT CAR IL A EU LE TEMPS D'APERCEVOIR SEI EN COMPAGNIE D'UN INDIVIDU QUI, A SA VUE, S'EST JETÉ PRÉCIPITAMMENT DERRIÈRE UNE FOURGONNETTE...

INTRIGUÉ PAR CE SINGULIER MANÈGE, NOTRE AMI PREND PLACE MACHINALEMENT...

Où diable ai-je vu cette silhouette ?...

Ce fauteuil vous convient-il ?

ET CE N'EST QUE VAGUEMENT QU'IL PERÇOIT, DANS LE VROMBRISSEMENT CROISSANT DES MOTEURS, LA VOIX DE TOMIHIRO...

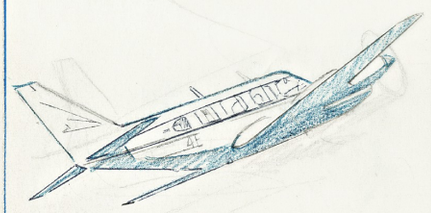
Votre ceinture, Sensei...

Ah ! Oui, excusez-moi...

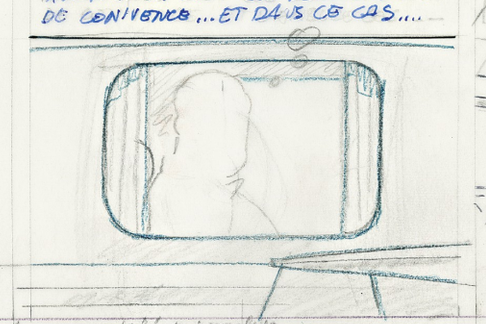
IL A RÉPONDU DISTRAITEMENT, CHERCHANT TOUJOURS À SE SOUVENIR... ET SOUDAIN...

...IL ÉTOUFFE UN JURON CAR, DANS L'OMBRE FUGITIVE, IL VIENT DE RECONNAÎTRE L'UN DES AGRESSEURS DU KABUKI !... MAIS, AU MÊME INSTANT, IL SE REND COMPTE QUE L'AVION VIENT DE DÉCOLLER...

...ET TANDIS QUE L'APPAREIL PREND DE L'ALTITUDE, NOTRE AMI S'INTERROGE FEBRILEMENT

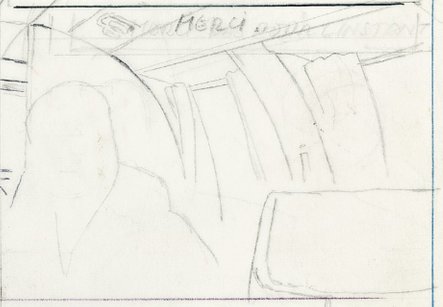


- OU BIEN OZU EST UN COMPLICE DES INDIVIDUS QUI M'ONT ATTAQUÉ ET IL ME FAUT AVERTIR LES JAPONAIS D'UN POSSIBLE SABOTAGE DE L'AVION... OU BIEN CES DERNIERS SONT DE CONNIVENCE... ET DANS CE CAS...

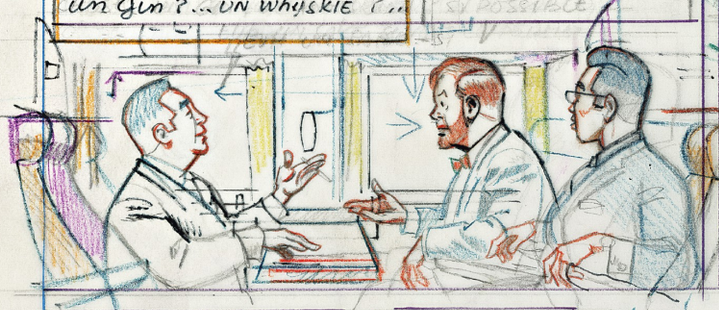


MAIS KAMAMURA SAN INTERROMPT SES ENGOISSANTES REFLEXIONS -

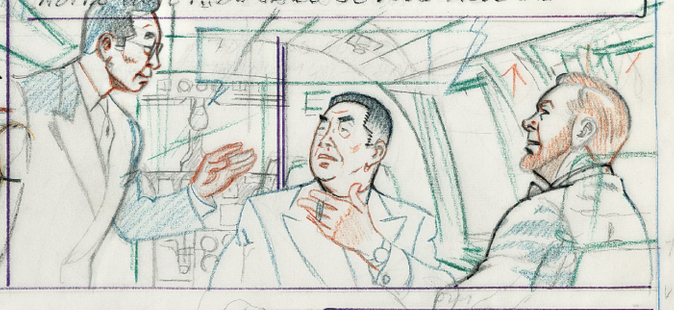
quel plaisir de se retrouver en si agréable compagnie !... UN CIGARE SENSEI ?...



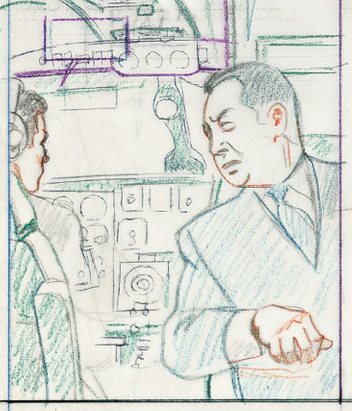
ALORS POIS-JE VOUS PROPOSER DE BOIRE QUELQUE CHOSE UN GIN ?... UN WHYSKIE ?...



- TAMIMIRO - VOUS AVEZ ENTENDU LE SOUHAIT DE NOTRE HÔTE ?... DU SAKE JE VOUS PRIE...

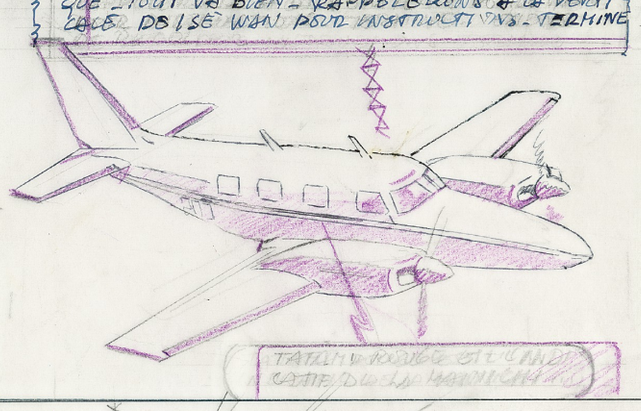


AH ! J'OUBLIAIS... UN AVERTISSEMENT ? ORDRE À BORD. MARCHANDISE



ET AUSSITOT...

- HOCHI-HOCHI ! DE TATAMI BLEU À TATAMI ROUGE - NOUS VENONS DE DÉCOLLER - TOUS EMBARQUÉ - TOUT VA BIEN - RAPPELEZ-NOUS À LA VERTICALE DE ISE WAN POUR INSTRUCTIONS - TERMINÉ

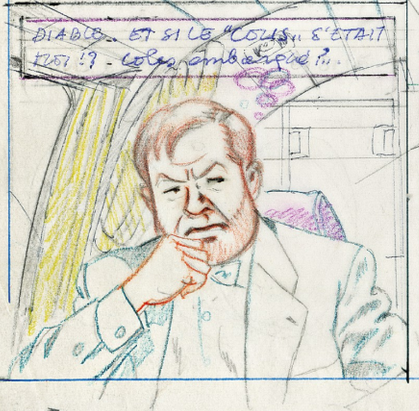


OUI SENSEI OU QUE NOUS SOYONS NOTRE CHÈRE COMPAGNIE TAKARAKUCHI VEILLE À LA SÉCURITÉ ET AU BIEN-ÊTRE DE CHACUN DE SES MEMBRES C'EST TRÈS RÉCONFORTANT...



MAIS MORTIMER LUI N'ÉCOUTE PLUS CAR UN MOT DU MESSAGE LUI A FAIT DRESSER L'OREILLE -

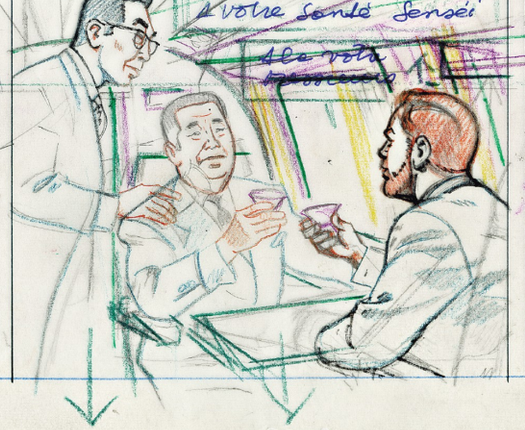
DIABLE... ET SI LE "TOUS" S'ÉTAIT RÉFÉRÉ !? - LES PASSAGERS ?...



ENTRETEMPS L'OBLIGEANT TOHIMIRO SAN A APPORTÉ LES BOISSONS, ET...

À votre santé Sensei

À la vôtre






CES LUMIERES CA BAS C'EST COMME ICI ?
IMPOSSIBLE... OTSU EST PARTI DE NOUS PILOTER YOKAICHI OU KAWAI...
PROFITANT DE L'INATTENTION DE MADONNAS, MEDITHAMOS DEBARRASSE SOUDAINEMENT DE SON SAKE
AH DECIDEMENT JE N'AI PAS LE SENS D'ORIENTATION !... A VOTRE SANTE !
A LA VOTRE SENSEI
HUM EXCELLENT CE SAKE ET SERVI LE SENSEI EST CONNAISSEUR ET LE TEMPS DE TRAVERSE IDEALE. VOULEZ VOUS ME RESERVIR ?
LE SENSEI EST CONNAISSEUR
MON MEDOC !... JE ... ÇA VA TRES BIEN COMME ÇA ... JE ME SENS pantalonnement Bien...
CE SAKE ... ON DIRAIT MEME LEXUS ! MAIS C'EST TOUT NATUREL ... VOUS AVEZ ETE TOMBE DE SOMMEIL GUANTE ...
EN EFFET ... TRES TRES FATIGUANTE TRES TRES
ET VOILA TOMI MISSION TERMINEE !
..ET DANS LES DELAIS PREVUS ... DANS 4 MINUTES NOUS SURVOLONS ISE WAN
ET TATAMI BLEU LANCE L'APPEL CONVENU
TATAMI BLEU A TATAMI ROUGE COLI PARE DEMANDOIS INSTRUCTIONS A VOUS ....
ENVOYEZ PAR LE FOND ... TERMINE !
A VOUS LES GARS !
ON Y VA !... LE TEMPS DE TOMBER LA VESTE !...

Mille diables ! Qu'il est lourd...

Hai ! Le Long Nez [1] est plutôt encombrant !...

Ouf ! Nous y sommes.. Ouvre !...

Gare au souffle !...

Vite ! Qu'attends-tu !?

Un instant, que je dégage ses bras !...

Adieu, Sensei !... L'honorable bain vous attend !...

MAIS COMME KAMAMURA SE PENCHE SUR LUI...

... MORTIMER LUI PLANTE SOUDAIN SES DEUX PIEDS DANS L'ESTOMAC ET...

...D'UNE VIOLENTE DÉTENTE, LE PROJETTE DANS LE VIDE !...

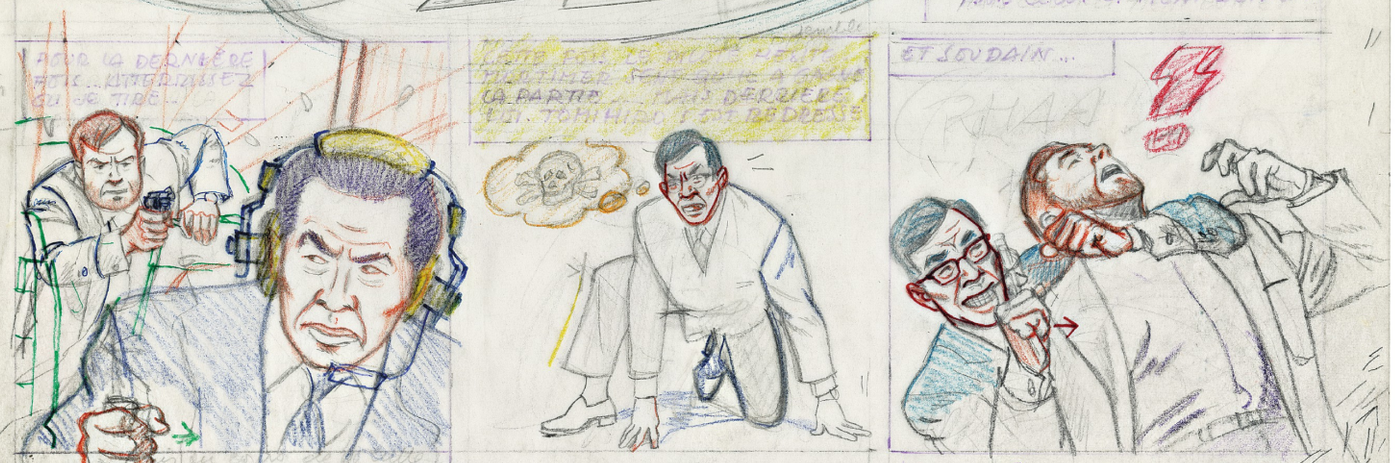
AAAA

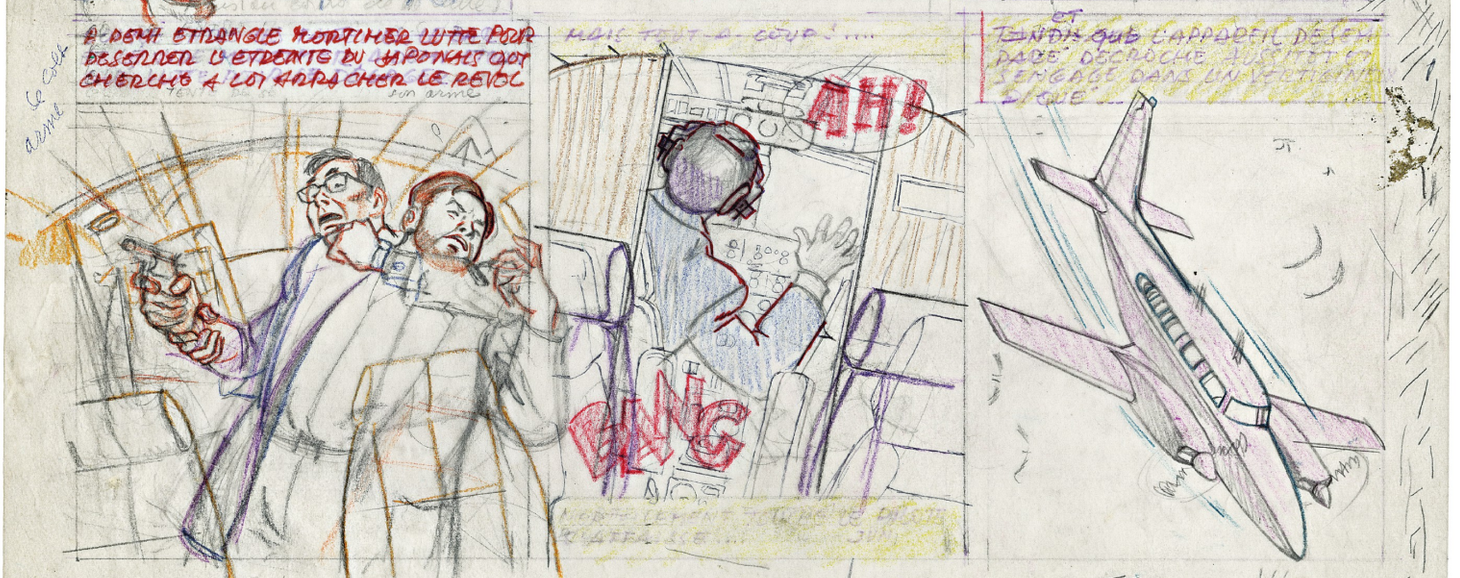
DANS SA CHUTE LE BAN DIT A LAISSÉ ÉCHAPPER SON REVOLVER

...MORTELLEMENT TOUCHÉ JUN LÂCHE LES COMMANDES

19







19

TOUJOURS LUTTANT LES DEUX HOMMES ONT ROULE SUR LE SOL

TOMI S'ACCROCHE FAROUCHEMENT MAIS UN FULGURANT CROCH. ET MET FIN AU COMBAT

MET FIN AU COMBAT ET LIBERE

TOUJOURS LUTTANT LES DEUX HOMMES ONT ROULE SUR CE SOL ...

TU RETOURNERAS AVEC NOUS MAUDIT BARBARE !

TOMI S'ACCROCHE FAROUCHEMENT MAIS UN MAGISTRAL CROCHET LIBERE ENFIN MARTINEZ

HOW

MY GODNESS ! IL ETAIT TEMPS !

MY GODNESS ! IL ETAIT TEMPS !

EN FREST LES FALCONS APPROCHENT A TOUTE VITESSE...

ET SANS HESITER MARTINEZ PLONGE DANS LE VIDE !...

...QUINZE SECONDES PLUS TARD LE "PIPER" S'ECRASE ET EXPLOSE...

TRANSI

C'EST UN MARTINEZ PASSABLEMENT EPUISE, ATTEINT PAR LES COUPS DE QUELQUES MINUTES AVANT L'ATTAQUE, QUI SE HISSE HORS DE L'EAU.

QUE CETTE

BLOST ! J'AI BIEN COUPE MES DERNIERS HEURES VENDO ?

CETTE FOIS PLUS DE DOUTE POSSIBLE, ON VEUT M'EMPECHER DE REJOINDRE SATO... EH BIEN C'EST CE QU'ON VA VOIR !...

TROIS QUARTS D'HEURE PLUS TARD - COMPLETEMENT REMIS DES EMOTIONS - ET AYANT TANT BIEN QUE MAL SECHE SES VETEMENTS, NOTRE HEROS REPREND LA ROUTE. PLUS DECIDE QUE JAMAIS A RE-JOINDRE SATO. A L'APPEL DE SON ESTOMAC ET A L'AIDE A CONTINUER LA MENACE QUI SEMBLE DESORMAIS LUI PESER...

ET MAINTENANT IL S'AGIT DE GRIMPER LA-HAUT....

QUINZE SECONDES PLUS TARD - LE PIPER S'ECRASE ET EXPLOSE CONTRE LA FALAISE

TOMI S'ACCROCHE FAROUCHEMENT MAIS UN CROCHET FULGURANT LIBERE ENFIN MARTINEZ - IN EXTREMIS

Magnifique !

En route ... Bon pour ce plan

21

L'escalade est rude. MAIS IL VOUS EN PEINE, LARGEMENT RECOMPENSÉE

UNE ROUTE !

LONGEANT LA CÔTE, UN LONG RUBAN DE BITUME SERPENTE JUSQU'À L'HORIZON...

WELL, JE SAIS MAINTENANT EN S'ORIENTANT... LA VILLE LA PLUS PROCHE EST NAGOYA... EN AVANT DONC. DIRECTION NORD EST !...

C'EST BIEN LE DIABLE SI JE NE RENCONTRE PAS QUELQU'UN QUI POURRA ME RENSEIGNER SUR QUELQUE MOYEN DE LOCOMOTION

Bon

EN EFFET. IL MARCHE DEPUIS TROIS QUARTS D'HEURE LORSQUE...

BY JOVE UN BUS !

STOP !

Bon

EXCUSEZ-MOI... EXCUSEZ-MOI DE VOUS ARRÊTER. NOUS AVONS EU UN ACCIDENT DE VOITURE ET JE CHERCHE À GAGNER NAGOYA.

BONNE COMPAGNIE PUR. C'EST PRÉCISÉMENT LE BUS KOBE-NAGOYA-MONTEZ. JE VOUS PRIE.

J.N.R.

LE LOURD VÉHICULE A ÉTÉ REMIS SA CARROSSE SITÔT EMBARQUÉ

MERCI D'AVOIR STOPPÉ JE SUIS FOURBU...

DAMES ET MESSIEURS LES HONORABLES VOYAGEURS. CECI EST LE PREMIER STOP DE LA J.N.R. BUS COMPAGNIE...

MAIS L'ATTENTION DU DR [illegible] EST ATTIRÉE PAR LA RADIO DE BORD...

— QUANT À L'AFFAIRE DES 6 BUSES MYA AU COURS DE LAQUELLE UN DRAGON AURAIT ARRACHÉ AUX AVIONS DE LA SURVEILLANCE AÉRIENNE 6 HOMMES... L'ENQUÊTE EST AU POINT MORT... ET CE MYSTÈRE RESTE ENTIER....

Quelle DIABLE D'HISTOIRE EST-CE LÀ ?... SACRÉS JOURNALISTES. VOUS CES PÊCHES SONT QU'ICI. LES CANARDS BRENNENT PAR FOIS LA FORME D'UN DRAGON... APRÈS TOUT NOUS AVONS BIEN LE MONSTRE DU LOCH NESS...

ABSURDE... ABSUR. R.R.R

ABSURDE... ABSUR. R.R.R

ET TOUT EN MAUGRÉANT MORTIMER BRISÉ DE FATIGUE S'ENDORT TANDIS QUE LE BUS FONCE SUR LA NUIT DANS LA NUIT.

IL FAIT GRAND JOUR LORSQUE LE CAR DE LA J.N.R. S'ARRÊTE DEVANT LA GARE DE NAGOYA.

VOUS ARRIVEZ JUSTE À TEMPS POUR LA CORRESPONDANCE DE VOTRE TRAIN. JOYEUSE AVENTURE ET BON VOYAGE SAN.

SAYONARA DOMO.

MERCI BEAUCOUP

UNE PREMIÈRE POUR TOKYO PLEASE.

MERCI DE VOTRE OBLIGEANCE BYE

EXPRESS

Quelques instants plus tard. LE TRAIN S'ÉBRANLE ... SUPER-EXP

ENFIN ME VOILÀ TRANQUILLE POUR UN BON MOMENT...

ET merci

bye

Attention

Mais il ne se doute pas qu'à l'Hôtel OTANI, on s'occupe déjà de sa prochaine arrivée...

ALORS ÇA Y EST ?

HAÏ TOUT EST PARÉ !...

TANDIS QUE HIKARI FONCE À PLUS DE 200 À L'HEURE VERS LA CAMPAGNE

Ambiance

METTE SAN EN PROFITE POUR LA LECTURE DES JOURNAUX QUI, BIEN ENTENDU, CONSACRENT LEURS PREMIÈRES PAGES À L'AFFAIRE D'HANEDA...

ENCORE CE FAMEUX DRAGON !!

qualqu'un

mention allusion

mention

pensent y trouver le compte sur le drame aérien qui a failli leur coûter la vie. l'épave a heureusement été repérée...

SAYONARA DOMO ET MERCI ENCORE.

TOKAÏDO
orientale - côté - route (voi Rail



Bah ! je serai bientôt fixé

MINIMUM

BON

Bon pour ce plan

L'ÉPAVE A ÉTÉ REPÉRÉE NUL DOUTE L'ÉPAVE DOIT AVOIR ÉTÉ REPÉRÉE AU RADAR L'ÉPAVE A DÉTECTÉE NOTRE AMI SE PLONGE AVIDEMENT DANS LA LECTURE DES JOURNAUX PENSANT Y TROUVER DES ÉCHOS DU DRAME RÉVÉLÉ QUI A FAILLI LUI COÛTER LA VIE ...

ALL RIGHT LE TEMPS DE ME CHANGER... JE SUIS AVEC...

SENSEI MORTIMER. JE CROIS ?... MON NOM EST KIM, JE SUIS L'ASSISTANT DU Pr AKIRA SATO ...

AH ! HEUREUX DE VOUS CONNAITRE...

AVEZ VOUS FAIT UN AGREABLE VOYAGE ?

TRES AGREABLE. MERCI LE Pr SATO VA BIEN ?...

LA SANTE DU SENSEI EST PARFAITE... CEPENDANT IL SOUHAITERAIT VOUS VOIR AU PLUS TOT... J'AI LA UNE VOITURE - ET SI...

- ALLRYGHT ! LE TEMPS DE ME CHANGER.

30 MINUTES PLUS TARD LES DEUX HOMMES QUITTENT TOKYO PAR L'EXPRSS-WAY DU SUD...

CONNAISSEZ-VOUS LA RAISON DE CET APPEL URGENT ?

EXCUSEZ-MOI, SENSEI. MAIS JE PENSE QUE SATO-SAN PREFERERAIT VOUS EN FAIRE PART LUI-MÊME... J'ESPERE QUE VOUS ME COMPRENEZ ?...

PARFAITEMENT ET J'APPRECIE VOS SCRUPULES... N'EN PARLONS PLUS...

Parfaitement — on n'en parlons plus — ? Merci Sensei —

LE RESTE DU VOYAGE SE PASSE SANS HISTOIRE ET UNE HEURE PLUS TARD PEU APRES JOGASHIMA - UNE PETITE ROUTE EN LACETS BIEN CONDUIT VERS UN CAP ABRUPT ET VERDOYANT SUR LEQUEL SE DRESSE LA VILLA DU Pr SATO.

BYJOVE ! L'ENDROIT EST RA

BIENTOT LA VOITURE FRANCHIT LE PORCHE...

...ET STOPPE DEVANT UN PETIT PAVILLON...

NOUS DESCENDONS ICI. LE SENSEI TIENT A CE QUE LES VOITURES RESTENT EN DEHORS DU JARDIN...

TRES AGREABLE CE VOYAGE... MERCI... LE Pr SATO VA BIEN ?

Ah ! Voici enfin le vieux Japon
Oui tout ici est régulièrement Traditionnel ...

BYJOVE ! C'EST BIEN LE VIEUX JAPON !

merveilleux.

25

MORTIMER FRANCHIT LA CLOTURE ET DECOUVRE UN ADORABLE JARDIN ENTOURANT UNE VILLA TRADITIONNELLE D'UN CHARME INDEFINISSABLE ET SUBTIL

O-HAYO GOZAI'MASU.

HELLO!

JE... JE SUIS PROFONDEMENT RECONNAISSANT D'AVOIR REPONDU SI RAPIDEMENT A MON APPEL Bien voulu

C'EST A MOI DE VOUS REMERCIER DE M'AVOIR DONNE CETTE OCCASION DE VOUS REVOIR...

PERMETTEZ-MOI DE ME RETIRER SENSEI. SI VOUS AVEZ BESOIN DE MOI JE SUIS DU PAVILLON...

TRES BIEN KIMI VOUS REMERCIE...

déjà Trop petit

semble inciter

QUEL CALME! TOUT ICI INCITE AU REPOS ET A LA MEDITATION...

FACHEUSE APPARENCE DES CHOSES... MAIS ENTRONS VOUS VOIR-VOUS ?

MINIMUM pour ce plan

INUTILE DE VOUS DECHAUSSER. NOUS ALLONS PASSER DIRECTEMENT DANS MON LABORATOIRE. NOUS Y SERONS PLUS A L'AISE POUR CAUSER.... SI VOUS LE VOULEZ BIEN...

JE VOUS SUIS...

BON

SATO SE DIRIGE RAPIDEMENT DROIT VERS LE TOKONOMA. (1)

HUM! POUR DEROGER AINSI A LA TRADITION IL FAUT QUE L'AFFAIRE SOIT GRAVE...

TROP petit

PAR ICI JE VOUS PRIE...

Lire Kakemono page Carter 83

Japon 151 architect

Form: p. 94 Space 144

IL FAIT UN GESTE DE LA MAIN ET AUSSITOT LA PAROI DU FOND SE ESCAMOTE SANS BRUIT...

BY JOVE !!

2 entrée de FUNACHI Bien qu'un banal ascenseur

QU'EST CELA ? L'ENTREE DE QUELQUE CAVE?

UN BANAL ASCENSEUR...

NAL ASCENSEUR...

TROP PETIT

SATO APPELLE UN COMMUTATEUR ET L'ASCENSEUR SE MET A DESCENDRE.

SIMPLE PRECAUTION DE ROUTINE... D'AILLEURS PARFAITEMENT INUTILE COMME VOUS ALLEZ POUVOIR EN JUGER... MAIS NOUS VOICI ARRIVES...

cellule photo électrique

peu efficace

pour exemple

Dans un banal ascenseur...

qu'est ceci ?

qu'on

on descend-nous ?

mesure de précaution classique... et malheureusement peu efficace comme vous allez pouvoir

25

comme suspendue dans l'air

LA PORTE S'OUVRE MAIS MORTIMER RECULE EN ETOUFFANT UNE EXCLAMATION D'EFFROI...

DEVANT LUI, A 5 PIEDS DU SOL SE DRESSE MENACANTE ET TOUTE AGITEE D'UNE ETRANGE VIBRATION, UNE FORME CACHEMARDESQUE!...

SUSPENDUE DANS L'AIR.

MAIS SATO LANCE UN ORDRE ET LE MONSTRE S'IMMOBILISE AUSSITÔT...

YAMÉRO!

C'EST "SAMOURAÏ", LE ROBOT-TESTEUR DU LABORATOIRE... JE L'AI PLACÉ ICI EN SURVEILLANCE DEPUIS L'INCIDENT..... IL EST TRÈS OBEISSANT.. NE CRAIGNEZ RIEN

JE L'ESPERE!

EN EFFET.. APPAREMMENT APAISÉ LE ROBOT VIRE PEU A PEU DU GOUGE AU GRIS - ET REDESCENT LENTEMENT VERS LE SOL... PUIS SOUS UN NOUVEL ORDRE

IKÉ!

IL VA DOCILEMENT SE PLACER AU DESSUS D'UNE VASTE TRAPPE.....

...ET LENTEMENT DISPARAIT DANS LE SOL... TANDIS PUIS

.PUIS LA TRAPPE SE REFERME AU GRAND SOULAGEMENT DE NOTRE AMI...

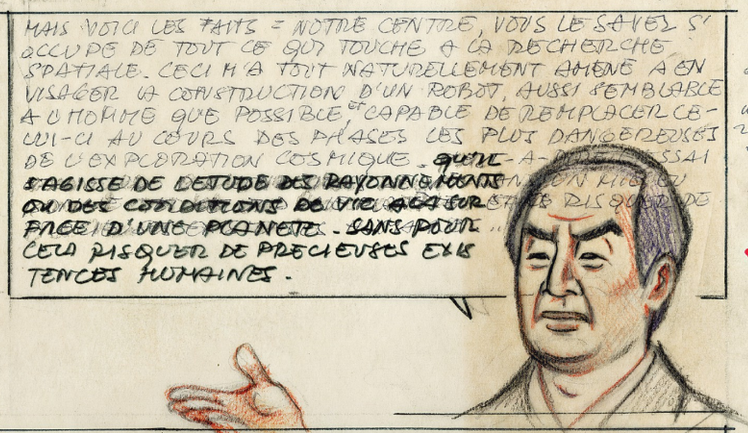
WELL! J'AI EU UN CAUCHEMAR! J'AI DU AVOIR FAIT UN MAUVAIS REVE!!

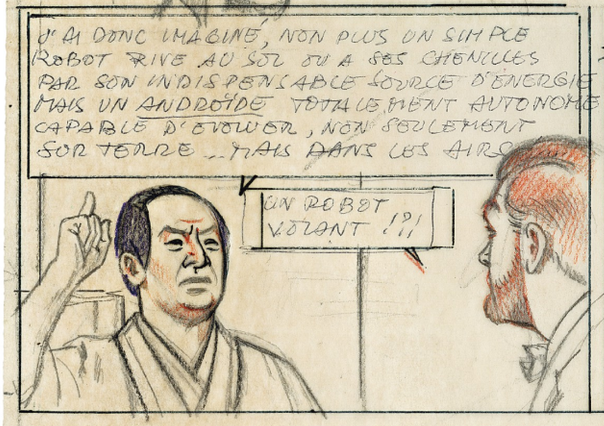
VRAIMENT? IL NE S'AGIT POURTANT QUE D'UN ROBOT BIEN ORDINAIRE!...

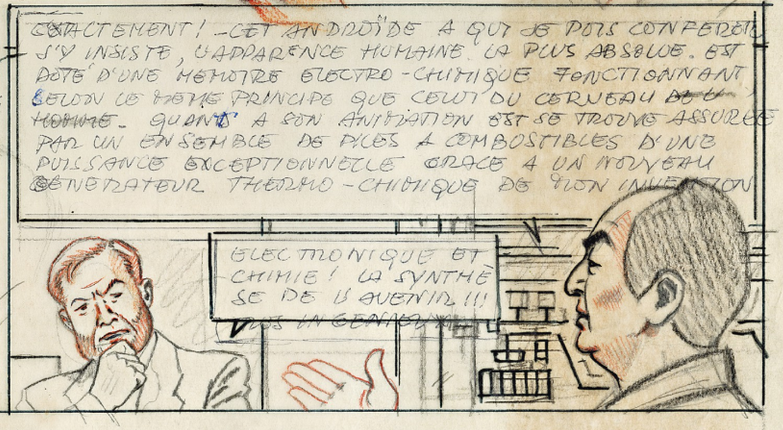
Voir calque


WELL.. SI 'SAMEDRAI' EST POUR VOUS UN ENGIN TRES ORDINAIRE. JE SUPPOSE QU'IL FAUT ALORS CONSIDERER CE POSTE DE COMMANDE CREUSE A 20 METRES SOUS TERRE COMME PARFAITEMENT NORMAL UN
BIEN ENTENDU.. DE VASTES GROTTES NATURELLES EXISTAIENT SOUS CA VILLA, JE N'AI PAS QU'Y AMENAGER, TANT BIEN QUE MAL CE POSTE LABORATOIRE. Q'Y A-T-IL LA DE SI EXTRAORDINAIRE ?

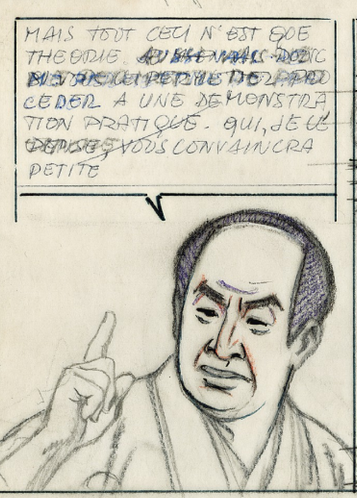

ABSOLUMENT RIEN EN EFFET !.. PAR CONTRE VOS TRAVAUX, EUX SEMBLENT PLUTOT RESSORTIR DU DOMAINE DE LA SCIENCE-FICTION !..
EN EFFET.. ET C'EST POURQUOI IL IMPORTAIT DE LES SOUSTRAIRE A LA MALFAISANTE CURIOSITE DE CERTAINS GROUPEMENTS.. MAINS CRIMINELLES !!...


MAIS VOICI LES FAITS = NOTRE CENTRE, VOUS LE SAVEZ S'OCCUPE DE TOUT CE QUI TOUCHE A LA RECHERCHE SPATIALE. CECI M'A TOUT NATURELLEMENT AMENE A ENVISAGER LA CONSTRUCTION D'UN ROBOT, AUSSI SEMBLABLE A L'HOMME QUE POSSIBLE, ET CAPABLE DE REMPLACER CELUI-CI AU COURS DES PHASES LES PLUS DANGEREUSES DE L'EXPLORATION COSMIQUE. QUANT A L'ESSAI IL S'AGISSE DE L'ETUDE DES RAYONNEMENTS OU DES CONDITIONS DE VIE A LA SURFACE D'UNE PLANETE.. SANS POUR CELA RISQUER DE PRECIEUSES EXISTENCES HUMAINES.


J'AI DONC IMAGINE, NON PLUS UN SIMPLE ROBOT RIVE AU SOL OU A SES CHENILLES PAR SON INDISPENSABLE SOURCE D'ENERGIE MAIS UN ANDROÏDE TOTALEMENT AUTONOME CAPABLE D'EVOLUER, NON SEULEMENT SUR TERRE.. MAIS DANS LES AIRS
UN ROBOT VOLANT !?!


EXACTEMENT !.. CET ANDROÏDE A QUI JE PUIS CONFERER, S'Y INSISTE, L'APPARENCE HUMAINE LA PLUS ABSOLUE. EST DOTE D'UNE MEMOIRE ELECTRO-CHIMIQUE FONCTIONNANT SELON LE MEME PRINCIPE QUE CELUI DU CERVEAU DE L'HOMME. QUANT A SON ANIMATION ELLE SE TROUVE ASSUREE PAR UN ENSEMBLE DE PILES A COMBUSTIBLES D'UNE PUISSANCE EXCEPTIONNELLE GRACE A UN NOUVEAU GENERATEUR THEORIQUE-CHIMIQUE DE MON INVENTION
ELECTRONIQUE ET CHIMIE ! LA SYNTHESE DE L'AVENIR !!!


ENFIN SACHEZ QUE JE PUIS, DONNER A CET ANDROÏDE N'IMPORTE QUELLE FORME OU RESSEMBLANCE ET QUE EN OUTRE IL M'EST ENCORE POSSIBLE DE LE MULTIPLIER A L'INFINI PAR PARTHENOGENESE ELECTRONIQUE
FANTASTIC !


MAIS TOUT CECI N'EST QUE THEORIE. AU LIEU DONC DE VOUS ENTRETENIR DAVANTAGE, JE PREFERE VOUS CEDER A UNE DEMONSTRATION PRATIQUE. QUI, JE L'ESPERE VOUS CONVAINCRA PETITE


TOUT EN PARLANT LE DR SATO S'EST APPROCHE DU PUPITRE DE COMMANDE, ET..
REGARDEZ..
BON SANG !..

KIAI

UKÉ

VOTRE ART DU KARATÉ

UN AUTRE SATO, SAISISSANT DE RESSEMBLANCE VIENT D'APPARAITRE SUR LE SEUIL

QUE SOUHAITE LE SENSEI ?....

OZU VEUILLEZ MONTRER A NOTRE HÔTE VOS TALENTS DE KARATÉKA. JE VOUS PRIE

SALUE puis

STUPEFAIT

L'ANDROÏDE SE MET EN POSITION YOI ET ENTAME AUSSITÔT UNE FULGURANTE SÉRIE DE KATAS ; PARANT, ESQUIVANT, BLOQUANT, AGRIPPANT, FRAPPANT DES PIEDS ET DES POINGS EN POUSSANT DE SOURDES KIAI DEVANT MORTIMER

123 119 71 127

191 140 136 132

STUPEFIANT

INCROYABLE ! ET IL PEUT REELLEMENT SE DEFENDRE

ESSAYEZ VOUS-MEME ...

MORTIMER FAIT UN PAS VERS LUI BREF MAIS AUSSITÔT...

RHAA

TOMARE !!!

exercice simulant un combat contre plusieurs adversaires -

- cri bref et sonore destiné à effrayer l'adversaire et à troubler l'adversaire guttural

77 destiné à faciliter l'explosion de 396. intervenant à chaque impact.

A LA VOIX DE SAT L'ANDROÏDE S'EST ARRETE NET

C'EST BIEN SARTEZ !

OZU EST AUX ORDRES DU SENSEI

PUIS APRES UN PROFOND SALUT IL DISPARAIT...

BY JOVE ! C'EST DE LA MAGIE !!

NON, UNE JUDICIEUSE COMBINAISON D'ELECTRONIQUE, DE CHIMIE ET DE PHYSIQUE...

OZU EST CELLE DE MES REALISATIONS OU J'AI MAITRISE ENTIEREMENT LES PROBLEMES DU MOUVEMENT MUSCULAIRE. SUR D'AUTRES ANDROÏDES PLUS COMPLEXES JE ME SUIS SURTOUT ATTACHE A LA DELICATE MISE AU POINT DU CERVEAU ARTIFICIEL. ENFIN POUR CE QUI CONCERNE LA QUESTION DU VOL DIRIGE, J'AVAIS CONSTRUIT ... UN RYU ...

UN RYU !?! MAIS ALORS LE RYU D'HANEDA C'ETAIT ?...

HELAS ! OUI. C'ETAIT LE RYU EN QUESTION, DONT VOICI UNE EPURE D'ATELIER

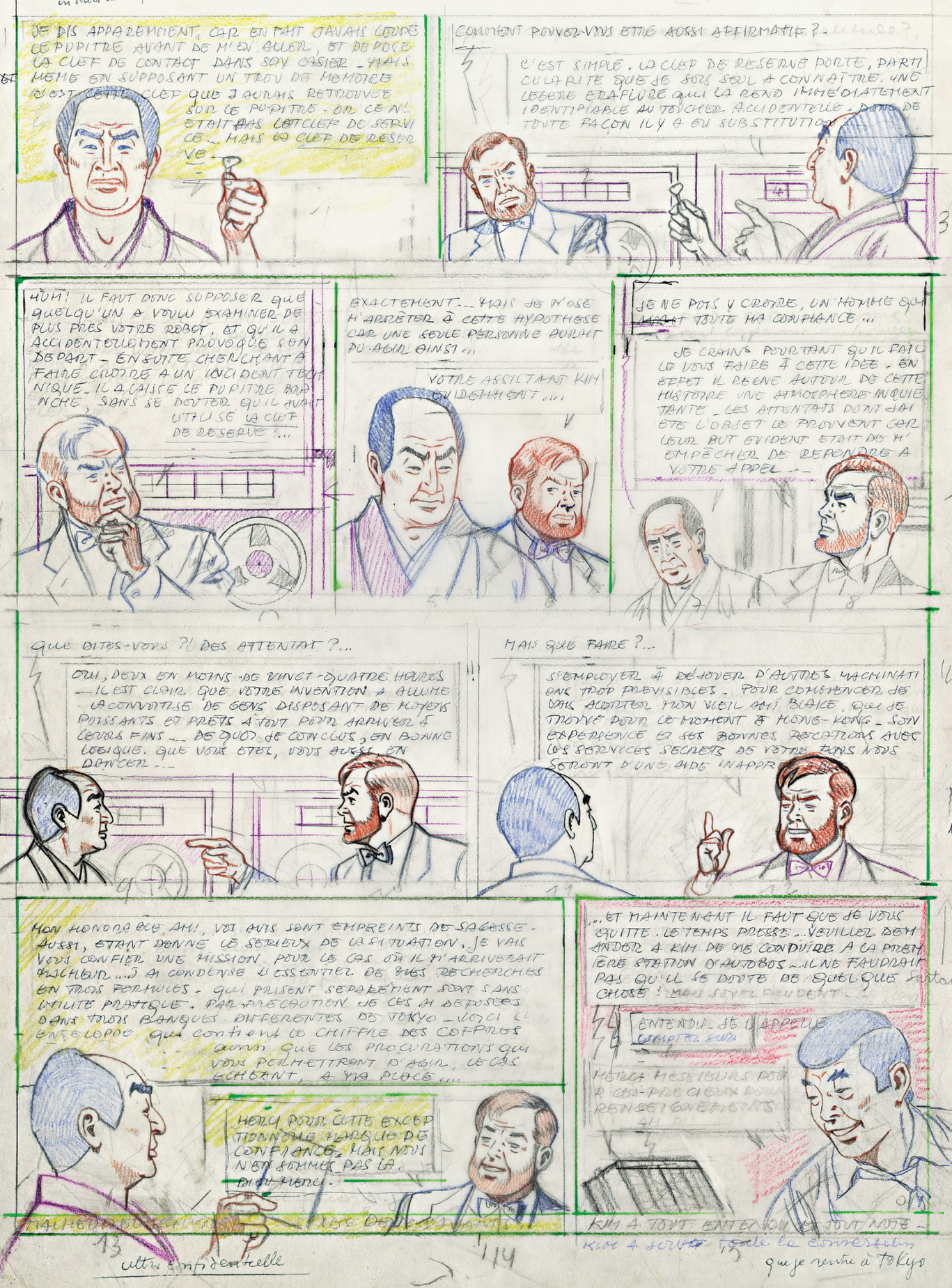
LE SOIR MEME DE LA CATASTROPHE J'AVAIS PROCEDE A UNE SERIE D'ESSAIS PLEINEMENT REUSSIS AU-DESSUS DE LA BAIE. LORSQUE JE QUITTAI LE LABORATOIRE, LE DRAGON SE TROUVANT SANS AILES REPLIEES, DANS LE SAS DE LANCEMENT, LUI-MEME VERROUILLE...

MAIS ROOR PLUS DE CLARTE. VOYEZ CE PLAN. A GAUCHE LE PUPITRE DE COMMANDE QUI CONTRÔLE TOUTES LES MANOEUVRES. PUIS AU-DELÀ DE LA CHAINE PARTENO-ELECTRONIQUE ET LA CHAMBRE D'ESSAI, LE SAS EN QUESTION, QUI DONNE PAR UNE TRAPPE CAMOUFLEE SUR LA BAIE DE SAGAMI. LE TOUT PROTEGE PAR UN DISPOSITIF DE SECURITE ELECTRONIQUE.

CHAMBRE DE COMMANDE
CIRCUIT D'AERATION
CHAMBRE D'ESSAI
PARTHENOGENESE
TRAPPE CAMOUFLEE
BAIE DE SAGAMI
PUPITRE DE CONTROLE

MAIS SI LE RYU APPAREMMENT, UN CHUTE ACCIDENTELLE D'UN RYU A-T-IL DU S'ECHAPPER CLAPET DE VENTILATEUR SUR DEUX BORNES AU S'ECHAPPER ? RAIT COURT-CIRCUITÉ LE SYSTEME DE MISE EN MARCHE

PARTHENOS = vierge GENESIS = engendrement


JE DIS APPAREMMENT, CAR EN FAIT JAMAIS COUPE CE PUPITRE AVANT DE M'EN ALLER, ET DE POSE LA CLEF DE CONTACT DANS SON CASIER - MAIS MEME EN SUPPOSANT UN TROU DE MEMOIRE C'EST CETTE CLEF QUE J'AURAIS RETROUVEE SUR LE PUPITRE - OR CE N'ETAIT PAS LA CLEF DE SERVICE - MAIS LA CLEF DE RESERVE -
COMMENT POUVEZ-VOUS ETRE AUSSI AFFIRMATIVE ?
C'EST SIMPLE. LA CLEF DE RESERVE PORTE, PARTICULARITE QUE JE SUIS SEUL A CONNAITRE, UNE LEGERE ERAFLURE QUI LA REND IMMEDIATEMENT IDENTIFIABLE AU TOUCHER. ACCIDENTELLE - DONC DE TOUTE FAÇON IL Y A EU SUBSTITUTION
HUM! IL FAUT DONC SUPPOSER QUE QUELQU'UN A VOULU EXAMINER DE PLUS PRES VOTRE ROBOT, ET QU'IL A ACCIDENTELLEMENT PROVOQUE SON DEPART - ENSUITE CHERCHANT A FAIRE CROIRE A UN INCIDENT TECHNIQUE IL A LAISSE LE PUPITRE BOBINCHE, SANS SE DOUTER QU'IL AVAIT UTILISE LA CLEF DE RESERVE !...
EXACTEMENT... MAIS JE N'OSE M'ARRETER A CETTE HYPOTHESE CAR UNE SEULE PERSONNE AURAIT PU AGIR AINSI ...
VOTRE ASSISTANT KIM EVIDEMMENT ...
JE NE PUIS Y CROIRE, UN HOMME QUI A TOUTE MA CONFIANCE ...
JE CRAINS POURTANT QU'IL PAIE LE VOUS FAIRE A CETTE IDEE - EN EFFET IL REGNE AUTOUR DE CETTE HISTOIRE UNE ATMOSPHERE INQUIETANTE - LES ATTENTATS DONT J'AI ETE L'OBJET LE PROUVENT CAR LEUR BUT EVIDENT ETAIT DE M'EMPECHER DE REPONDRE A VOTRE APPEL -
QUE DITES-VOUS ?! DES ATTENTAT ?...
OUI, DEUX EN MOINS DE VINGT-QUATRE HEURES - IL EST CLAIR QUE VOTRE INVENTION A ALLUME LA CONVOITISE DE GENS DISPOSANT DE MOYENS PUISSANTS ET PRETS A TOUT POUR ARRIVER A LEURS FINS - DE QUOI JE CONCLUS, EN BONNE LOGIQUE, QUE VOUS ETES, VOUS AUSSI, EN DANGER -
MAIS QUE FAIRE ?...
S'EMPLOYER A DEJOUER D'AUTRES MACHINATIONS TROP PREVISIBLES - POUR COMMENCER JE VAIS AUDITIONNER MON VIEIL AMI BLAISE, QUI SE TROUVE POUR LE MOMENT A HONG-KONG - SON EXPERIENCE ET SES BONNES RELATIONS AVEC LES SERVICES SECRETS DE VOTRE PAYS NOUS SERONT D'UNE AIDE INAPPR
MON HONORABLE AMI, VOS AVIS SONT EMPREINTS DE SAGESSE - AUSSI, ETANT DONNE LE SERIEUX DE LA SITUATION, JE VAIS VOUS CONFIER UNE MISSION POUR LE CAS OU IL M'ARRIVERAIT MALHEUR ... J'AI CONDENSE L'ESSENTIEL DE MES RECHERCHES EN TROIS FORMULES - QUI PRISES SEPAREMENT SONT SANS UTILITE PRATIQUE. PAR PRECAUTION JE LES AI DEPOSEES DANS TROIS BANQUES DIFFERENTES DE TOKYO - VOICI L'ENVELOPPE QUI CONTIENT LE CHIFFRE DES COFFRES ... AINSI QUE LES PROCURATIONS QUI VOUS PERMETTRONT D'AGIR, LE CAS ECHEANT, A MA PLACE ...
MERCI POUR CETTE EXCEPTIONNELLE MARQUE DE CONFIANCE, MAIS NOUS N'EN SOMMES PAS LA. DIDIER MONY -
...ET MAINTENANT IL FAUT QUE JE VOUS QUITTE. LE TEMPS PRESSE ... VEUILLEZ DEMANDER A KIM DE ME CONDUIRE A LA PREMIERE STATION D'AUTOBUS - IL NE FAUDRAIT PAS QU'IL SE DOUTE DE QUELQUE CHOSE ! MAIS SOYEZ PRUDENT
ENTENDU. JE L'APPELLE IMMEDIATEMENT
MERCI MESSIEURS POUR CES PRECIEUX RENSEIGNEMENTS
KIM A TOUT ENTENDU ET TOUT NOTE -

LA NUIT EST TOMBEE SUR LA BAIE DE SAGAMI, MAIS LES HABITANTS DE YOKOHAMA SONT LOIN DE PENSER AU SOMMEIL

DANS SON PAVILLON, KIMURA INSTALLE DEVANT SON POSTE EMETTEUR LANCE SON INDICATIF....

TATAMI ROUGE, APPELLE POISSON LUNE TATAMI ROUGE APPELLE POISSON LUNE VIENS DE VOUS

ICI "POISSON-LUNE"... NOUS VOUS ENTENDONS 5 SUR 5... PAREZ

TANDIS QUE DE LA CASE LE SON EN PARVIENT A DE SIMPLES PENSEES VERSUS

AU LIEU DE QUELQUES MOIS, ON M'EN DONNE ON NOTE POUR LES AN POUR LES ON COMPTE LES

RAPIDEMENT LE SAMURAI SE DEMONTE L'APPAREIL METAL

ET BIENTOT...

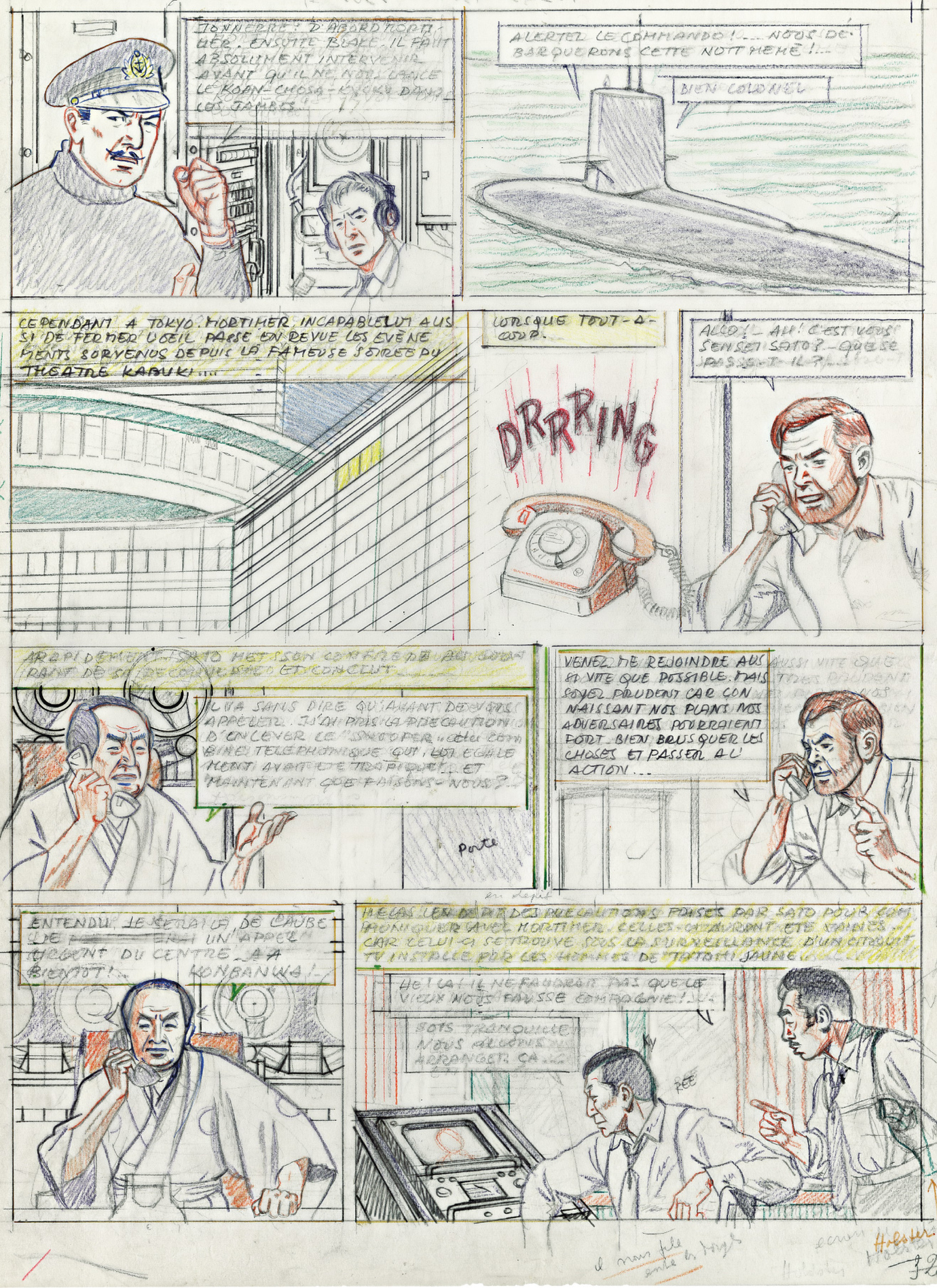
MALHEUR ! MON ADRESSE N'EST PAS DISTINCTE... LES PILOTES DE LA TRANSATLANTIQUE DE NEW-YORK ON-ETAT COMPTE

MAIS ALORS ? TOUTE MA CONVERSATION AVEC MORTIMER A ETE ENTENDUE ?!...

AU MEME MOMENT KIMURA [illegible] SON MESSAGE....

.. D'AUTRE PART "TATAMI JAUNE VIENT DE ME SIGNALER QUE LE TELEGRAMME ADRESSE AU CAPITAINE BLAKE A ETE EXPEDIE A 18,30 H... TERMINE...

KOAN-CHOSA-KYOKU



Hobster
72

33

33 Le gisant t'implorait

BIEN QUE LE JOUR SOIT LEVE DEPUIS LONGTEMPS LE P' SATO N'EST PAS ENCORE ARRIVE

DAHN ! OU RESTE-T-IL DONC ? ...

TOUJOURS SOUS L'ETROITE SURVEILLANCE DE SES INQUIETANTS VOISINS, FLORTIMER S'INTERROGE ...

TELEPHONER A LA VILLA SERAIT DE LA DERNIERE IMPRUDENCE ... KIM DOIT ETRE AUX AGUETS ...

ON PIRAIT QUE LE GAMIN SYMPATHISE

SOUDAIN ...

TOC TOC

AH LE VOICI !

AHLLE VOICI !

UN TELEGRAMME POUR VOUS SENSEI ...

MERCI

LA REPONSE DE BLAKE ? = REÇU APPEL _ STOP _ RETENU JUSQUE LUNDI _ STOP _ ARRIVERAI AVION 12.05 H _ STOP _ SI URGENCE CONTACTEZ COLONEL [illegible] STOP BLAKE _

DIABLE ! ... CINQ JOURS A ATTENDRE, C'EST LONG ! ADEN.

DRRRING DRRRING

SATO ! VOUS ENFIN ! COMMENT ? _ JE VOUS ENTENDS MAL

LA VOIX ~~DU PROFESSEUR~~ N'EST QU'UN SOUFFLE AU BOUT DU FIL

ATTENTION ! LA LIGNE EST SURVEILLEE UN FAIT NOUVEAU ~~IL FAUT PRENDRE~~ D'AUTRES DISPOSITIONS ... POUVEZ-VOUS VENIR ... C'EST URGENT ... N'OUBLIEZ PAS L'ENVELOPPE ! _ IMMEDIATEMENT

ENTENDU _ MAIS ...

CLAC

?

IL A RACCROCHÉ ? _ Hum ! ON DIRAIT QU'IL Y A DES COMPLICATIONS ? _ ALLONS BON !

chauffeur INOUE
Patron KOBAYASHI

34
34

NICA NIKA

VITE PREVIENS NIKA IL VA SORTIR !...

DE TATAMI JAUNE ATTENTION ! LE BARBU SE REND A LA VILLA. ASSURE-TOI QU'IL NE CONTACTE PERSONNE EN COURS DE ROUTE ! OVER.

COMPRIS - JE M'EN OCCUPE ---

PORTIER ! UN TAXI JE VOUS PRIE...

TOUT DE SUITE, SENSEI

OU EST-IL CONDUIT LE SENSEI ?

A SAGAMI BAY - PRES DE MIURA - JE VOUS INDIQUERAI...

NIKA A TATAMI JAUNE... JE DEMARRE... TERMINE !

ET LE TAXI FILE PAR LA DATSUN DE NIKA S'ELANCE A UNE VITESSE - SUICIDE EN DIRECTION DE SHIMBASHI...

LAISSONS LES PRENDRE UN PEU D'AVANCE

...ET DE L'AUTOROUTE, QUI, PAR YOKOHAMA RELIE TOKYO A MIURA...

BIEN. NOUS SOMMES SUR L'AUTOROUTE - JE DOIS LEUR LAISSER PRENDRE UN PEU D'AVANCE...

TANDIS QUE LES FAUBOURGS DE LIMOUSINE COTE DEFILENT INTERMINABLEMENT - YORITIMER PREOCCUPE', RECAPITULE...

C'EST BIZARRE, SATO D'HABITU DE SI MAITRE DE LUI SEMBLAIT TERRORISE. EST-IL DONC ARRIVE QUELQUE CHOSE QUI JUSTIFIE CE BRUSQUE CHANGEMENT DE NOS PLANS. SA VOIX PARAISSAIT LOINTAINE ET COMME ETOUFFEE.

ET PENDANT QUE LE VOYAGE SE POURSUIT NICA TOUJOURS EN LIAISON AVEC SES COMPLICES COMMUNIQUE...

NICA A TATAMI JAUNE... NOUS VENONS DE DEPASSER KAWASAKI IL N'A CONTACTE PERSONNE TERMINE

ENFIN UNE HEURE PLUS TARD LE TAXI FRANCHIT LE PORCHE DE UYINO IE...

OUVERT ! DONC, ON M'ATTEND...

il pleut !

KAWASAKI

Moshi Moshi, nous venons de déposer de n'avons contacté personne - Terminé. Out.

SOUS LA PLUIE BATTANTE REMONTE RAPIDEMENT LE SENTIER QUI MÈNE À LA VILLA

AVANT D'ENTRER LA VERANDA IL S'ARRÊTE UN MOMENT INDÉCIS SUR LE SEUIL ...

CONTINUENT ESTSILEN CIEUX-...

DIABLE PARTIES VOUS (ici)

POURQUOI T'AGITER AINSI Ô MON HAITNE ? LA VIE EST ÉPHÉMÈRE — COMBIEN DURERA POUR NOUS LA POSSESSION DE L'OR ET DU JADE ? CENT ANS AU PLUS — PUIS — VOILÀ LE TERME HUMIDE ESPÉRANCE

HEM VOILÀ UNE PENSÉE PLEINE DE SAGESSE

UDIR ABSENT, SATO IMPERTURBABLE ENCHAÎNE ; INÉ 'IO X MONOCURDE...

LUI AUSSI DIT ENCORE : « LA VIE EST COMME L'ÉCLAIR FUGITIF SON ÉCLAT DURE À PEINE LE TEMPS D'ÊTRE APERÇU... AUSSI, À QUOI BON TOURMENTER SON EXISTENCE

35

© Studio E.P. JACOBS

dans un éteu..

ALARME AUTANT QUE DECONCERTE, MORTIMER SE PENCHE SUR LE PAUVRE BESSEUR ET LUI CRIE..

BON SANG ! SATO RECOIVS VOUS S'IGNORE CE QUI SE PASSE ICI MAIS JE PLAIDE UN DANGER !! VENEZ !!

ALORS, AVEC UNE INCROYABLE PROMPTITUDE, SATO LUI AGRIPPE LES POIGNETS ! ~~Il se retourne comme~~

HEIN !!

HEIN !

tout uni

MORTIMER TENTE VAINEMENT DE SE DEGAGER. MAIS CES OS BROYES, IL EST CONTRAINT DE TOMBER A GENOUX ...

VOUS ETES FOU !!! LÂCHEZ MOI !!!

AU MEME INSTANT, LE FOND DU TOKONO MA SUBSE LENTEMENT...

UVIANT PASSAGE ~~AU TERRIER~~ FUYANT SOUTERRAIN CET ETRE ELECTRONIQUE DU LABORATOIRE

IMPUISSANT UNFORTUNE PROFESSEUR VOIT LE ROBOT S'APPROCHER EN EMETTANT D'INFIMES VIBRATIONS ...

ET AUSSITOT MORTIMER EST SAISIT D'UN ETOURDISSEMENT MALSAIN ACCOMPAGNE DE VERTIGES ...

DE GRÂCE SATO ARRETEZ CETTE DIABLERIE !.. ARRR...

IL SE DEBAT UN MOMENT, MAIS SUBMERGE PAR UNE INSURMONTABLE TORPEUR, IL S'ECROU LE BIENTOT DEVANT SATO IMPASSIBLE

YAMASHITA (ce Tigre)

ALORS, SORTANT DE L'OMBRE DEUX HOMMES FONT LEUR APPARITION

JOU TRAVAIL MUSTER KIM

IL LE COLONEL EST TROP INDULGENT...

EN VÉRITÉ MA MODESTE COLLABORATION A SIMPLEMENT CONSISTÉ À CONTREFAIRE LA VOIX DU SENSEI SATO AU TÉLÉPHONE, L'ENDROIT DE OZU LE KARATÉKA. REVÊTU DU KIMONO DE MON MONDAINE MAÎTRE, ET LE SAVOUREUX ONT FAIT LE RESTE...

VOILÀ DONC LE FAMEUX MORTIMER BERNÉ PAR UN GUIGNOL. QUELLE DÉRISION !...

FOUILLEZ-LE ! JE SUIS CURIEUX DE VOIR S'IL A ÉTÉ ASSEZ NAÏF POUR SUIVRE VOS INSTRUCTIONS.

DÉJÀ KIM S'EST MIS À MUSTER LES POCHES DU P" ET PRESQUE AUSSITÔT

VOILÀ MON COLONEL VOICI LES DOCUMENTS

DONNEZ

L'ENVELOPPE AUX CHIFFRES LES PROCURATIONS... ET UN PASSEPORT... DÉCIDÉMENT IL NOUS MÂCHE LA BESOGNE

PARFAIT MAINTENANT METTEZ-MOI CE GENT LEMEN EN LIEU SÛR

TOUT DE SUITE COLONEL, MAIS IL EST TEMPS D'ÉQUIPER L'HONORABLE GAIJIN DE CE PETIT GADJET LE RÉVEILLE

CELA FAIT KIM LANCE UN ORDRE ET AUSSITÔT LE SAMOURAÏ PROFITE DES DERNIÈRES SECONDES POUR DES TOUS ARTICULÉS VERS L'HOMME ÉTENDU...

MOCHIAGERO !

LE ROBOT LE SAISIT DANS SES MAINS PUISSANTES, ~~ET~~ L'EN LEVE. PUIS ... PUIS SUR UN AUTRE ORDRE DE KIM. IL EMPORTE MORTIMER ET DISPARAIT SUIVI DU PSEUDO-SATO ...

HOTTEKO !

HUM ! ETES VOUS SÛR DE LA VIGILANCE DE ~~VOTRE~~ MECANISÉE ?

ABSOLUMENT ! IL EMET A INTERVALLES REGULIERS DES ONDES A BASSE FREQUENCE QUI MAINTIENNENT CE PRISONNIER DANS UN ETAT DE COMPLETE HEBETUDE ...

... DE PLUS L'EPINGLE-EMETTEUR QUE J'AI POUR SOIN DE FIXER SUR MORTIMER EST REGLE SUR LA ~~VOTRE~~ LONGUEUR D'ONDE ~~QUE CELLE~~ DU ROBOT QUI AU MOINDRE GESTE DE L'ANGLAIS, CELUI-CI REAGIRA AUTOMATIQUEMENT ...

BIEN ! POUR CE QUI CONCERNE SATO, VEILLEZ A CE QU'IL NE LUI ARRIVE RIEN DE FACHEUX, IL EST ESSENTIEL QU'IL PARVIENNE A DESTINATION EN PARFAIT ETAT !...

COMPTEZ SUR MOI ... D'AILLEURS CE SON SET SEMBLE PEIGNE A SON SORT ...

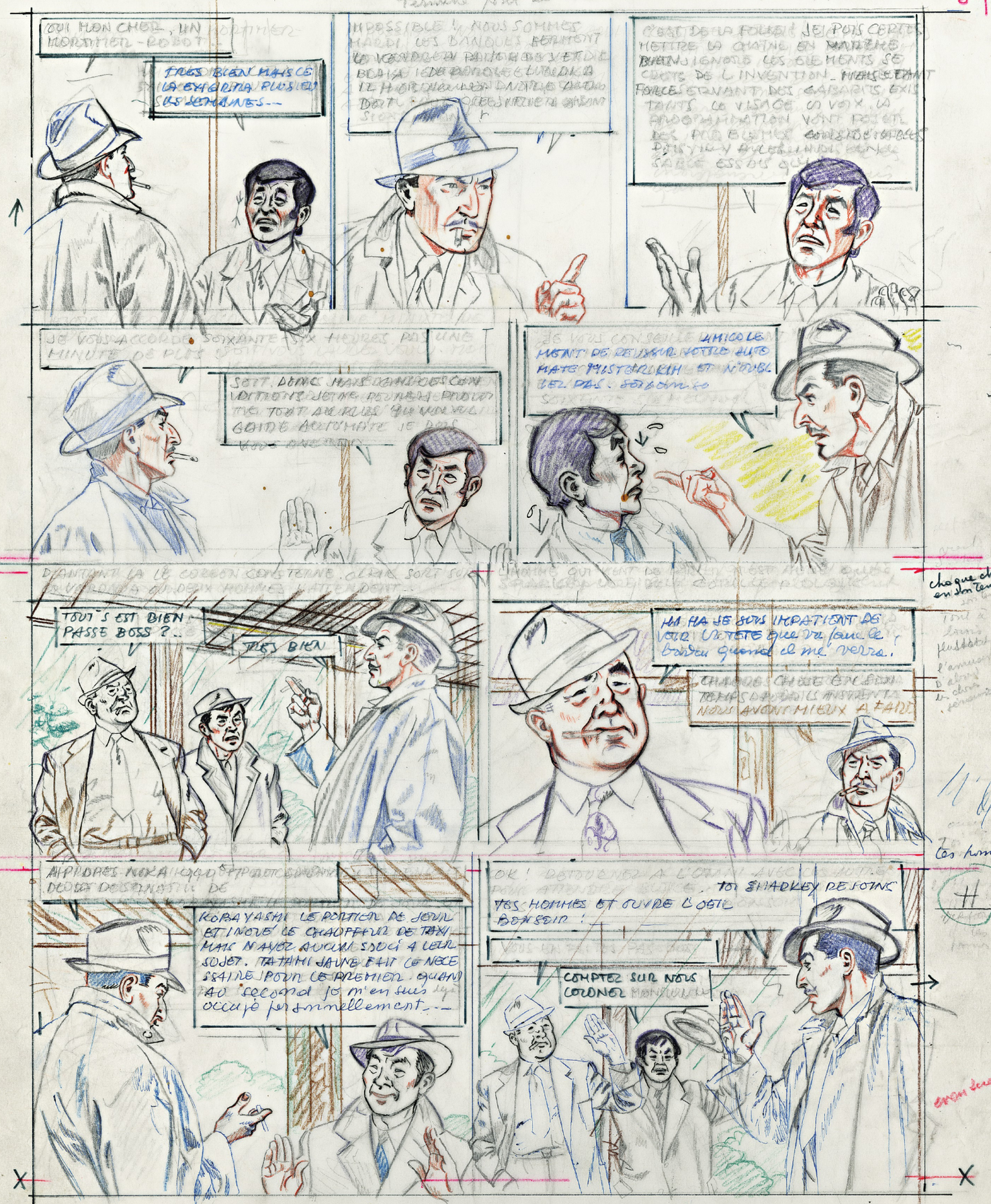
RESTE LES FAMEUSES FORMULES ? IL S'AGIT MAINTENANT DE S'EMPARER DE ~~LES~~ DOCUMENTS ENFERMES DANS CES TROIS BANQUES AVANT L'ARRIVEE DE BLAKE ET L'INTERVENTION PROBABLE DES SERVICES DE SECURITE JAPONAIS, DONC AVANT CINQ JOURS !

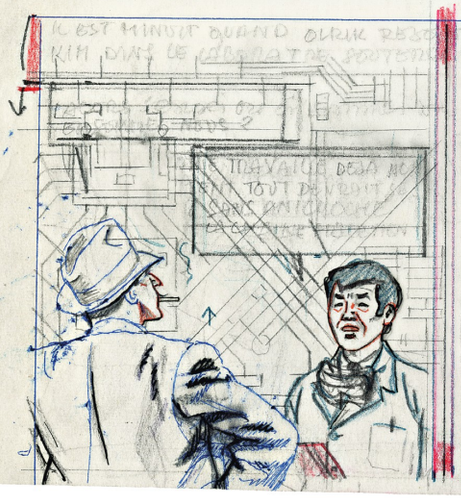
COMME IL EST HORS DE QUESTION QUE SATO OU MORTIMER LE PASSE POUR NOUS, ~~IL N'Y A~~ QU'UNE SEULE SOLUTION POSSIBLE ET UTILISER UN ANDROÏDE ! PAS QUESTION NON PLUS DE RECRUTER LE SOSIE DE SATO. D'ABORD IL N'A PAS ETE CONÇU POUR LE GENRE DE TRAVAIL ET DE PLUS IL RISQUERAIT DE SE FAIRE INTERPELLER PAR QUELQUE COMPATRIOTE AMI DE SON MODELE —

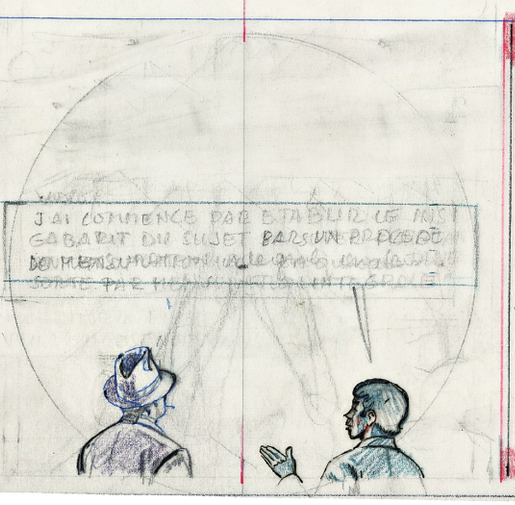
... PAR CONTRE, UN ETRANGER, TEL QUE MORTIMER, AU COMPORTEMENT HESITANT, TELLEMENT DE PAR VOUS, PERA SURTOUT ILLUSION, MEME S'IL LUI ARRIVAIT DE COMMETTRE QUELQUE FAUTE A L'ENCONTRE DE L'ETIQUETTE JAPONAISE

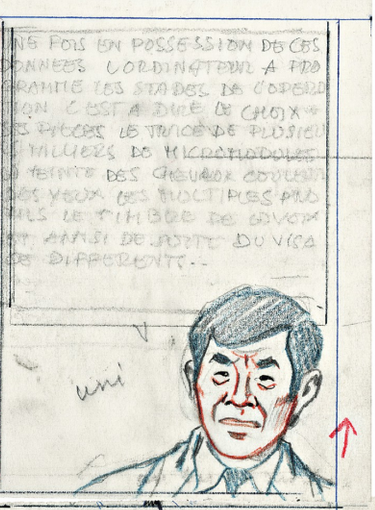
AUSSI MISTER KIM, VOUS VENU LE MOMENT DE NOUS MENTIR. VOTRE DIVOIR FAIRE. CAR VOUS ALLEZ IMMEDIATEMENT ME FABRIQUER UN ... MORTIMER - ROBOT !

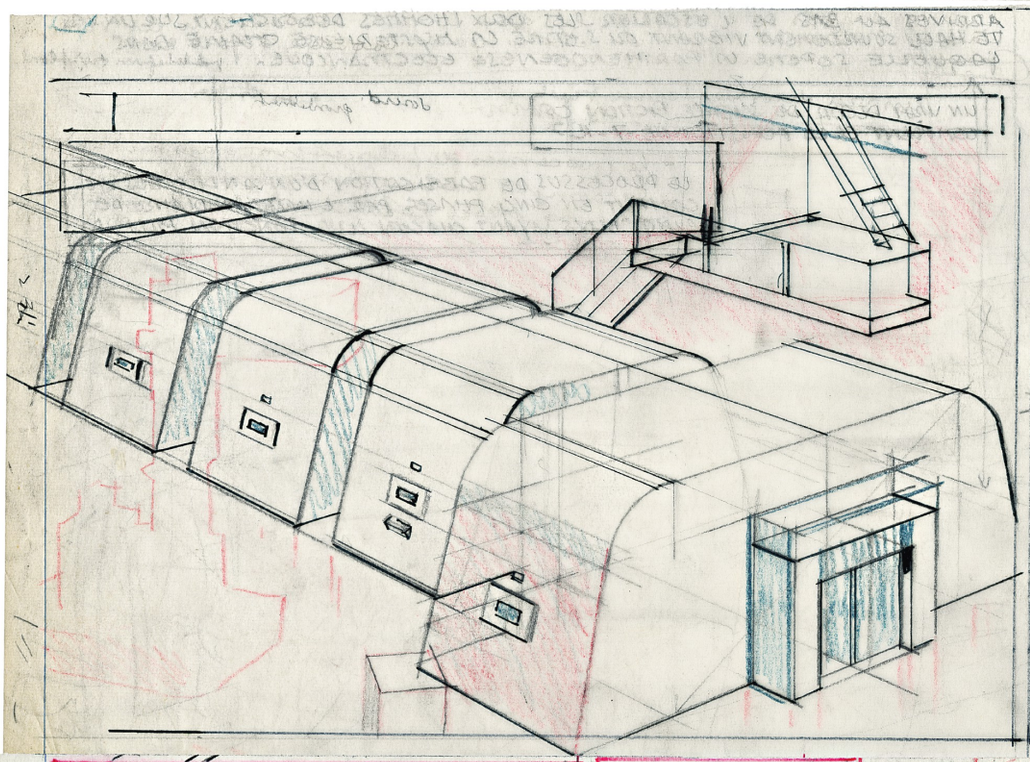
UN MORTIMER - ROBOT !?!

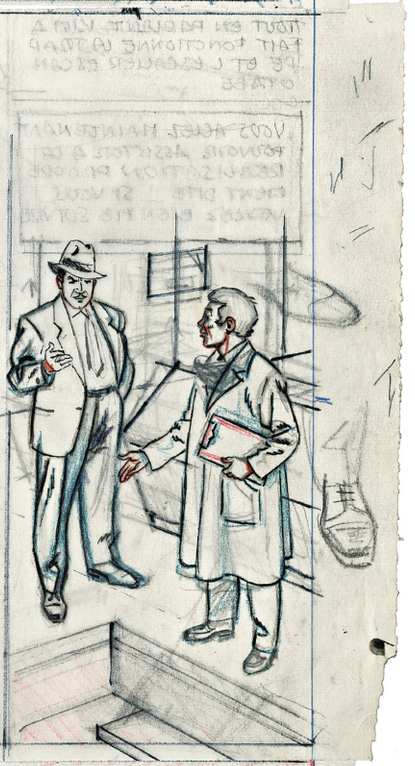

OUI MON CHER, UN HOMMIER-ROBOT
TRES BIEN MAIS CE LA EXPLIQUERA PLUS TARD AUX DEMOISELLES---
IMPOSSIBLE ! NOUS SOMMES MARDI ! LES BANQUES REMPLISSENT LE VENDREDI APRES-MIDI ET LE LUNDI MATIN
C'EST DE LA FOLIE ! JE NE PEUX CERTES METTRE LA CHAINE EN DANGER EN IGNORANT LES ELEMENTS DE BASE DE L'INVENTION. MAIS L'ETRANGE FORCE ETONNANTE DES GARÇONS EXISTANTS LE VISAGE LA VOIX LA PROGRAMMATION VONT POSER DES PROBLEMES CONSIDERABLES
JE VOUS ACCORDE SOIXANTE-DIX HEURES PAS UNE MINUTE DE PLUS
SOIT. DONC MAINTENANT CES CONDITIONS JOINT POURRAI PRODUIRE TOUT AUTRES QU'UN VEAU GONFLE AUTOMATE
JE VOUS CONSEILLE AMICALEMENT DE REVISER VOTRE AUTOMATE MISTERKIH ET N'OUBLIEZ PAS : SOIXANTE
TOUT S'EST BIEN PASSE BOSS ?..
TRES BIEN
HA HA JE SUIS IMPATIENT DE VOIR L'ACTE QUE VA FAIRE LE BANDIT QUAND IL ME VERRA.
CHACUN CHACUN EST SOUS TEMPS DANS LES ANTIENTS NOUS AVONS MIEUX A FAIRE
APPUIE NORA
KORAYASHI LE PORTIER DE JOUR ET INOUE LE CHAUFFEUR DE TAXI MAIS N'AYEZ AUCUN SOUCI A LEUR SUJET. TATAMI JAUNE FAIT CE MECESSAIRE POUR LE PREMIER QUANT AU SECOND JE M'EN SUIS OCCUPE PERSONNELLEMENT---
OK ! DESCENDEZ A L'ORDI AVEC TOI SHADLEY REJOINS TES HOMMES ET OUVRE L'OEIL BONSEIR !
COMPTEZ SUR NOUS COLONEL

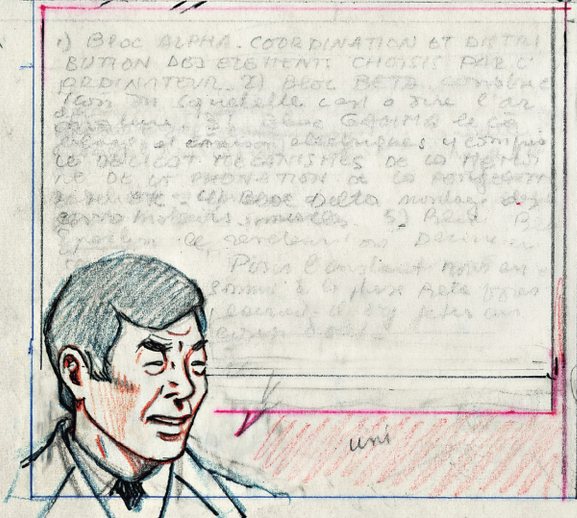



J'AI COMMENCE PAR ETABLIR LE PLUS GABARIT DU SUJET










DANS CE CAS DESCENDONS


REGARDEZ...


SOUS SES YEUX, DANS UNE ATMOSPHERE DAN TESQUE UNN ANDROÏDE EST EN TRAIN DE PRENDRE FORME
QU'EN DITES-VOUS ?
NOTRE SOLO EST UN VRAI MAGICIEN, ET SA DEXTERITE EST DEJA DEPASSEE TROP PRECIEUSE POUR SERVIR AU VULGUM PECUS ! NOUS NOUS SAURONS NOUS LUI TROUVER UN CHAMPS D'ACTION A SA MESURE
A CE PROPOS JE CONSTATE AVEC SATISFAC TION QUE VOUS AVEZ RESOLU LE PETIT PR OBLEME DE FABRICATION DE NOTRE ROBOT
EUH !... SANS DOUTE... IL SERAIT PRUDENT TEMERAIRE D'AFFIRMER QU'IL SERA OPERATIONNEL A 100 %...
IL LE SERA !... NE SERAIT-CE QUE POUR VOUS EVITER UN BLAME EN HAUT LIEU. ET AVEC SES INÉVITABLES CONSEQUENCES... VOUS VOYEZ CE QUE JE VEUX DIRE ?...
TRES BIEN COLONEL...
PARFAIT ! VOILA QUI EST REGLÉ ?.. ALLONS JE VOUS LAISSE A VOTRE TRAVAIL
SANS LA GARDE VIGILANTE DE SON SAUVEUR !...
...LE PENDANT DEPUIS UN MOMENT IL SEMBLE PEU A PEU EMERGER DE SA TORPEUR ET
QUE SAIS-JE ICI ?
...AVEC D'INCROYABLES DIFFICULTES IL PARVIENT A SE REDRESSER ET DIRIGE QUE LQUE CHOSE SEMBLANT LUI RESSEMBLER
QUI ... QUE ELES-VOUS ?
QUI ET QUI ELES-VOUS !?
SA VUE S'ETANT PROGRESSIVEMENT ADAPTÉE A LA LUMIERE ETRANGEMENT BLEUTÉE QUI LE BAIGNE - IL SCRUTE INTENSEMENT LE VISAGE DE L'HOMME. ET SOUDAIN ...
NON !?

GROUPE A-Z 002 "Azet"
GROUPE Z Z
GROUPE ZET
ZED

42

apostrophe

son frère jumeau

DEVANT MORTIMER SIDERE SE TIENT UN AUTRE LUI-MEME !... que l'Apostrophe jovialement ...

Hello ! Comment allez-vous, chère vieille chose ?..

COMPLETEMENT APPOLE LE PROFESSEUR sent se sang ses cheveux ...

Je deviens dou !!!

... Mais un éclat de rire sarcastique le RAMENE A LA REALITE ...

Hahaha ! Rassurez-vous, vous avez toute votre tête !

Cette voix ?

ENERGUMENE de l'ombre paraît derrière son fauteuil de Kerr qui est dans le jardin ...

Eh bien chère Comment trouvez-vous votre force ?

Hé ! oui Mon Bon, vous vous [illegible] pour votre malheur une fois de plus sur mon chemin. C'est vous que par la truchement de ce crédule, vous allez collaborer avec nous, en remettant à notre bénéfice les précieux documents dont ce cher Professeur Sato vous a confié la garde.

pour punir votre curiosité

Quoi ?!

9

...Et bien entendu c'est vous l'intègre P^r Mortimer que l'on accusera, hors jeu lement d'ailleurs de s'être compromis en agent double ! Ah ! je vous déjà les sensationnelles manchettes des journaux : "Mortimer agent double !" "...Mortimer aux ordres du mystérieux gang des cerveaux !" "Mortimer Traître à son pays" Et on dit vrai que la "gloire" vous devra beaucoup

LE "GROUPE" ?.. vous dirigez un groupe à présent ?...

VOUS ME FLATTEZ MON CHER. JE SUIS seulement le chef de ses services opérationnels. Rola avec proche décédé que j'ai connu auprès de feu l'empereur Bassam Damdar .. Vous vous souvenez ?..

JE VOIS. son homme de main ...

Rayez donc ce terme de votre vocabulaire. Cher Confrère. S'il vous plaît. Quoi qu'il en soit, comme vous voici chez moi, et que d'autre part il est fort probable que vous ayez l'occasion avant longtemps de vous désolidariser, je pense qu'il serait équitable que vous sachiez au moins à quoi vont servir le produit des laborieuses coagulations de votre noble Professeur Sato ...

j'écoute !

43

MAHISASERO !

APPRENEZ DONC QU'IL EXISTE UNE PUISSANTE ORGANISATION OCCULTE, QUI SOUS L'ANODINE DENOMINATION DE GROUPE ZED REUNIT UN CERTAIN NOMBRE DE PERSONNALITES OPULENTES DE TOUS LES HORIZONS DE LA HIERARCHIE SOCIALE VISENT A UN TABLISSEMENT D'UN POUVOIR MONDIAL D'UN TYPE INEDIT BASE SUR LA CYBERTECHNOCRATIE. D'OU L'INTERET QU'IL PORTE AUX TRAVAUX DU Pr SATO - IL VA SANS DIRE QUE L'OBJECTIF DE CE GROUPE EST L'EXPLOITATION A SON PROFIT EXCLUSIF DE LA TOTALITE DES RESSOURCES DE LA PLANETE.

CETTE PRECISION ETAIT SUPERFLUE DU MOMENT QUE VOUS EN FAITES PARTIE...

QUEL ETERNEL BOY-SCOUT VOUS FAITES CHER ~~MAITRE~~ BRANCHE ! MAIS SOUFFREZ QUE JE VOUS QUITTE VOTRE ALTER EGO ET IMPATIENT D'ENTRER EN ACTION !

(DAMNED !)

ULCERE MONTMARTRE SE DRESSE D'UN BOND ET ...

DAMNED ! JE SAURAI BIEN VOUS EMPECHER DE...

MAIS DU FOND DE LA GALERIE KIM LANCE UN ORDRE BREF MORTIMER S'EXECUTE ET OUVRE LE FEU !

MAHISASERO !

AUSSITOT LE "SATSUMA" ENVOIE SUR DES PLUX D'ONDES PARALYSANTES ET

ARG !!

ET L'IMPORTUNE PROFESSEUR RETOMBE INCONSCIENT SUR LE SOL ...

HAHEMENT !

UN QUART D'HEURE PLUS TARD OLIVIER ET LE PSEUDO-MORTIMER QUITTENT LA VILLA A BORD DU TAXI POLICE MAINTENANT PAR KIM, QUI FONCE VERS TOKYO....

UNE HEURE ET DEMIE PLUS TARD LES ENVOYANT A MACH

attention PREMIER OBJECTIF BANK OF TOKYO !

CINQ MINUTES PLUS TARD, LA VOITURE STOPPE DANS L'ETAT DORI ET QUENTIN KIM SE MET EN DEVOIR DE FAIRE DESCENDRE.

ET TU OUBLIAIS LA LEÇON ? DITES DONC

DANS CE CAS, NOUS RESTONS VOTRE ?

DE SECOURS PORTATIF

PLUS ENCADRANT ETTOTTEMENT VENDEN DE CES DEUX HOMMES PENETRENT DANS LE HALL DE LA BANQUE

A BIENTÔT DE VOUS REVOIR KIM JE VOUS ATTENDS AU

ET MAINTENANT

IL M'A LAISSÉ SEUL

FONDÉE PAR KIM, LA BANQUE PRIVÉE SPHINX D'OR DES RUES DE PARIS ASCENSIONNE QUE CONFIANCE DE SES

continue seul

poursuit seul

ET LOUIS DESCENDENT BIENTÔT DANS UN VASTE COULOIR AU FOND DUQUEL S'OUVRE LA TOURDE FORT PORTE BLINDÉE. celle de la salle des coffres

COULOIR

GARDE CI FRANCHIE L'ETRANGE COUPLE SE TROUVE DEVANT LE PRÉPOSÉ DE CONTRÔLE... DANS LA SALLE DES COFFRES

LE PROFESSEUR MORTIMER QUE VOICI EST LE FONDATEUR DU SENSEI SOTO. VOICI LES PIÈCES JUSTIFICATIVES.

ah oui ! LE SENSEI NOUS A PRÉVENU NOUS SOMMES AU COURANT AVANT

10,09

L'EMPLOYÉ PASSE DE LA VUE RAPIDE VÉRIFICATION

BIEN QU'IL AIT DE PROGRAMME À CET EFFET KIM SUIT LA PETITE CÉRÉMONIE APPRENTISSAGE COMPOSÉE DE SON ROLEX AVEC L'APPROBATION QUE L'ON DEVINE... FAIT INTERVENIR SUR L'INSTANT KIM

PHILIP MORTIMER

un rapide examen des documents et.

Philip mortimer.

ah ! oui le sensei

MAIS AU GRAND SOULAGEMENT DU CORÉEN, L'ANDROÏDE S'EST PARFAITEMENT TIRÉ DU TEST "SIGNATURE"...

Très bien. Si vous voulez bien me suivre, Messieurs ?..

ET L'EMPLOYÉ LES CONDUIT AU COFFRE DU PROFESSEUR SATÔ, QU'IL OUVRE SELON LE RITE HABITUEL ...

Voilà... Pour refermer, il suffit de repousser le battant à fond.

Thank... you...

Merci grandement.

RESTÉ SEUL, KIM S'EMPARE PRESTEMENT DES PRÉCIEUX DOCUMENTS ET LES GLISSE DANS SA SERVIETTE !...

PUIS...

Thank... you very... much...

Merci encore...

Tout à votre service...

CINQ MINUTES PLUS TARD, LE TRIO SE RETROUVE DANS LA RUE ...

Il chauffe anormalement... Je crains pour ses circuits...

Raison de plus pour se hâter... Vite, au suivant... C'est à deux pas !

EFFECTIVEMENT, LE TEMPS DE TRAVERSER HONGO DORI ET LES VOILÀ DEVANT LA FUJI BANK...

Cette hausse de température m'inquiète... Pourvu qu'il tienne...

Ta, ta, ta !... Pas de défaitisme, Mr. Kim !

OLRIK AVAIT RAISON ; LE MÊME SCÉNARIO SE DÉROULE SANS LE MOINDRE ACCROC, ET BIENTÔT...

Ils n'y ont vu que du feu !

Ne vous l'avais-je pas dit ?. Et maintenant à la SUMITOMO !...

UN BREF SLALOM À TRAVERS LES RUES ENCOMBRÉES, ET OLRIK, KIM ET LEUR DOCILE AUXILIAIRE DÉBARQUENT DEVANT L'IMPOSANT PORTAIL DE LEUR TROISIÈME ET DERNIER OBJECTIF : LA SUMITOMO BANK !...

SUMITOMO BANK

Allons, mon cher Professeur, encore un petit effort et vous aurez bien mérité du "GROUPE SCORPIO" !...

DU HALL OÙ IL EST RESTÉ, OLRIK REGARDE KIM S'ÉLOIGNER AVEC SON ROBOT, LORSQUE SUBITEMENT IL VOIT CELUI-CI CHANCELER !!!

TONNERRE !

EH BIEN! QU'ATTENDEZ-VOUS POUR LE REPASSER ?

QUOI ! REPASSER DANS CETTE CAVE ALORS QU'IL Y A DES MILLIERS DE KILOMETRES ! ! ! impossible !

DEJA UN EMPLOYE SE PRECIPITE MAIS OLRIK L'A DEVANCE...

LE GAIJIN SAMA EST SOUFFRANT ?

CE N'EST RIEN UN SIMPLE MALAISE.. LA CHALEUR... CE MA SANS DOUTE

OUI, CE N'EST RIEN, ON VOUS FERA DU BIEN.. VENEZ CHER AMI...

ENTRAINANT LE SOI-DISANT MAUDE CES DEUX HOMMES S'EMPRESSENT DE LE REEMBARQUER PRECIPITAMMENT DANS LE TAXI QUI DEMARRE AUSSITOT...

QU'EST-CE QUI EST ARRIVE A NOTRE PAUVRE MECANICIEN ?

A SUIVRE

EH BIEN QU'ATTENDEZ QUOI ! REPARTEZ EN DOS VOUS POUR LE PAYER CETTE CAVE ALORS QU'IL Y A DES MILLIERS DE KILOMETRES A VOL D'OISEAU

FORCE D'ADMETTRE LE BIEN-FONDE DE L'ARGUMENT OLRIK REPREND PLUS CALMEMENT.. calme

SOIT VOYONS COMMENT PAYER LE COUP LES BANQUES FERMENT DANS UNE HEURE DONC PLUS RIEN A FAIRE ALLONS NOUS EN

LE COMMANDO DEGAGNE SAGAMI SUR LES CHAPEAUX DE ROUES.....

LES BOYS DE TATAMI JAUNE VIENNENT D'INTERCEPTER UN CÂBLE DE BLOCKE. CELUI-CI AVANCE SON ARRIVEE DE 24 HEURES.. IL SERA DONC ICI DIMANCHE MIDI !

MKL

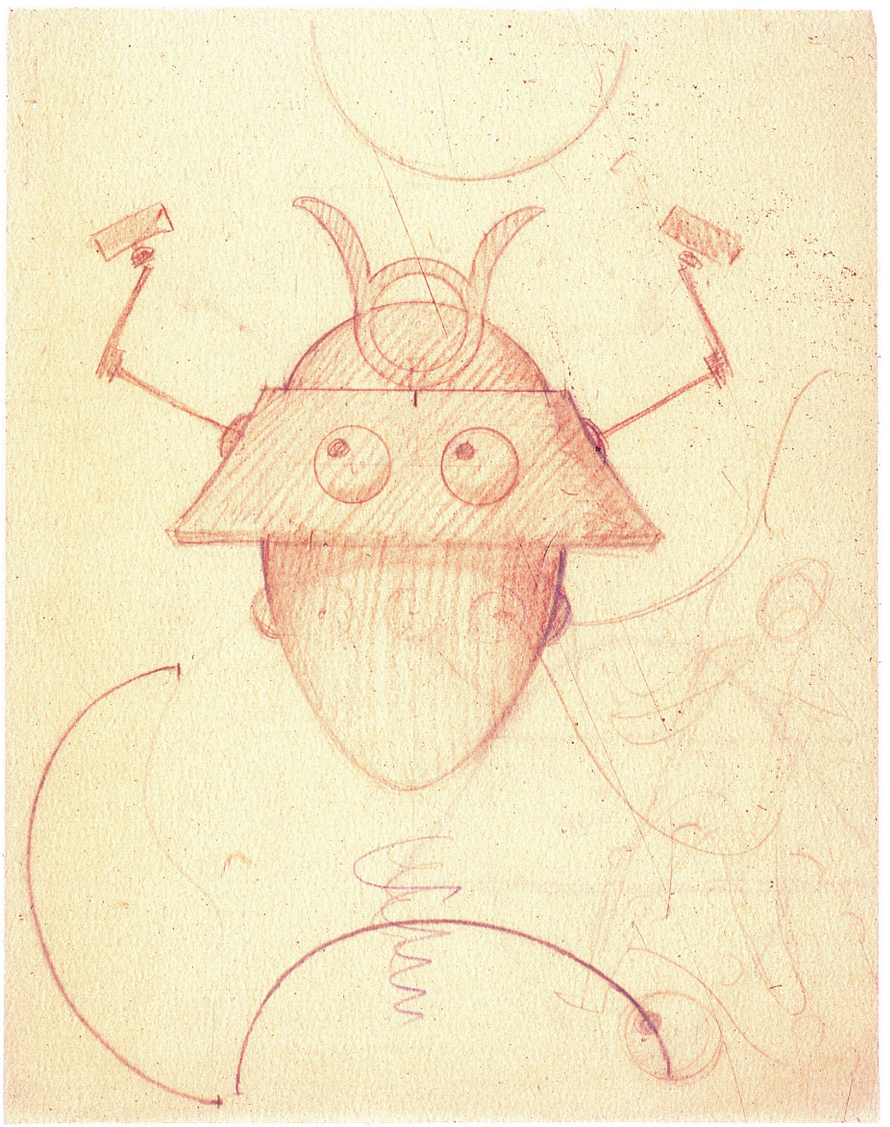
HUILE D'OLIVE

MAIS COMME FRAPPE D'UNE IDEE SOUDAINE. OLRIK SE RASSEIT AUSSITOT

A PROPOS VIM VOUS M'AVEZ BIEN DIT QUE PARTIR D'UN PROTOTYPE RIEN N'ETAIT PLUS AISE POUR VOTRE CHAINE QUE DE FABRIQUER DES ROBOTS INDUSTRIELS N'EST CE PAS ? DANS CES CONDITIONS JE PENSE POUVOIR DISPOSER POUR DEMAIN DE SOIR D'UN NOUVEAU TORTUMEN MAIS EQUIPE D'UNE ARME PROGRAMMEE EN VUE D'UNE TACHE PARTICULIERE PROPRE A RENDRE AISEE NOTRE VISITE A LA FUMILOMA BANK. ALLUME ELOGE DE NOTRE MINISTRE DANS CE PAYS

HE HE QUAND LE BOSS PRENDRA CET AIRCUS C'EST QU'IL M'AURA UN SOUP POUR PUNANT...

TOUT A VOS ORDRES



11

CE DIMANCHE 19, A 12.05 heures PRECISES, LE D.C.8 EN PROVENANCE DE HONG-KONG EFFECTUE SON ATTERRISSAGE SUR LA PISTE "B" d'HANEDA, L'AEROPORT DE TOKYO.

POSTES SUR L'UNE DES TERRASSES, DEUX HOMMES, DONT L'UN N'EST AUTRE QUE NIKA (1) SURVEILLENT LA PASSERELLE OU VIENNENT D'APPARAITRE LES PREMIERS PASSAGERS ...

LE VOILA !...

...IL S'AGIT DU CAPITAINE FRANCIS BLAKE, QUI, CONFORMEMENT A CE QU'IL A ANNONCE, VIENT PRETER MAIN FORTE A SON AMI PHILIP MORTIMER ...

IL PASSE LA DOUANE RAPIDEMENT... L'ANGLAIS

... ET PENETRE DANS LE HALL ... MAIS...

Tiens ? Philip n'est pas là ?... Bah ! Probablement un empêchement de dernière minute ...

... ET SANS PLUS S'ATTARDER IL QUITTE L'AIR-TERMINUS ...

"NEW-OTANI.. HOTEL !..

HAÏ !

L'INSTANT D'APRES LE TAXI S'ELANCE SUR L'EXPRESS WAY QUI RELIE HANEDA A LA CAPITALE .... MAIS A DEUX CENT METRES DERRIERE LUI UNE "TOYOTA" VERTE LA PREND EN FILATURE ...

Ralentis, il pourrait nous remarquer...

2

Va m'allonger au Parking
Mirage dans à côté --

ET. marque silencieuse dans la marque ou signalétique parking

Roulez !!... Il pourrait nous remarquer...

VINGT-CINQ MINUTES PLUS TARD

ET TANDIS QUE BLAKE PÉNÈTRE DANS L'HOTEL...

VITE ! RANGE-TOI LÀ-BAS !

HAÏ !

...LE PROFESSEUR MORTIMER ?... Je regrette Capitaine. Il a quitté l'hôtel mardi dernier... mais il nous a averti de votre arrivée et vous a fait réserver une chambre de sa suite, SANS PRÉCISER quand IL RENTRERAIT.-

- Et... vous a-t-il dit où il comptait se rendre ?

HELAS ! Non... le portier qui a appelé le taxi ce jour-là dormait sans doute pu vous renseigner. mais malheureusement il n'a pas repris son service depuis lors

AH ?... Mais peut-être pourrait-on joindre le taxi-man qui l'a conduit ?..

Rien de plus facile ... Nous les connaissons tous... Vous permettez je vais m'INFORMER auprès de la compagnie ...

MOSHI ! MOSHI !...

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

DESOLÉ Sir, mais il paraît le chauffeur ne s'est plus présenté au garage depuis samedi là IL PARAIT

WELL... VOILA DE BIEN FÂCHEUSES COÏNCIDENCES... C'est bien J'arrêterai... qu'on me conduise à ma chambre ...

PENSIF, BLAKE SE DIRIGE VERS L'ASCENSEUR.

...Philip... m'adresse un appel pressant... et disparaît sans laisser d'adresse... et ceux qui pourrais la connaître se sont évaporés ... Bizarre...

NIKA INSTALLÉ A L'AUTRE BOUT DU HALL, A SUIVI TOUTE LA CONVERSATION PAR LE TRUCHEMENT D'UN MICRO DIRECTIONNEL LOGÉ DANS UN PARAPLIE...

Il va vite en besogne cet anglais... Il va falloir ouvrir l'œil !...

chute.

32

Elle communique avec celle du P. par le living

Blake en pull ? dans la chemise

voir épisode robot (campagne)

Voici votre chambre, Sir, elle communique n'est séparée de celle du professeur que par le living-Mortimer...

C'EST PARFAIT... MERCI.

RESTE SEUL BLAKE INSPECTE LES LIEUX...

HUM! une suite de luxe! Philip ne se refuse rien....

TANDIS QU'A QUELQUES MÈTRES DE LÀ, DEUX MEMBRES DU RESEAU "TATAKI JAUNE" (M) SUIVENT SES MOINDRES GESTES...

...NNON, rien de spécial pour l'instant... Il s'est installé dans le living et fume...

Bon... Continuez à le surveiller et tenez-moi au courant. Mais retenez la consigne : pas d'histoires. Donc en cas de pépin remballez le matériel et rejoignez immédiatement la voiture

NIKA chapeau chemise

BLAKE LUI, REÇUT PERSONNELLEMENT LE TELEGRAMME DE MORTIMER —

"Venez immédiatement stop affaire de votre compétence... En clair, il s'agit d'une histoire d'espionnage.

FAIRE DE ...EN

SOUDAIN...

TIENS! qu'est-ce qu'il lui prend?...

Je pressent du vilain!... Fouillons méthodiquement l'appartement Il en résultera peut-être quelque chose... voyons sa CHAMBRE... d'abord

CURIEUX il n'avait pas encore entièrement défait ses bagages?...

Tiens, un costume tout fripé... et la doublure est marquée d'auréoles blanchâtres?..

retourné

...cette chemise également... et voilà des souliers complètement raccornis... Ma parole! Philip a pris un bain de mer tout habillé...

DE PLUS EN PLUS INTRIGUÉ, LE CAPITAINE FOUILLE LES POCHES DU COSTUME

Une boulette de papier détrempé Voyons ça...

VOYONS UN PEU S'IL N'Y A RIEN ICI QUI PUISSE NOUS ECLAIRER... AH! LA CHAMBRE...

4/4

marquise

sans fond

DÉTEK TO

AVEC PRECAUTION IL DEFROISSE LE PAPIER...ET SOUDAIN...

UN TELEGRAMME !

Voyons ce qui reste de lisible... "...Beaesence TOKYO...INSTAMMENT souhaitek--Chambre retenue au... Mes tres excuses....Il ca signature a disparu...

c'est évidemment un pressentappel à l'aide...provenant d'un suemmental, d'après la formule finale... Devrais-je UN début de piste ?.

Allo ! la réception ? ici le jet Capitaine Blake ! Pouvez-vous me dire qui a retenu l'appartement du professeur Hollimer ?

Un instant je vous prie... Ah ! oui, un certain Mister Kim, un coréen a en effet pris sa réservation a été faite par téléphone... Je vous en prie. A VOTRE SERVICE CAPITAINE...

fond bleue

MISTER KIM. ?! TIENS, TIENS.

HEIN ! ?!

Ça sent le roussi ce diable d'anglais met les bouchées doubles !... Hé ! qu'est-ce qu'il fourre dans sa valise... OOO !... UN DETEKTO !!!!

nous sommes grillés ! Vite alerte Nikita !... on plie bagage !!!

TOSHI a soudain eu l'air alarmé

IL EST TEMPS ~~EN EFFET~~. CAR BLAKE PRIS DE SOUPÇONS VIENT DE PASSER A L'ACTION.

En effet

A PEINE A-T-IL COMMENCÉ SON INSPECTION QUE ... EN EFFET,

LES HIPS AUGMENTENT RAPIDEMENT ~~EN~~ EN INTENSITE ET SOUDAIN...

Je parie que cet endroit est truffé de micros !.....

J'EN ETAIS SÛR !.....

HIP HIP

LA !

regle d'ongle

gaude

sur fond blanc.

chute.

5

elle n'est pas

estampe trouvée

orientable. Et Al a tout fait ele espérer un bouton

En effet il prend la peine de regarder sur la TV du living s'il y a un bouton

Reçu de son café et n'a pas fallu

BLAKE VIENT DE REPERER SUR LA TV. DU LIVING UN BOUTON POSTICHE RECELANT UNE MINI-CAMERA.

Une TV en circuit fermé! -ET Bien entendu CE NE X DOIT pas etre la seule!

ET

OPERANT METHODIQUEMENT, IL NE TARDE PAS A DECOUVRIR DEUX AUTRES CAMERAS ASTUCIEUSEMENT DISSIMULEES. L'UNE DANS UN SPOT L'AUTRE DANS UNE ESTRADE - EN EFFET.

CE

LES RUSES COQUINES !...

..Il a repéré notre installation !.. Nous filons !...

D'ACCORD !... RENDEZ-VOUS AU PARKING... NE LAISSEZ RIEN DERRIERE VOUS ! -OUT.

sourire des hommes c'est notre unique chance de

MAIS entretemps Blake a réussit à établir le schema de l'installation du circuit de surveillance.....

HUM!..Pas un fil! Tout en UHF. Joli travail de specialistes!

Comme tout est resté en place, je suppose que le système est toujours en service... Donc ils se savent DEMASQUES et vont s'empresser de déguerpir... ce qu'il faut empêcher à tout prix!... Mais comment localiser leur centrale d'écoute dans cet immense caravansérail !??...

fond blanc

rien

rien

..NON SEUL JE N'y arriverai pas! Il faut alerter la direction et reclamer l'aide de la police. Ces espions représentent la seule piste qui peut nous mener à aboutir....

enfile son veston.

ET ET SANS perdre une seconde

ET SANS PERDRE UNE SECONDE

..MAIS AU PREMIER CROISEMENT....

MAIS..

..HATE EN CELA PAR les JAPONAIS....!

VITE!

VITE

VITE ?!

A VOIR.

606

GAIJIN
GAIJIN (étranger)
appareil - émetteur TV ?

SONNY !...

Euh ! C'est sans importance !

Je suis impardonnable !.. Permettez ...

Non ! Laissez !

...MAIS LA FERMETURE DE LA LOURDE VALISE A SAUTE AU CONTACT DU SOL LAISSANT APPARAÎTRE UN VIDEO DE CONTROLE TOUT EQUIPE...

EN UNE FRACTION DE SECONDE BLAKE A REALISE LA VERITE MAIS... SITUATION !

Refermez cette valise et ramassez-la ... Doucement !....

...MAINTENANT A L'ASCENSEUR ... ET AYEZ L'AIR NATUREL !

Maintenant à l'ascenseur ...et ayez l'air naturel...

fond bleue

Entrez !... Face au fond. Et pas d'histoire !...

L'ASCENSEUR A PLONGÉ JUSQU'AU DEUXIÈME SOUS-SOL, DANS LE VASTE PARKING DESERT OÙ LES ATTEND NIKA ....

Sortez

Hé ! Mais c'est notre Gaijin (1) ! ON VOUS A UNE SURPRISE !!

Cet honorable gentleman a insisté pour porter nos bagages..

Mais c'est très gentil ça ! Par ici vous-vous ?

Vers au dos croquis bagarre.

Chute

7 alors -

NOTRE AMI

voilà NIKA KURO TOSHI !!

BLAKE EST POUSSE VERS LA DATSUN DONT LE MOTEUR TOURNE DEJA ...

VEUILLEZ PRENDRE PLACE CAPITAINE

...COMME IL SE PENCHE POUR ENTRER, IL SURPREND DANS LA VITRE LE REFLET DE KURO, LA CROSSE LEVEE PRET A L'ASSOMMER...

EN UNE VOLTE

...MAIS BLAKE, PIVOTANT SUR SES TALONS, D'UNE VOLTE FULGURANTE, FAUCHE COUP SUR COUP, TOSHI ET KURO AVEC LA VALISE-TV...

...QU'IL ENVOIE TERMINER SA TRAJECTOIRE DANS LA FIGURE DE NIGA !...

...PUIS D'UN MEME ELAN IL PLONGE POUR SAISIR UN PISTOLET TOMBE, MAIS ....

...FURIEUX D'AVOIR MANQUE SON COUP, L'HOMME EFFECTUE UNE RAPIDE MARCHE ARRIERE POUR RECIDIVER ...

...L'INDIVIDU RESTE AU VOLANT LANCE SA VOITURE SUR NOTRE AMI QUI N'A QUE LE TEMPS DE BONDIR EN ARRIERE !...

8 BIS

Well ! mon séjour s'annonce bien !

d'après les témoignages recueillis ~~par nos agents~~ sur place

on peut donc résumer comme suit :

...MAIS TANDIS QU'IL FONCE DERECHEF SUR BLAKE, CELUI-CI TIRE DANS LE PARE BRISE QUI S'ETOILE, FORÇANT LE CONDUCTEUR A STOPER NET !....

PAN

DEVANT LA TOURNURE PRISE PAR LES EVENEMENTS NIKA JUGE PLUS PRUDENT DE DECROCHER...

LAISSEZ TOMBER !!!

... A CET ORDRE LES JAUNES EMBARQUENT EN CATASTROPHE... PUIS, DANS UN DÉMARRAGE FOUDROYANT LA VOITURE BONDIT SUR LA RAMPE DE SORTIE...

PAN PAN

Hé ! bien ! voilà qui promet

UN PEU PLUS TARD, TANDIS QUE L'INSPECTEUR HASUMI MÈNE L'ENQUÊTE...

Encore toutes nos excuses, Sir. Jamais pareille chose ne s'est produite ici !...

HAÏ, sō desu... sumi-masen !

Je ~~n'en~~ parlons pas. Monsieur le directeur, n'en parlons plus....

SUR CES ENTREFAITES L'INSPECTEUR EST REVENU DU TELEPHONE...

...Nos services de Kyoto confirment entièrement vos déductions capitaine : le professeur Mortimer a bien été appelé à Tokyo par un télégramme... Puis quelqu'un lui a offert de l'y conduire en avion, très probablement le "PIPER" dont l'épave a été découverte sur la rive de ISE WANS. Ce qui expliquerait les vêtements détrempés ?...

...Enfin, autre précision : Un chauffeur de la "J.N.R. Bus Company", à charge à proximité du lieu de l'accident, un homme répondant au signalement de votre ami et l'a déposé à la gare de NAGOYA, où il comptait prendre l'"HIKARI" (2) pour TOKYO

Well,

On peut donc résumer la situation comme suit : Alors qu'il s'apprête à répondre à un appel de détresse Mortimer est intercepté par des agents d'une certaine organisation auxquels il échappe à la suite d'un accident d'auto. Après quoi il réussit à rallier Tokyo et à contacter son mystérieux correspondant. Mais ce qu'il apprend alors lui paraît d'une telle gravité qu'il décide de m'alerter...

C'est bien cela capitaine... Pour l'instant, nos spécialistes sont en train d'examiner ce qui reste du télégramme, afin d'établir, si possible, l'identité de son expéditeur.

ALLRIGHT... Entretemps, je vais me mettre en rapport avec mon collègue et ami, le colonel Mutsu. Merci de votre collaboration Inspecteur !

pour

certaine organisation

examiné

9 bis

en vue de la petite surprise que je lui réserve...

au même moment

pendant ce temps

pourrons nous dessiner

en plus

, l'ex-assistant du Prof Sato.

PENDANT CE TEMPS SUR LA BAIE DE SAGAMI, DANS LA VILLA DU PROFESSEUR. SATO...

EN EFFET, L'EQUIPE DE "TATAMI JAUNE" N'EN MENE PAS LARGE DEVANT LA FUREUR D'OLRIK!...

- BRANO! Félicitations!! Non seulement vous avez compromis nos plans mais en plus nous risquons d'avoir d'un moment à l'autre, les SERVICES JAPONAIS SUR LES BRAS!....

Dis donc, ça barde là-haut?

Tu parles! Ils se sont fait rouler par le Anglais...!...

...MAIS POUVIONS-NOUS nous douter que

que quoi ?!? que ce type était un professionnel ?!?... Allez, ouste! Dehors! Nous règlerons ça plus tard!....

immédiatement

Décidément ce damné Blake est bien encombrant. et je me félicite d'avoir prévu un second "Mortimer"!... Sankey, alerte nos "EXTRAS" du "NEW OTANI". qu'ils s'arrangent pour approcher l'anglais sans éveiller ses soupçons et qu'on lui épingle un de nos mini-émetteurs - en vue d'une prochaine rencontre avec "Nobima II"... moi, je descends au labo voir où en est le coréen....

OK. BOSS!...

je me félicite

Pendant de temps.

PENDANT CE TEMPS, BLAKE ESSAYE EN VAIN DE CONTACTER LE COLONEL MITSU... chef du K.C.K (1)...

...Comment, toujours absent? ... Essayez encore de l'atteindre... c'est extrêmement important!... Non, je ne quitte pas l'hôtel...

fond blanc

...quant à OLRIK, il vient de rejoindre KIM. L'ASSISTANT FELON DANS LE LABORATOIRE SOUTERRAIN.... EX-ASSISTANT du Prof Sato

ALORS? où en sommes-nous, Muster Kim.

JE SUIS en train de tester quelques specimens de notre nouveau M ostimer, programmé selon vos instructions... Bien que moins sophistiqué que le précédent, sa mise au point reste délicate....

...En effet, étant donné l'influence de l'environnement sur les ordinateurs, et à plus forte raison, sur les androïdes, nous devons être sûr, qu'en dépit de sa construction hâtive, l'exemplaire choisi fonctionnera sans avoir à craindre les perturbations dues aux vibrations, aux chocs, à la chaleur, au magnétisme terrestre, aux ondes radio-paraséles, aux phénomènes atmosphériques, aux....

Epargnez-moi ce cours d'électronique élémentaire et dites-moi plutôt ce que signifie ce cinéma?...

SUR L'IMMANCE ECRAN, UN ROBOT-MORTIMER TRESSAILLITE SE TORTILLE ET SE CONTORSIONNE GROTESQUEMENT...

C'est le test de résistance aux vibrations...

HUM! PLUTÔT FAIBLART VOTRE CANDIDAT...

× En vue de la petite surprise que je lui réserve....

7

Tandis que dans le labo souterrain - Olrik vient de rejoindre l'ex-assistant du P' Sato

10 Bis

Bon début !

A VOIR LES ROBOTS

NUS ou NON

...ET BRUSQUEMENT S'ECROULE COMPLETEMENT DISLOQUE....

Belle performance !

allez !

MAIS DEJA UN AUTRE S'AVANCE...

fond bleu

celui-ci a subrepticement l'épreuve vibratoire....

...Soumis aux radiations d'un émetteur thermique à haute puissance, l'androïde tient bon un moment...

...IL SUBIT maintenant le test thermique.

...PUIS, SOUDAIN IL S'EMBRASE COMME UNE TORCHE ET SE MET A FONDRE EN SE DEFORMANT MONSTRUEUSEMENT....

STOP.

Je...Je suis confus...

Assez plaisanté Monsieur l'apprenti sorcier !... Je vous ai commandé un ROBOT tout simple, Fonction-nel... UN GORILLE... UN TUTEUR !! PAS UN EINSTEIN ELECTRONIQUE !!! la récréation est terminée !

...Il n'y a plus une minute à perdre !... A peine débarqué, Blake a déjà réussi à démasquer notre équipe de surveillance et va sûrement demander l'aide de son collègue HATSU... Il faut qu'il soit mis hors circuit avant la récupération de la 3ème formule... c'est-à-dire : Cette nuit même !!!

éliminé

Quoi !? ... Cette nuit ?.. Mais c'est impossible !...

Vous m'avez dit, qu'à partir d'un prototype, la fabrication d'une telle mécanique était pour votre "chatne", un jeu d'enfant ... Eh ! bien voici le moment de vous en servir !... Car MORTIMER II doit être opérationnel ce soir à 23 H. dernière limite ! ... c'est un ordre !!!

MAIS, les tests... COMPLETS... LES TESTS ?!?...

Débrouillez-vous !.... AH ! .... autre chose : Ne perdez pas de vue pour autant, la remise en état de "MORTIMER I.." qu'il me faut en ordre de marche pour demain matin à l'ouverture de la "SUMITOMO BANK" !.... A ce soir, 23 H heures !...

en cours de révision

MAIS DANS LA PENOMBRE DE LA CENTRALE DE CONDITIONNEMENT D'AIR quelqu'un a suivi, grâce aux CONDUITS DE VENTILATION, CETTE EDIFIANTE CONVERSATION... C'EST LE PROFESSEUR AKIRA SATO, LE CYBERNETICIEN KIDNAPPE PAR OLDIE ET SEQUESTRE LA DEPUIS SIX JOURS...

Cette fois, il faut réussir... et vite !!!.....

Dans le labo souterrain - Oldie seul

s'écrie

et se mouchant.

avez ~~fait le singe~~ ! La récréation est terminée !!

~~Allez~~ Maintenant à l'apprenti sorcier !

La récréation est terminée !!

11

Séquestré cabine de contrôle du système fréquences d'émission

modifier Avoir Technique

Cubrax se combat et s'emporte

SES ÉCHECS SUCCESSIFS

DEPUIS LE DEBUT DE SA CAPTIVITÉ ET A L'INSU DE SES GEOLIERS, SATO TENTE PAR UN PATIENT ET INGENIEUX BRICOLAGE DE MODIFIER LES FRÉQUENCES D'EMISSION DES "RAKS CODEURS" DU SYSTEME DE CLIMATISATION, DE FAÇON A LES ALIGNER SUR CELLES DU SAMOURAÏ, LE TERRIBLE GARDIEN DE MORTIMER....

Je ne vois plus qu'une seule combinaison possible... mais elle risque d'alerter l'attention... TANT PIS C'EST UN RISQUE A COURIR !...

...ET LES HEURES PASSENT TANDIS QUE CHACUN DE SON CÔTE LUTTE CONTRE LA MONTRE. KIM, NERVEUX ET PREOCCUPE PAR SES ECHECS SUCCESSIFS, NE REMARQUE MÊME PAS L'ELEVATION ANORMALE DE LA TEMPERATURE PROVOQUÉE PAR LES MANIPULATIONS DE SON VOISIN....

TANT PIS ! REDUISONS LA PUISSANCE DES TESTS.... IL TIENDRA CE QU'IL TIENDRA !!?

LE PROFESSEUR VIENT DE REPLACER POUR LA CENTIEME FOIS LES "RAKS" DANS LEUR LOGEMENT QUAND LE SIGNAL TANTESPERE APPARAÎT SOUDAIN SUR LE CADRAN DE L'OSCILLOGRAPHE...

ENFIN !

LE FLUX DES INFRA-SONS QUI ANNIHILAIT LA VOLONTE DE MORTIMER EST INSTANTANEMENT COUPÉ...

IL CONNECTE VALIDEMENT LE MICRO DE L'INTERPHONE SUR LE RAK ET LANCE AU "SAMOURAÏ" L'ORDRE SECRET DE BLOCAGE si la nouvelle fréquence est bonne.

ŌJŌSHIRO ! (1)

...CE QUI A POUR EFFET DE TIRER CELUI-CI DE SON HEBETUDE...

QUE... M'EST-IL... ...ARRIVÉ ?...

AU FUR ET A MESURE QU'IL REPREND SES ESPRITS, IL LUI SEMBLE PERCEVOIR UN APPEL LOINTAIN ET DISCORDANT...

MORTIMER MORTIMER

Mon imagination me joue des tours....

Sans fond.

MORTIMER

Mais bien sûr ! Cette voix sort du Samouraï !

heureusement, Kim est trop occupé pour.

trois type de cellules - mais non !

12

SURMONTANT SA STUPEUR, LE PROFESSEUR REPOND ENFIN...

Mortimer écoute.....

AH!.. ENFIN!... ICI SATO!...

BY JOVE!... SATO!... VOUS ?P?... MAIS D'OÙ ME PARLEZ-VOUS?...

De la centrale de conditionnement d'air où je suis enfermé... J'ai réussi à me brancher sur le "SAMOURAÏ".. ET A COUPER l'onde paralysante qui vous maintenait... mais chut!.... SEQUESTRE

qu'y a-t-il?

Attention! on vient!... vite reprenez votre position jusqu'à nouvel ordre.!....

COMPRIS!...

EN EFFET, OLRIK ET SHARKEY VIENNENT D'ENTRER DANS LE LABORATOI

ALORS?

Tout est prêt colonel...

...ETANT DONNÉ LE PEU DE TEMPS dont nous disposion, J'AI DÛ abaisser les critères de sélection... mais vu le rôle purement mécanique de "NORTIMER II".. Je pense....

Parfait!... Je savais que l'on pouvait compter sur votre esprit d'initiative...

...Et maintenant, voyons ce fameux super-man...

Tout de suite colonel....

KIM ENFONCE UNE TOUCHE...

LA GRANDE TRAPPE S'OUVRE AUSSITÔT ET....

quoi! c'est ça votre super-man?!... vous rigolez, Boss?....

Eh! bien, essaye-le....

Prenez garde Rusler Sharkey!!

J'inquiète pas Fiston!... je vais simplement lui tordre le nez pour voir....

T'inquiète pas fiston... essaye donc!

chute

13 13

MAIS A PEINE EFFLEURÉ L'ANDROÏDE RÉAGIT AVEC UNE STUPÉFIANTE VIOLENCE

GRR

AHOU

ÉCUMANT DE FUREUR SHARKEY BONDIT SUR SES PIEDS...

Attends maudit Polichinelle!

ET SE RUANT SUR SON ÉTRANGE ADVERSAIRE, IL LUI DÉCOCHE UN FORMIDABLE CROCHET QU'IL ENCAISSE SANS BRONCHER...

LOK

Prends ça !!!

MAIS LA RIPOSTE SUIT FULGURANTE... ET EFFICACE!... RUDE!

HUMPF

Ha! Ha! Ha! Le test me semble concluant... qu'en penses-tu?

Sale mécanique!

Bien travaillé Kim.... Emmenez votre champion là-haut et faites sortir la "DATSUN"... J'ai deux mots à dire à ce cher Sato...

Bien Colonel...

...ET OLRIK PÉNÈTRE DANS LA CHAUFFERIE TANDIS QUE SHARKEY RÉCUPÈRE

DÉSOLÉ DE troubler votre méditation, mais je tenais à vous informer personnellement que votre épreuve touchait à sa fin et que demain à pareille heure tout serait terminé... Je dois m'absenter pour quelques heures. mais Mlle Sharkey est à votre entière disposition... Si vous désirez la moindre chose l'interphone est là... N'est-ce pas!... Bonsoir sensei!...

RETOUR AU LABO OLRIK DONNE SES DERNIÈRES INSTRUCTIONS

Toi, tu restes là, bien tranquillement devant cet écran! et tu te contente de surveiller ton vieux copain Mortimer... Et surtout ne touche à rien! Tout est réglé ... C'est bien compris?...

OK. BOSS MAIS OUH

HEU!... est-ce que je peux jeter un petit coup d'oeil sur la télé?... On redonne "Blanche-Neige"....

Sors... Mais ne t'endors pas!....

MERCI! BOSS! VOUS ÊTES CHIC!

CINQ MINUTES PLUS TARD LA VOITURE EMPORTANT OLRIK, KIM, NICA ET LE ROBOT, FILE VERS TOKYO....

Revenu au labo... Que du vrai là pas d'initiative intempestive!

vous en faites pas, Boss!

sur 3 lignes.

Est-ce que je ne pourrais pas J'aurai l'oeil Euh!...

14 14

par le truchement des Samouraï.

Soyez prêt à agir !

le contrôle TV.

les circuits

juste qu'au solo devant palpitant croissement.

SHARKEY, BIEN QU'ASSEZ IMPRESSIONNÉ PAR LE DÉCOR QUI L'ENTOURE, SUIT LE FILM AVEC PASSION...

Moi, à sa place, je lui filerais une bonne paire de claques à cette teigne de pourie !!

MAIS DÉJÀ LE PROFESSEUR SATO S'EST REMIS AU TRAVAIL...

C'est le moment. Commençons par brouiller le circuit TV.

L'EFFET NE SE FAIT PAS ATTENDRE....

Hé ! qu'est-ce qui lui prend à ce sale truc !... Juste au moment le plus palpitant...

CRRRAC

CRRRAC

GRRR

Damned ! Voilà maintenant ce sacré Mortimer qui disparaît !...

LAISSANT LE GANSTER A SA FUREUR, ALERTE AUSSITÔT SON AMI PAR LE TRUCHEMENT DU "SAMURAÏ"...

Mortimer ! Debout... Je viens de brouiller le contrôle TV... FOYER ~~vous~~ Prêt à agir. Et écoutez-moi...

Allez-y, parlez !!!

Olrik et sa bande sont en route pour Tokyo dans le but d'assassiner votre ami BLAKE cette nuit même à l'aide d'un robot à votre image.

HEAVENS !

d'abord

Vous seul pouvez le sauver, mais pour cela il faut ~~que vous vous évadiez~~... Voici comment : la gaine de conditionnement d'air qui longe le plafond, débouche sur la falaise et ~~est suffisamment large pour vous livrer passage~~. La prise d'air extérieure s'ouvre à moins de trois mètres au-dessus d'une petite plateforme d'où il vous sera aisé de gagner le tour qui entoure la villa... et de là, à l'abri des taillis, s'atteindre le mur d'enceinte... Prenez garde au pavillon de Kim dont les bandits ont fait leur corps de garde. Tentez si possible... autant que

PENDANT CE TEMPS, SHARKEY TRÉPIGNE DE RAGE DEVANT LE FURIEUX DE CONTRÔLE...

"Touche à rien ! Tout est réglé"... Facile à dire ! ... et s'il y avait du louche là-dessous ?

AFFOLÉ PAR LA RESPONSABILITÉ QUI LUI INCOMBE, LE COLOSSE SE HASARDE TIMIDEMENT À PRENDRE QUELQUES TOUCHES, BRAVANT LE DANGER.

Je suis sûr qu'il suffit d'un rien pour remettre tout en ordre !....

HÉLAS ! SES MANŒUVRES D'APPRENTI SORCIER ONT TOT FAIT DE CRÉER UNE INVRAISEMBLABLE PAGAILLE ~~TECHNIQUE~~ DONT IL CONSTATE BIENTÔT LES EFFETS STUPÉFIANTS

OH ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!?

déclencher

affolé ad reprise p.15

anthropomorphe.

les surprenants effets résultats

qui lui incombent..

affolé par ses responsabilités le colosse, ~~brandissant les contrôles~~ se hasarde à prendre quelques touches

surprenants

pagaille électronique

de déclencher

empêtrables conséquences

invraisemblable pagaille

emmêlements fortuites

chute.

au retombées

provoquer

mauvais ?

1515

ne pas oublier le brouillard

qui se met à créer dans l'ensemble une armée de monstres / anarchie

qui te tirera les artères sans tous ?

Et s'en sort le téléphoniste ne va jamais le faire

EN EFFET, A SON INSU, SHARKEY VIENT DE METTRE EN MARCHE LA "CHAINE DE PARTHENOGENESE ELECTRONIQUE" QUI S'EST MISE INCONTINENT A FABRIQUER ANARCHIQUEMENT UNE ARMEE DE MORTIMER ABERRANTS!...

~~HEIN~~ ?!

Damn! C'est pire que Frankenstein!... ...Tant pis pour la consigne, il faut que je j'aille me rendre compte sur place!!.....

C'est ici que Kim a appuyé pour ouvrir cà trappe!....

notre homme.

Attention! Voilà Sharkey!!!.....

sans fusil?

IL N'EST QUE TEMPS!.. DEJÀ LE GANGSTER S'ELANCE DANS L'ESCALIER DU HALL DE LA CHAINE DE MONTAGE....

...ET L'INSTANT D'APRES IL DEBOUCHE EN TROMBE DANS LE SAS qui sert DE CACHOT A MORTIMER....

OUF!..JH est toujours là!!...

MAIS IL NE PEUT S'EMPÊCHER DE S'APPROCHER, RAILLEUR, DE SON ENNEMI REDUIT A L'IMPUISSANCE

Cette fois mon pote c'est pas ta grosse bele s'eur qui te sortira d'ici!

Allons, à tout à l'heure!.... Pour le bouquet final!...

16 — Yankee

Comment puis-je faire ? — en fonctionnant — Quitte à casser — Mentir ? rester ? — AVOIR — Revers de mon Franchard

CONNEC'SHARKOY FAIT DEMI-TOUR. MORTIMER L'EMPOIGNE BRUSQUEMENT PAR LES CHEVILLES...

...ET LE BANDIT DESEQUILIBRE, S'AFFALE LOURDEMENT SUR LE SOL...

A DEMI SONNE, IL TENTE DE SE REDRESSER MAIS UN RUDE "SHUTO" (1) SUR LA NUQUE

...L'ETEND POUR LE COMPTE... NOTRE AMI EN PROFITE POUR S'EMPARER DE SON LUGER...

Voilà qui peut servir !...

Il est K.O pour un bout de temps !

Parfait !... Mais pour plus de sureté débarrassez-vous de votre veston qui porte sûrement un mini-émetteur dissimulé quelque part et placez-le sur Sharkey. Dès votre départ je rebrancherai l'émission des ondes sonores...

Sans fond

...Voilà qui est fait !... Et maintenant comment vous délivrer ?

Vous occuper de moi vous retarderait beaucoup trop. Or pour Blake votre célérité est une question de vie ou de mort !... Ecoutez-moi donc attentivement... Vous voyez au plafond ces clapets de ventilation ?... Placez-vous sous le dernier de la rangée...

"MORTIMER" SUIT PONCTUELLEMENT LES DIRECTIVES DE SATO ET L'INSTANT D'APRES...

Voilà j'y suis... mais il est hors de portée !... et la grille paraît solide !...

Attendez "SAMOURAÏ".. va arranger ça !.... TSUKAMAERO !!! (2)

Longs cet ordre FAIT JAILLIR DU ROBOT DEUX BRAS FLEXIBLES DONT L'UN VIENT CEINTURER MORTIMER. STUPEFAIT (!) LONGS...

HEIN ?

Ne craignez rien !

Et ...TANDIS QUE L'AUTRE AGRIPPE LA GRILLE, ~~L'ARRACHE~~ PUIS LA BROIE COMME UNE COQUILLE DE NOIX !...

CRAK

CROC

BUKKOWASE !!! (3)

Hurrah ! Le voici en Libre !!

Tsukamaero = Prends-le !

BUKKOWASÉ (Sois maudit cela !)

"ZORI" Babouches

"GETA" Sandales de bois

chute

17 17

...UNE DERNIERE et capitale instruction, Mortimer : si jamais vous etiez en danger par le fait d'un robot, ordonnez-lui : OJOSHIRO ! C'est l'ordre, connu de moi seul qui immobilise les robots les androïdes... Rappelez-vous : OJOSHIRO !

OJOSHIRO ! ..c'est bien noté..merci !

APRES QUOI, SATO LANCE UN NOUVEL ORDRE ET...

JŌSHŌ KAISHI ! 2

...NOTRE AMI SE TROUVE HISSÉ À HAUTEUR DE L'OUVERTURE BEANTE..

J'Y SUIS ! .. Good bye !! ...

Fasse les Dieux que vous arriviez à temps ! ... HANASE !! ...

A CE DERNIER ORDRE LE ROBOT RELÂCHE SON ETREINTE ET MORTIMER SE GLISSE DANS LE CONDUIT...

HANASE !!

Et maintenant rebranchons le flux paralysant ! ...

MAHISASERO !

AUSSITÔT, ORIENTE PAR L'EPINGLE-EMETTRICE, MAINTENANT FIXEE SUR SHARKEY, LE "SAMOURAÏ" PRENDRA CELUI-CI SOUS SON CONTRÔLE..

PENDANT CE TEMPS MORTIMER A RAMPÉ JUSQU'A L'EXTREMITE DE L'ETROIT BOYAU ...

Ah ! une grille basculante !

...UNE FOIS DEHORS IL SE LAISSE GLISSER AVEC PRECAUTION LE LONG DE LA FALAISE...PAROI-ROCHEUSE ...

Ne ratons pas notre atterrissage ! ...

ET PREND PIED.

AVANT PRIS PIED SANS ENCOMBRE SUR L'ETROITE PLATEFORME.

Et voici le sentier dont parlait Sato ...

Doucement KIOTSU KÉTÉNA.

se glisse Lâche-le Hanasé !

(2) monte le s'introduit

Surtout ne pas détruire cela BUKKOWASÉ prudemment

ŌJŌSHIRO ! accepte le mot. mais ! cesse de viser !

dont parlait

18 (18)

circonspection

AVEC CIRCONSPECTION, IL SE MET A REMONTER LE FLANC ABRUPT DE LA FALAISE ...

Jusqu'ici ça va... Mais comment gagner Tokyo ?...

...ET EMERGE BIENTOT DERRIERE LA VILLA PLONGEE DANS L'OBSCURITE ...

...Si j'avais la chance de trouver un véhicule ...

SE FAUFILANT A TRAVERS BOIS, IL ARRIVE BIENTOT EN VUE DU PAVILLON DE HAUT ...

Un taxi !?!.. sûrement celui qui m'a amené l'autre jour... Wall... Il ne me reste plus qu'à le emprunter et à le ramener ici !... A nous de jouer !...

A PAS DE LOUP, MORTIMER S'APPROCHE DU PETIT BATIMENT D'OU UN PARVIENT UN BRUIT CONFUS DE VOIX ET DE MUSIQUE ...

Voyons ça de plus près...

UNE DEMI-DOUZAINE D'INDIVIDUS ARMES REGARDENT LA TELEVISION. JUSQU'AUX DENTS.

Bon Sang !... Un vrai corps de garde !... Pourvu que le programme soit à leur goût !....

RASSURE MORTIMER REVIENT AU TAXI ET SANS BRUIT OUVRE LA PORTIERE.

DIEU merci ! La clef de contact est restée sur le tableau !...

S'ETANT GLISSE SUR LE SIEGE, IL DESSERRE LE FREIN A MAIN ET LE VEHICULE SE MET A DESCENDRE LENTEMENT LE CHEMIN EN PENTE QUI MENE AU PORTAIL ...

ALEA JACTA EST !...

...OU VEILLENT DEUX JAPONAIS ...

Gyo ! Quelle chaleur !...

Hai ! L'orage n'est pas loin ...

...MAIS SOUDAIN ...

KUSO

Voyons ça de + près...

Bordera

Chute

1919

Ce taxi qui vient d'apparaître au détour du chemin tous feux éteints - fantomatique -

OGATA et TOSHIRO aux 4 coins établis des gardes

GORI JITSUKO STUPEUR.

KOSEI GOSHO

...TOUS FEUX ETEINTS, FANTOMATIQUE, LE TAXI VIENT D'APPARAÎTRE AU DETOUR DU CHEMIN...

...ET VIENT BUTER CONTRE LE PORTAIL. TANDIS QUE LES GARDES REVENUS DE LEUR SURPRISE SE PRECIPITENT PRETS A TIRER....

STOP

BOUM

STOP

à voir?

OUVRENT LES PORTIERES TOUS LES 4....

PERSONNE!?!...

VIDE!?!

AH! AH! Je comprends! c'est ce fou de GOSHO qui aura oublié de fermer le frein lorsqu'il ramènera le ravitaillement...

Depuis que l'homme Kaiga Hanchu le nomme Kelf-coq, il se prend pour un "long nez" (1) ici

HE! TOSHIRO! je vais lui téléphoner pour lui annoncer que sa bagnole vient d'arriver pilotée par l'homme invisible!....

NON!, par le fantôme du taxi-man!! Ha! Ha! Ha!

MAIS A PEINE SON COMPLICE A-T-IL DISPARU QU'UN APPEL ETOUFFÉ LE FAIT SURSAUTER...

TOSHIRO!

HAI!?!...

ALARMÉ OGATA BONDIT DANS LA LOGE DU PORTIER. MAIS...

..ET DE DEUX!!!...

SHLAK

BOUM

WELL! JE SUIS ASSEZ SATISFAIT DE MON PETIT STRATAGÈME

Stratagème

"Long nez" = occidental.

p178 du livre TOSHIRO.

depuis que le Yank qui arrive n'est que de fréquenter les longs nez!

Effectivement! Depuis qu'il fréquente travaille les longs nez il perd son sang froid!

20 (20) 12/1.84 ASTOU KIOTAKY 1-1 F

quant au malheureux Tasumori — Dieu sait ce qui en est advenu

CELA FAIT, MORTIMER S'EMPRESSE D'OUVRIR LE PORTAIL...

...ET AUSSITÔT APRÈS...

...IL DÉVALE LA CÔTE ET DISPARAÎT DANS LA NUIT...

au même moment

A CE MOMENT PRÉCIS, OLRIK ET SON COMMANDO PÉNÈTRENT DANS SHINAGAJA-KU....(1)

Alors c'est bien compris : sitôt arrivés, vous MKA, vous allez aux nouvelles. Si Blake est sorti, vous guettez son retour et vous m'en avertissez aussitôt

De notre côté

...quant à nous. Nous allons ~~prendre position~~ nous poster dans le jardin pour attendre votre signal... DE L'HÔTEL en attendant

Très bien Colonel...

agrandir en profondeur →

...ET VA SE GARER DANS LA COUR, EN CONTREBAS DE LA RAMPE D'ACCÈS...

Document couleur

le long de la grille

Sitôt l'affaire terminée, rendez-vous ici... Mais attention ! le hall pourrait être surveillé...

Ne craignez rien, colonel, ~~encore~~ la nuit sera à nous !...

CINQ MINUTES PLUS TARD LA VOITURE CONTOURNE LE "NEW-OTANI"....

(1) anniversaire. quartier de Tokyo.

arrivé en vue arrivé en vue.

alors qui se lève Tatti Hum!

sonne grondant

flotte en perspective !

quant à nous, nous allons nous poster dans le jardin en attendant votre signal.

chute

21

TANDIS QU'OLRIK, KIM ET LE ROBOT SE GLISSENT DANS LE JARDIN DÉSERT UN SOURD GRONDEMENT ANNONCE L'ORAGE PROCHE...

...NIKA A PÉNÉTRÉ DANS CE HALL ET S'EST DIRIGÉ VERS LA LIBRAIRIE, IL Y CHOISIT UN MAGAZINE, PUIS, TOUT EN PAYANT CHUCHOTTE À LA PRÉPOSÉE... (Entretemps)

ALORS ?...

Une voiture du K.G.B est venue le prendre il y a une heure...

...L'ÉMETTEUR EST EN PLACE !

Le lifatier a fait le nécessaire...

L'INSTANT D'APRÈS, ASSIS À L'ÉCART, IL TRANSMET LES NOUVELLES À OLRIK...

...Le K.G.B ? Déjà !... tant pis !... Le programme reste inchangé... Nous attendrons... Mais assurez-vous qu'il rentre bien seul... OUF !... Diables ! Il n'a pas perdu son temps !

QUOIQUE VISIBLEMENT CONTRARIÉ OLRIK AJOUTE D'UN AIR DÉTACHÉ...

Bah ! un peu plus tôt, un peu plus tard, qu'importe, son sort est réglé !... L'ennui c'est qu'il commence à pleuvoir...

Justement !... Il ne faudrait pas que l'anglais tarde trop...

QUOI ?... Votre bonhomme serait-il allergique à la pluie ?...

Euh !... Non, mais les circuits des androïdes sont particulièrement sensibles aux phénomènes électro-magnétiques... et l'orage qui menace pourrait...

Je vous entends, Muster Kim, cependant, orage ou pas, il serait préférable dans l'intérêt général, que tout se passe sans anicroche !..., vous voyez ce que je veux dire ?...

PENDANT CE TEMPS, LE PIED AU PLANCHER, MORTIMER FONCE À TOMBEAU OUVERT VERS TOKYO, LORSQUE SOUDAIN...

...IL APERÇOIT L'HEURE À UNE STATION SERVICE...

Quoi !? déjà 23.45 heures !... Bon sang ! comment n'y ai-je pas pensé plus tôt !...

annonçant l'orage. un sourd grondement résonne au loin. roule lourdement à l'horizon

22

Matsumi

CRISSANT DES QUATRE PNEUS, LA VOITURE A BLOQUE NET...

TELEPHONE PLEASE?....

Là, sir....

Moshi! Moshi!...l'hôtel "New Otani..?, ici le professeur Mortimer...

Vous, Professeur!?!... mais on vous cherche partout...

JE SAIS!... Passez-moi le capitaine Blake en vitesse!...Quoi? ...il est absent?...Dès qu'il rentrera, dites-lui de s'enfermer dans son appartement et de n'accepter aucune visite!... PAS MÊME LA MIENNE!.... Oui, vous avez bien entendu! ...J'arrive!!....

c'était le professeur MORTIMER?!...

En personne!...et extraordinairement surexcité!...Je me demande ce qu'il a voulu dire?...

MAIS GRÂCE A SON MICRO-DIRECTIONNEL NIKA A ENTENDU LES COMMENTAIRES DES RECEPTIONNISTES....

...ET S'EMPRESSE D'ALERTER SON CHEF....

QUOI?... MORTIMER!... EVADE!?!... Il faut absolument l'empêcher d'intervenir!!!.... TONNERRE D'ENFER!

MAIS DÉJÀ NIKA LANCE UN AUTRE MESSAGE....

Attendez!... on dirait... oui voilà Blake qui débarque... il n'est pas seul!...

EN EFFET, LE COLONEL HITSU, CHEF DU K.C.P. A RECONDUIT LE CAPITAINE...

Vous ne voulez vraiment pas que je vous fasse protéger?

Ne vous inquiétez pas pour moi, j'ai l'habitude...

Encore toutes mes excuses d'avoir tant tardé à répondre à votre appel, mais j'ai dû débrouiller une singulière affaire de "RYU VOLANT (Kite)" qui fait la une de tous les journaux... mais soyez assuré que tout sera fait pour retrouver notre ami...

Je n'en doute pas colonel et c'est à moi de m'excuser d'abuser ainsi de votre temps!...

...ET SUR CES MOTS BLAKE PENETRE DANS LE HALL...

good night!!

qui fait la une de tous les journaux. dont toute la presse parle.

inquiétez pas à ma propre sécurité. de veiller sur ma personne. Merci ne vous occupez pas de moi.

cette. Cette affaire de toute la presse

Cher colonel c'est à moi de m'excuser de vous avoir dérangé à votre domicile ainsi tard? compliquer

ce vous avoir dérangé à votre domicile ainsi tard? importune.

dont toute la presse parle.

chute

MAIS SITOT ENTRE IL S'ENTEND HELE PAR LE RECEPTIONNISTE ...

Nous venons de recevoir à l'instant un message du professeur Mortimer !...

By Jove ! Que me dites-vous là ?!

Il est en route pour vous rejoindre, mais il vous prie avec insistance de vous enfermer dans votre appartement et de n'accepter aucune visite ... ... pas même la sienne !!!...

Comment !?! MAIS c'est une plaisanterie !....

Ce sont ses propres termes !... Il semblait même mortellement inquiet à votre sujet ...

Vraiment ?... Très bien Je vous remercie !...

Il a reçu le message de Mortimer... Il se dirige vers l'ascenseur ... Il monte !... A vous maintenant !!! ....

Allez-y !!!

Il était temps !.. Voici l'orage !...

AVEC UN SIFFLEMENT SURAIGU L'ANDROÏDE HOMICIDE BONDIT DANS LES AIRS ....

BRRRRROOOO

1924

Que diable signifie cette histoire...

Donc, quel est cette histoire ?!...

40

Blast

a-t-il poussé le battant

DEUX MINUTES PLUS TARD, BLAKE ARRIVE DEVANT SA PORTE...

Que diable signifie cette comédie ?...

...MAIS A PEINE L'A-T-IL OUVERTE QU'UN VIOLENT COURANT D'AIR BALAIE LA PIÈCE....

Blast ! la fenêtre s'est ouverte !!!

IL SE PRECIPITE POUR LA REFERMER, MAIS S'ARRÊTE INTERDIT...

QUOI !? BRISÉE ?...

IL S'EMPRESSE D'ALLUMER MAIS...

DANS LA LUMIÈRE TAMISÉE DU LAMPADAIRE IL VIENT D'APERCEVOIR MORTIMER, ASSIS, IMMOBILE ET SILENCIEUX...

PHILIP !!!... VOUS ICI !?!...

POUR TOUTE REPONSE, L'ANDROÏDE SE LEVE AVEC UN GROGNEMENT SAUVAGE EN ARRANCHANT LES ACCOUDOIRS DU FAUTEUIL...

GRRRRR

...ET MARCHE LOURDEMENT SUR BLAKE MEDUSÉ...

GRRRR

HÉ ! MON VIEUX !... QU'EST-CE QUI VOUS PRENDS !?!...

L'INCOMPRÉHENSIBLE COMPORTEMENT DE CELUI QU'IL PREND POUR SON AMI LE FAIT SE REJETER DERRIERE LA TABLE....

GRRR

Chute

25

fracassant
Mais balayant tout devant lui
Bousculant

et plonge aussi
Et plonge la pièce

Chaise

...FRACASSANT TOUT SUR SON PASSAGE, LE MONSTRE PROGRESSE INEXORABLEMENT....

CRAC

....CE FAISANT IL RENVERSE SOUDAIN LE LAMPADAIRE, PLONGEANT LA PIECE DANS L'OBSCURITE'...

BLAKE A EMPOIGNE UNE CHAISE...

Philip ; au nom du ciel, ces ces cette stupide comédie

...QUE LE ROBOT ENVOIE AU PLAFOND D'UN REVERS DE MAIN...

...CELUI-CI ABANDONNANT SON VETEMENT, SE RUE DANS LA PIECE VOISINE ET DONNE UN RAPIDE TOUR DE CLEF VVTOUR

Il est fou ou drogué !?!

...PUIS, SAUVAGEMENT IL AGRIPPE LE TRENCH-COAT DU CAPITAINE

GRKR

obstacle dessiné !... L'instant d'après

VAINE ET DERISOIRE PRÉCAUTION !... LA PORTE VOLE EN ECLATS !... L'ENNEMI

CRAC

MAIS BLAKE A DEJÀ GAGNE LE COULOIR...

VITE, L'ASCENSEUR !...

VITE L'ASCENSEUR !

HÉLAS ! LE TUEUR ELECTRONIQUE L'A DEVANCE ET LUI COUPE LA RETRAITE...

Sauvez

EMERGENCY EXIT.

BLAKE FAIT AUSSITÔT VOLTE-FACE...

LA SORTIE DE SECOURS !...

...ET BONDIT DANS L'ESCALIER QUI MÈNE À LA TERRASSE...

AU MÊME INSTANT, LE VRAI PROFESSEUR MORTIMER FAIT UNE ENTRÉE FRACASSANTE DANS LE HALL...

Où est-il !?!

Il est devenu fou !?!

J'appelle l'inspecteur Hasum !!!

AU SEIZIÈME. VITE !!

Mortimer vient d'arriver !!... Il monte !!!...

Il arrivera trop tard... HÉ !.. QUE SE PASSE-T-IL ?!?...

BRRROOOOMMM

UN TREMBLEMENT DE TERRE !!!!

AVEC UN GRONDEMENT SOURD LE SOL SE MET À OSCILLER VIOLEMMENT LE SOL SEMBLE FREMIR PUIS

Enfer ! Il ne manquait plus que cela !!!...

Attention !!!

LORSQUE BLAKE EMERGE SUR LA TERRASSE IL SENT LE "NEW OTANI" TREMBLER SUR SES BASES...

...VACILLANT SOUS LA VIOLENCE DES ÉLÉMENTS DÉCHAÎNÉS IL APERÇOIT SOUDAIN LES LUMIÈRES DU RESTAURANT TOURNANT QUI DOMINE L'EDIFICE...

SAUNE !!!

...IL SE PRÉCIPITE MAIS LE SOL SE DÉROBE TOUT-À-COUP. IL PERD L'ÉQUILIBRE ET ...(IL TREBUCHE)

AHH !

vacillant sous le déluge qui s'abat il cherche des yeux un abri, quand soudain... — Le restaurant tournant !

CHUTE

BLAKE VIENT ROULER ~~MYANTILLE~~ AUX PIEDS DE SON IMPLACABLE POURSUIVANT...
...CELUI-CI SE PENCHE SUR L'HOMME INANIMÉ... LE SAISIT...
GRRR
GRIB
...LE SOULÈVE COMME UN FÉTU...ET INSENSIBLE AU SEISME...
GRRK
...S'AVANCE VERS LE GARDE-FOU QUI ENTOURE LA TERRASSE...INSENSIBLE AU SEISME QUI SECOUE LA CITÉ
A CE MOMENT PRÉCIS, DOMINANT LE VACARME DES ELEMENTS DÉCHAÎNÉS UN ORDRE ÉCLATE DERRIÈRE LUI...
ÔJÔSHIRO !
...C'EST MORTIMER QUI SURGISSANT DE L'ESCALIER VIENT DE LANCER LA FORMULE D'ARRÊT DES ANDROÏDES !...
A CES MOTS LE ROBOT S'EST IMMOBILISÉ MIS A DEUX PAS DU VIDE...
KIM, QUI D'EN BAS NE COMPREND RIEN A CETTE SOUDAINE INHIBITION DE SON ROBOT HURLE DANS SON TALKIE...
KOROSÉ !
MILLE TONNERRE ! QU'ATTEND-T-IL ?!?
...TANDIS QUE DE SON CÔTÉ MORTIMER ORDONNE UNE NOUVELLE FOIS...
ÔJÔSHIRÔ !
...PRIS ENTRE DEUX ORDRES CONTRADICTOIRES, L'ANDROÏDE HÉSITE....
...PUIS SOUDAIN LÂCHE sa PROIE !...
ÔJÔSHIRÔ !
KOROSE !

28

SOUS LES EFFETS CONJUGUES DES ELEMENTS ET DES ORDRES ABERRANTS L'ANDROÏDE DESEMPARE VIBRE VIOLEMMENT ...

OJOSHIRO !

KORASÉ !

... PUIS BRUSQUEMENT IL SE RETOURNE EN GRONDANT VERS MORTIMER

GRRR

...ET MARCHE SUR LUI EN TITUBANT... INSTINCTIVEMENT CE DERNIER A SORTI SON PISTOLET ET TIRE

GRRDR

OJOSHIRO

?

...MAIS L'ARME IMPUISSANTE VOLE AU LOIN ET DÉJÀ LE ROBOT RUGISSANT BRANDIT SON POING MORTEL LORSQUE, SOUDAIN, SES CIRCUITS AFFOLÉS LANCENT UNE CONTRE-IMPULSION ...

GRRR

GRRR

BAB

...ALORS, SUBITEMENT, EMPOIGNANT MORTIMER IL BONDIT DANS LES AIRS...

WHAAA!

...AU MÊME INSTANT UN ÉCLAIR AVEUGLANT LE FRAPPE DE PLEIN FOUET ET ...

KRRRAK

MUETS DE STUPEUR OLDIK ET KIM ONT ASSISTÉ A L'ULTIME PHASE DU DRAME ...

LA FOUDRE L'A DÉSINTÉGRÉ !!!

FILONS !

...mais l'arme impuissante vole au loin, et déjà, le robot sous l'effet conjugué de l'orage et des ordres aberrants l'androïde vibre violemment.

Parler de cette ligne à l'encreur.

annihilée

Tant mieux ! FILONS !!

chute

FLOKE = Poreen

VINGT MINUTES PLUS TARD, DANS LA VOITURE QUI EMPORTE LES TROIS HOMMES ON DRESSE LE BILAN DE L'OPERATION...

ALORS, NIKA ?...

TOUT VA BIEN, COLONEL ! J'AI VU EMPORTER LES CORPS DE BLAICE ET DE MORTIMER...

...En dépit du black-out imposé par la police, j'ai appris qu'un serveur du Restaurant disait avoir aperçu [redacted] individus aux prises sur la terrasse et que tout s'était terminé par l'électrocution simultanée des adversaires... De ce fait, personne n'ayant vu le robot, Mortimer devient automatiquement le seul coupable possible... Quant à Tatsu et Hasumi, ils semblent complètement dépassés par les événements...

...PARFAIT... CONSIDERONS DONC L'OPERATION DE CE SOIR COMME POSITIVE... CEPENDANT IL NE NOUS RESTE QUE QUELQUES HEURES POUR REALISER NOTRE PROCHAIN OBJECTIF, C'EST-A-DIRE LA RECUPERATION RAPIDE DE ~~ET SANS BAVURES~~ DE LA TROISIEME FORMULE DE LADY SATO ! - DONC PAS DE REPIT POUR VOUS KIM... FAITES EN SORTE QUE "MORTIMER I" SOIT FIN PRÊT DÈS MAIN À L'OUVERTURE DE LA BANQUE... IL EST ESSENTIEL QU'~~EN EFFET~~, QUE TOUT SOIT TERMINÉ AVANT QUE LA PRESSE NE MENTIONNE LE NOM DE MORTIMER !...

CEPENDANT LE LENDEMAIN À LA SAISEIKAI HOSPITAL UN "REVENANT" DE MARQUE VIENT AUX NOUVELLES...

ALORS ? PLUS-JE LE VOIR ?...

Le Dr Shinohara estime préférable de lui dérober momentanément toute nouvelle émotion... En effet, le choc a été rude et si les brûlures ne sont que superficielles, c'est néanmoins un miracle qu'il soit encore en vie !... Enfin, bien que hors de danger, il est toujours inconscient !... en psychiatrie.

...Mais vous étiez ami, comment vous sentez-vous ?..

Tout a fait bien colonel. J'avais simplement perdu connaissance à la suite de ma chute et j'ai été tout surpris de me retrouver dans l'ambulance....

...Mais je me perds en conjectures quant aux causes réelles du stupéfiant comportement de Mortimer... car je me refuse à croire à un subit accès de folie homicide de sa part

J'en doute également chez Sanji...

...et c'est d'ailleurs pourquoi j'ai préféré couper court aux extrapolations toujours embarrassantes de la presse en accréditant la version d'une double mort accidentelle !... Mais venez, le commandant Hasumi a sûrement des choses intéressantes à vous dire....

Je vous suis...

PENDANT CE TEMPS, DANS UNE CHAMBRE ISOLÉE, MORTIMER DÉLIRE SOUS L'ŒIL ATTENTIF D'UN MÉDECIN DE GARDE...

...OJOSHIRO !... OJOSHIRO !... BLAICE ~~PRENEZ~~ GARDE AU ROBOT !... C'EST OLRIK... ~~Il~~ ~~OLRIK~~ qui a tout manigancé.... SATO ! SATO au nom du ciel ! rattrapez ce Ryu !!!

MAIS IL SE CALME ENFIN.... ET....

OÙ SUIS-JE ?....

c'est pourquoi j'ai préféré couper court aux commentaires malhonnêtes

j'ai essayé de couper court.

de ce fait, personne n'ayant vu le robot, Mortimer devient le seul coupable possible !

spéculations embarrassantes

proie subite

30

Puis-je le voir ? J'ai hâte de connaître les raisons de ce diabolique comptant des graviteurs

Rien de grave !

SAISEIKAI semble

Sato doit avoir confié l'enlèvement des documents de la Banque à sbires ?

AU SAISEIKAI HOSPITAL VOUS AVEZ EU UN MALAISE AU COURS DU SEISME ET DE L'ORAGE D'HIER SOIR. CE N'EST RIEN...

ACCES MOTS. MORTIMER RECOUVRE SUBITEMENT LA MEMOIRE...

Le seisme ?... L'orage ?... Ah ! oui. la foudre sur la terrasse du "NEW OTANI"... Et Blake suspendu au-dessus du vide.... BLAKE !!!.. qu'est-il arrivé à Blake ?!?...

Comme c'est intéressant !

RASSUREZ-VOUS Professeur. Votre ami est indemne !....

DIEU MERCI ! IL A DONC ECHAPPE AU "ROBOT TUEUR"

Euh !..

Euh !

AU ROBOT-TUEUR ?!?!

OUI... UN androïde à ma ressemblance, executé par l'assistant de Sato... il devait supprimer Blake SUR l'ordre d'Olnik... MAIS j'ai réussi à m'échapper à temps...

Un androïde-Mortimer !?... Bah ! mais oui, bien sûr... Pourquoi pas ?... Hem !

Dites donc docteur, vous croyez que je déraille ?

PROFESSEUR !.. qu'ALLEZ-VOUS chercher ?! imaginer ?

Je comprends que tout ceci vous semble extravagant. cependant sachez qu'une puissante organisation à tout kidnapper le professeur Sato pour s'emparer d'un important secret scientifique et s'apprêtent à quitter le pays d'un instant à l'autre (que les espions avec leurs tutus... Il faut que je voie le colonel Tutsi sur-le-champ !... Ecoutez.

que tout ceci paraît extravagant

BIEN SÛR, BIEN SÛR... MAIS AVANT DE PARTIR LAISSEZ-MOI AU MOINS VOUS ADMINISTRER UN PETIT REMONTANT... VOUS AVEZ SUBI UN CHOC ET....

BOUILLANT DE COLÈRE, MORTIMER VA RIPOSTER... MAIS IL SE MAITRISE SOUDAIN ET DIT CALMEMENT....

SOIT, ALLEZ-Y....

BRAVO ! VOUS VOILÀ RAISONNABLE...

MAIS SOUDAIN...

DESOLÉ DOCTEUR !

HON

...ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD....

PERSONNE EN VUE.... FILONS !..

chute

31

maquette ambulance.

KEISHICHO
TOKYO'S PROUD POLICE FORCE (fondée en 1874) D2

HARUJI SHINOHARA

METAMORPHOSÉ EN MEDECIN, MORTIMER TRAVERSE LA CLINIQUE SANS ENCOMBRE...

J'usqu'ici tout va bien... mais comment gagner Sagami ?...

Hé ! Hé ! une ambulance !....

...SANS HESITER, IL SORT DANS LA COUR...

?

...ET PROFITANT DE L'INATTION DES INFIRMIERS IL SE GLISSE AU VOLANT DU VEHICULE...

JE REGRETTE CE PROCÉDÉ DE UN PEU EXPEDITIF MAIS SI J'AVAIS ATTENDU QU'ON VEUILLE BIEN M'ECOUTER ET ME CROIRE OTSUK SERAIT LOIN....

...ET L'INSTANT D'APRES IL FONCE DANS LA RUE EN DECHAINANT SA SIRENE ....DEMARRE EN TROMBE

VEUILLE BIEN ECOUTER

AU MÊME MOMENT AU QUARTIER GENERAL DE LA POLICE METROPOLITAINE...

LE COMMISSAIRE HASUMI EXPOSE LES RESULTATS DE SON ENQUÊTE AU "NEW OTANI"

...Ainsi outre le liège (récupéré), nous avons relevé au point d'impact de la foudre, un singulier agrégat de plastique et de métal fondu... Enfin, autre fait troublant, le capitaine a été relevé indemne à plus de sept mètres de Mortimer (sauf à porter des traces de brûlures) alors que d'après le témoin, les deux hommes s'effondrèrent ensemble au moment de l'éclair...

Bizarre, en effet...

TOUT-A-COUP...

COLONEL, UN APPEL URGENT DU SAISEI KAY HOSPITAL !....

M s'est échappé !

KEISHICHO

d'autre part de plus le capitaine a été relevé indemne à plus de sept mètres de Mortimer, alors que ceux-ci, d'après certains témoignages, tombaient ensemble au moment de l'éclair.

nous a permis de relever un certain nombre d'indices assez troublant de mon enquête sur les lieux du crime.

c'est à l'hôpital... Mortimer s'est échappé !

32

échappé?

à 5 milles MIURA sur la côte au nord

c'est-à-dire?

délire

agent

clament proférant de toute urgence

et voleit vous voir.

MOSHI-MOSHI! ici Mitsou... QUOI?... Mortimer évadé?... COMMENT cela c'est-il passé?...

Il a assommé le docteur Shinohara au moment où celui-ci allait lui administrer le calmant que son état réclamait...

qu'entendez-vous par là?

Il divaguait, affirmant avec véhémence que le capitaine avait été assailli par un androïde fait à SON image et exigeait vous voir sur le champ... Déjà dans son délire, il débitait une étrange histoire d'espionnage où se mêlaient de façon aberrante: un enlèvement à Sagami, le prof. Sato, un Ryu échappé, et un certain colonel OLRIK...

OLRIK!

OLRIK?

sans fond.

OLRIK, l'agent secret international mêlé à toutes les affaires louches de ces vingt dernières années!?..

OLRIK, notre éternel adversaire!?... Et Sato?... Ce homme vous dit-il quelque chose?

Comment donc! C'est notre plus grand cybernéticien!... Ces mots "ANDROÏDE" et "RYU" m'ouvrent des horizons... D'AUTANT PLUS qu'AKIRA SATO possède précisément une villa sur la baie de SAGAMI!... MAIS VENEZ! Je vous expliquerai en route.....

HASUMI! vite! qu'on apprête mon hélicoptère et qu'on prenne toutes les dispositions nécessaires pour faire investir par terre et par mer la villa du P'Sato!...

Bien colonel!..

ET TANDIS QUE MORTIMER POURSUIT SA COURSE FOLLE...

déclenché!

et s'intercepter.

bloquer

L'ALERTE GENERALE SE DECLENCHE!..

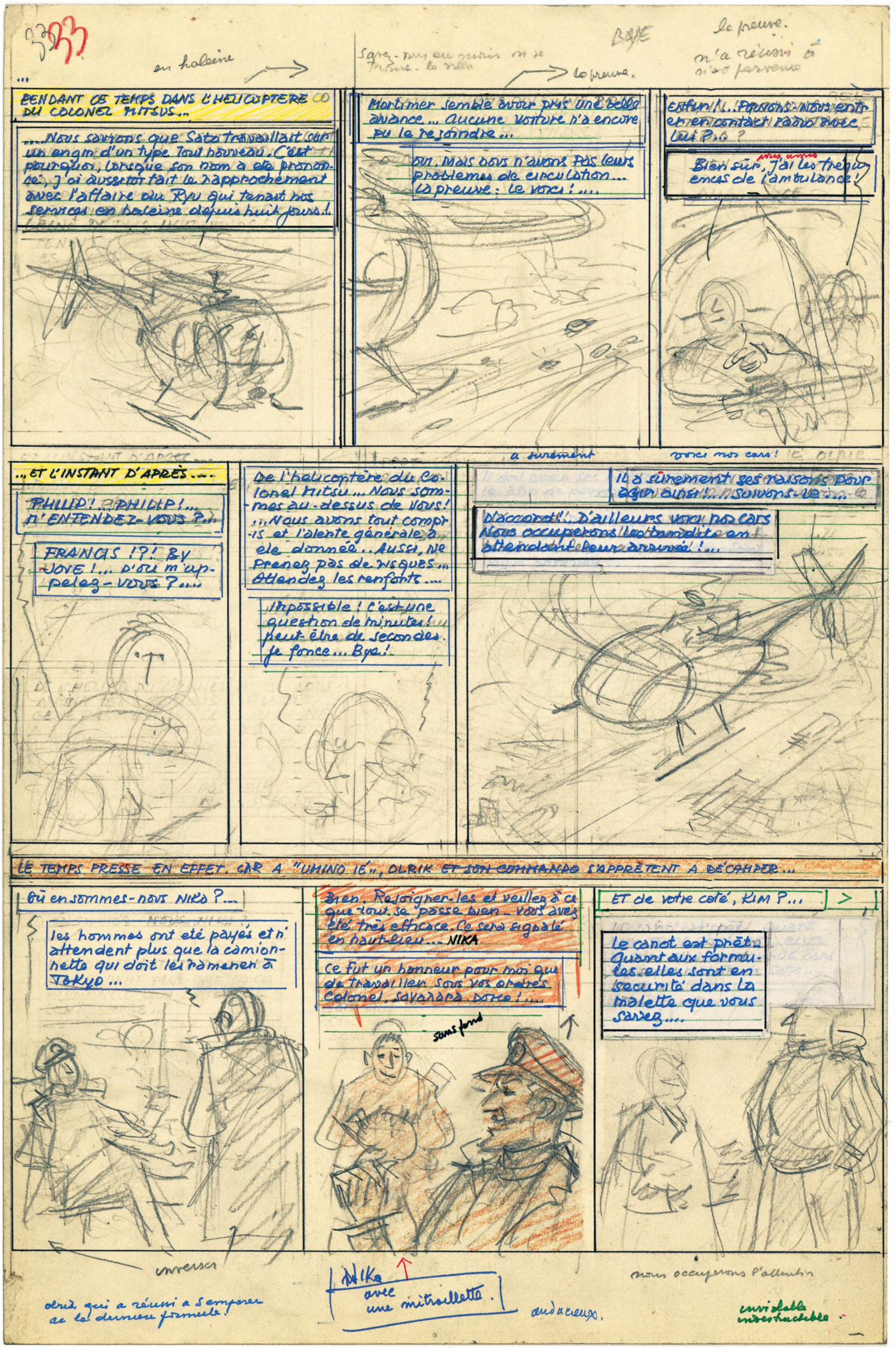
...ORDRE à toutes les voitures des secteurs de KAWASAKI, YOKOHAMA et YOKOSUKA de rejoindre immédiatement la balance N° 6401 sur TOKAI-KOSOKU (4) et de se mettre aux ordres de son conducteur, le professeur Mortimer. OBJECTIF FINAL: "IMUNO IÉ", PROMONTOIRE SITUÉ à 5 Milles au Nord de MIURA...

...ORDRE à tous les gardes-côtes des secteurs concernés de rallier la baie de Sagami et d'empêcher la sortie de toute embarcation... Surveiller particulièrement ~~le secteur~~ la zone de MIURA HAYAMA...

d'intercepter toute embarcation quittant la zone de M. et particul. la zone de

chute

IMUNO IÉ. Villa Sato située sur un petit promontoire à environ 5 Milles au Nord de Miura


...
en haleine
Sans nous en soucier on se trouve la Nika
la preuve.
la preuve.
n'a réussi à n'en persuader
PENDANT CE TEMPS DANS L'HELICOPTERE DU COLONEL MITSUS...
....Nous savions que Sato travaillait sur un engin d'un type tout nouveau. C'est pourquoi, lorsque son nom a été prononcé, j'ai aussitôt fait le rapprochement avec l'affaire du Ryu qui tenait nos services en haleine depuis huit jours.!
Mortimer semble avoir pris une belle avance... Aucune voiture n'a encore pu le rejoindre...
Oui. Mais nous n'avons pas leurs problèmes de circulation... La preuve : le voici !....
Enfin !... Pouvons-nous entrer en contact radio avec lui ?.6
Bien sûr, j'ai les fréquences de l'ambulance !
a sûrement
Voici nos cars !
...ET L'INSTANT D'APRÈS....
PHILIP ! PHILIP !... M'ENTENDEZ-VOUS ?...
FRANCIS !?! BY JOVE !... D'OU M'APPELEZ-VOUS ?....
De l'hélicoptère du Colonel Mitsu... Nous sommes au-dessus de vous ! ...Nous avons tout compris et l'alerte générale a été donnée... Aussi, ne prenez pas de risques... Attendez les renforts....
Impossible ! C'est une question de minutes ! peut-être de secondes. Je fonce... Bye !
Il a sûrement ses raisons pour agir ainsi !... Suivons-le....
D'accord !... D'ailleurs voici nos cars. Nous occuperons les bandits en attendant leur arrivée !...
LE TEMPS PRESSE EN EFFET. CAR A "UMINO IÉ", OLRIK ET SON COMMANDO S'APPRÊTENT A DÉCAMPER...
Où en sommes-nous Nika ?...
Les hommes ont été payés et n'attendent plus que la camionnette qui doit les ramener à TOKYO...
Bien. Rejoignez-les et veillez à ce que tout se passe bien. Vous avez été très efficace. Ce sera signalé en haut-lieu... NIKA
Ce fut un honneur pour moi que de travailler sous vos ordres Colonel. Sayonara. Bonne !....
sans fond
ET de votre côté, Kim ?...
Le canot est prêt. Quant aux formules, elles sont en sécurité dans la mallette que vous savez....
inversez
Nika avec une mitrailleuse.
nous occuperons d'abord d'eux.
nous occuperons d'Olrik
Olrik qui a réussi à s'emparer de la dernière formule !
inviolable indestructible

Ah! oui, la fameuse malette inviolable spécialement conçue ~~pour elles~~ par Sato lui-même!... Quelle ironie!... Au fait, le cher homme semble bien résigné?..

C'est que j'ai pris la liberté de lui administrer un léger euphorisant afin de lui faciliter le passage au pays des Racines"..... (1)

ACCROUPI DANS UN COIN, SATO PARAIT ETRANGEMENT CALME..

Je reconnais bien là votre nature sensible et chantable!... cher Kim...

SUR CE, LE COLONEL SE PLANTE DEVANT LE ROBOT "MORTIMER I.." QUI LUI A ~~PERMIS DE S'EMPARER DE LA TROISIEME ET DERNIERE FORMULE~~ ....

...quant à vous, cher androïde, vous avez été parfait dans votre rôle de gentlemen-cambrioleur... Vous me manquerez beaucoup...

- Quant à moi, j'ai rempli mon contrat. Notre opération réussie de ce matin à la SUMITOMO BANK met un point final à notre mission. Tout s'est déroulé selon les plans prévus. Même la sortie de Shan-Kay nous aura servi en nous débarrassant d'un seul coup de nos deux adversaires. A propos où est cet imbécile? - a finalement lâché -

Il a achevé le nettoyage des installations, Colonel...

KIM ENFONCE UNE TOUCHE ET LE GANGSTER APPARAÎT, S'AFFAIRANT PARMI LA FOULE HALLUCINANTE ET FIGEE DES ROBOTS INACHEVES DONT IL AVAIT INVOLONTAIREMENT DECLENCHE LE PROCESSUS DE FABRICATION...

Alors, tu viens? ou préfères-tu sauter avec ta production?... Nous filons dans deux minutes!

J'arrive, Bos!

...Une fois au large, grâce à ce micro-émetteur, je ferai tout sauter, ainsi plus de trace, ni de l'inventeur, ni de l'inventeur!... et plus aucun danger de concurrence!...

CEPENDANT A L'ENTREE DU DOMAINE, LES HOMMES COMMENCENT A S'IMPATIENTER....

Où diable peste cette fichue camionnette!?!

Votre camionn

Enfin qu'il se tire! HAÏ!

Cessez de râler... la voilà!...

regarde...

plus aucun risque de concurrence.

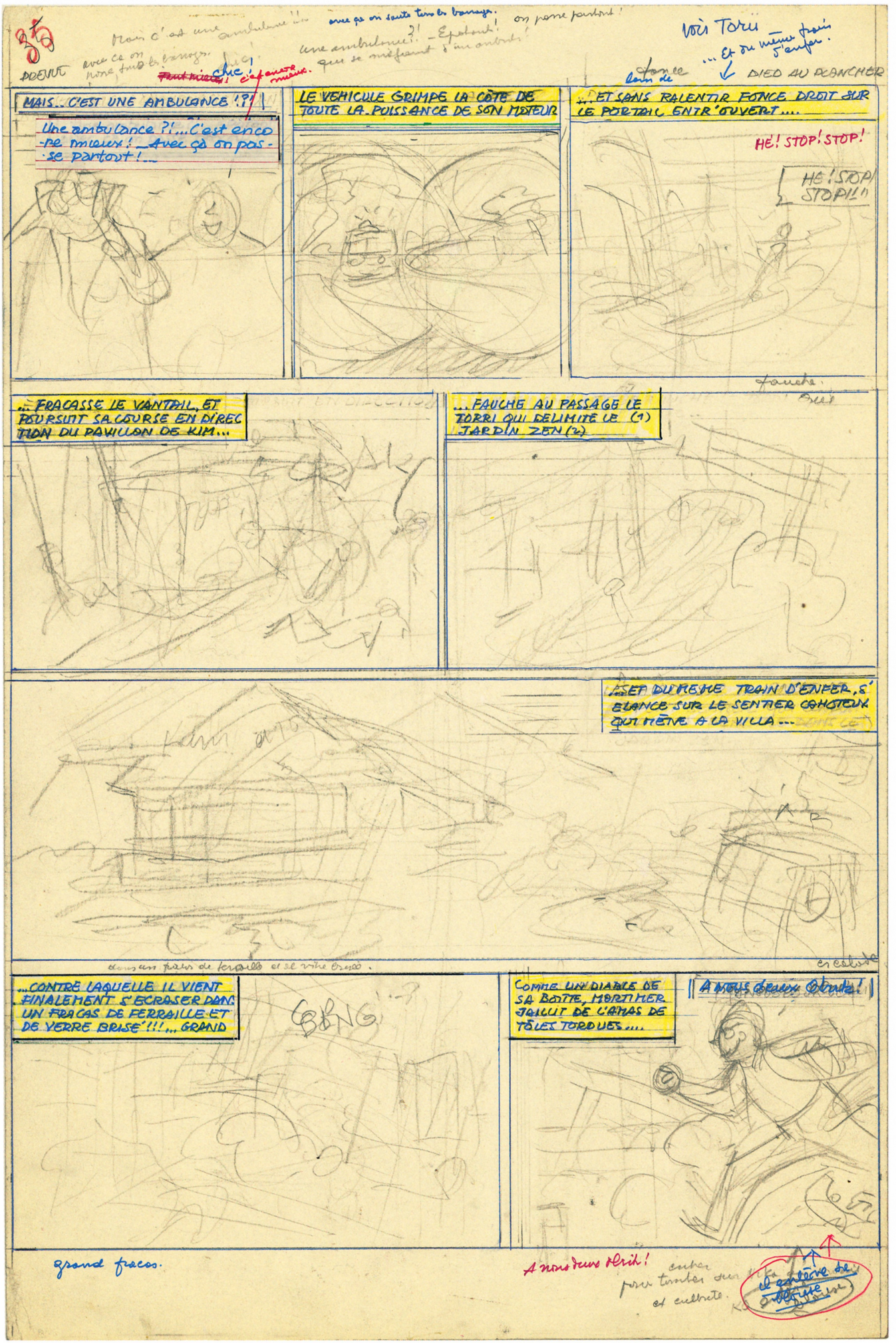
Voir Robots rangés ou en pagaille?

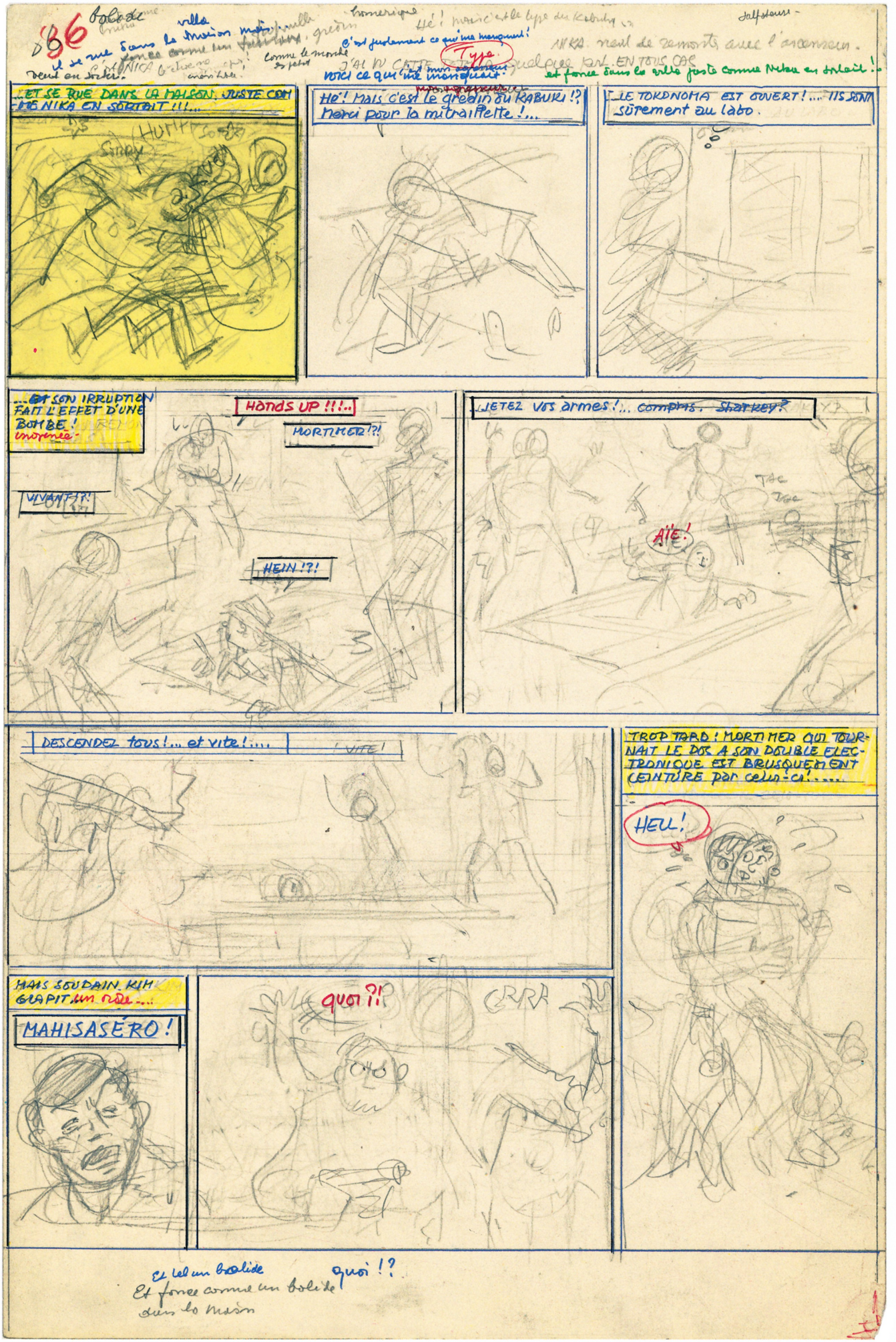
qu'est-ce que je disais?

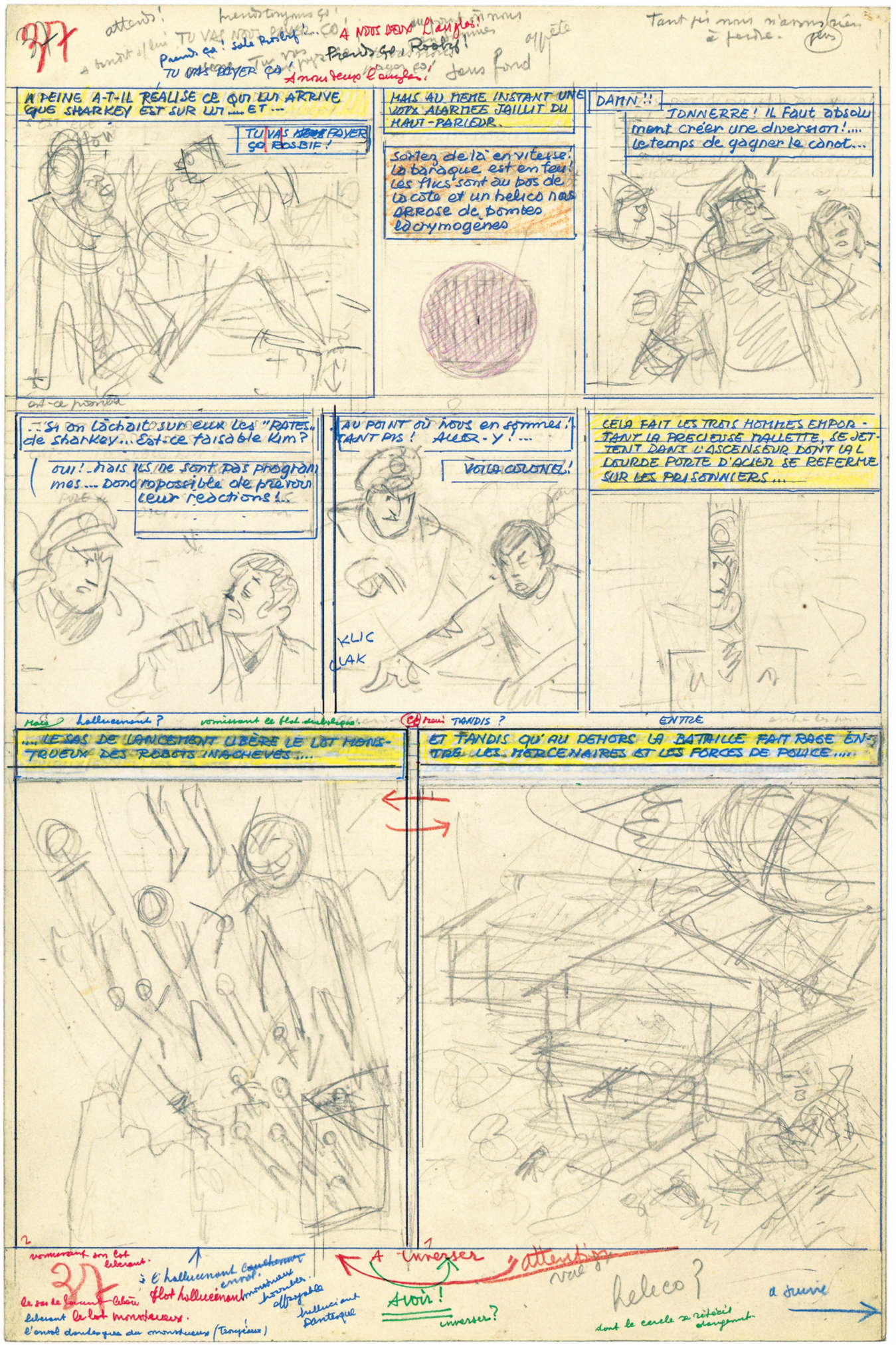
Cessez de râler... la voilà! HAÏ du calme, la

T'es bien nerveux, Kim...

j'en ai marre de ce boulot


MAIS... C'EST UNE AMBULANCE !?!
Une ambulance ?!... C'est encore mieux ! Avec ça on passe partout !...
LE VEHICULE GRIMPE LA CÔTE DE TOUTE LA PUISSANCE DE SON MOTEUR
...ET SANS RALENTIR FONCE DROIT SUR LE PORTAIL ENTR'OUVERT...
HE! STOP! STOP!
HE! STOP! STOP!!!
...FRACASSE LE VANTAIL ET POURSUIT SA COURSE EN DIRECTION DU PAVILLON DE KIM...
...FAUCHE AU PASSAGE LE TORRI QUI DELIMITE LE (1) JARDIN ZEN (2)
...ET DU MEME TRAIN D'ENFER, S'ELANCE SUR LE SENTIER CAHOTEUX QUI MÈNE A LA VILLA...
...CONTRE LAQUELLE IL VIENT FINALEMENT S'ECRASER DANS UN FRACAS DE FERRAILLE ET DE VERRE BRISÉ!!!... GRAND
BANG
COMME UN DIABLE DE SA BOITE, MORTIMER JAILLIT DE L'AMAS DE TÔLES TORDUES...
A NOUS DEUX KIM!
grand fracas.
A nous deux Kim!


...ET SE RUE DANS LA MAISON. JUSTE COMME NIKA EN SORTAIT !!!...
HUM!
STORY
He! Mais c'est le gredin du KABUKI !? Merci pour la mitraillette !...
LE TOKONOMA EST OUVERT !... ILS SONT SÛREMENT au labo.
...ET SON IRRUPTION FAIT L'EFFET D'UNE BOMBE ! Incroyable.
HANDS UP !!!..
MORTIMER !?!
VIVANT !?!
HEIN !?!
JETEZ VOS ARMES !... compris, Sharkey ?
TAC TAC
AÏE !
DESCENDEZ TOUS !... et vite !....
VITE !
TROP TARD ! MORTIMER QUI TOURNAIT LE DOS A SON DOUBLE ELECTRONIQUE EST BRUSQUEMENT CEINTURÉ par celui-ci !....
HEU !
MAIS SOUDAIN KIM SAISIT un rasoir...
MAHISASÉRO !
quoi ?!
GRRA
Et tel un bolide
Et fonce comme un bolide dans la maison
quoi !?


A PEINE A-T-IL REALISE CE QUI LUI ARRIVE QUE SHARKEY EST SUR LUI ... ET ...
TU VAS PAYER ÇA ROSBIF !
MAIS AU MEME INSTANT UNE VOIX ALARMEE JAILLIT DU HAUT-PARLEUR.
Sortez de là en vitesse. La baraque est en feu ! Les flics sont au bas de la côte et un hélico nous arrose de bombes lacrymogènes
DAMN !!
TONNERRE ! Il faut absolument créer une diversion !... le temps de gagner le canot...
... Si on lâchait sur eux les "RATES" de Sharkey... Est-ce faisable Kim ?
oui ! ... mais ils ne sont pas programmés ... donc impossible de prévoir leur réactions !...
AU POINT OÙ NOUS EN SOMMES ! TANT PIS ! ALLEZ-Y ! ...
VOILA COLONEL !
KLIC CLAK
CELA FAIT LES TROIS HOMMES EMPORTANT LA PRECIEUSE MALLETTE, SE JETTENT DANS L'ASCENSEUR DONT LA LOURDE PORTE D'ACIER SE REFERME SUR LES PRISONNIERS ...
ENTRE
... LE SAS DE LANCEMENT LIBÈRE LE LOT MONSTRUEUX DES ROBOTS INACHEVÉS ...
ET TANDIS QU'AU DEHORS LA BATAILLE FAIT RAGE ENTRE LES MERCENAIRES ET LES FORCES DE POLICE ....
hélico ?
à suivre

ET TOUT-A-COUP, TEL UN ESSAIM D'INSECTES CONSTRUCTEURS, LES ANDROÏDES S'ABATTENT AU MILIEU DES COMBATTANTS EFFARÉS !... HIDEUX, TERRIFIANTS, INVULNÉRABLES, ILS SÈMENT LA PANIQUE DANS LES DEUX CAMPS !....

...L'HÉLICOPTÈRE DE MITSU QUI S'APPRÊTAIT À ATTERRIR NE LES ÉVITE QUE DE JUSTESSE !...

QUELLE EST CETTE DIABLERIE !?!...

UNE EFFICACE DIVERSION ! REGARDEZ LE SENTIER DE BIÈRE LA VILLA !....

À MOINS DE CENT MÈTRES SOUS LEURS PIEDS, TROIS HOMMES DÉVALENT VERS LA MER....

...ET LÀ, DANS CETTE PETITE CRIQUE... CE CANOT AMARRÉ...

NOUS ALLONS LEUR COUPER LA RETRAITE !... JE DESCENDS !...

DEVANÇANT LES FUYARDS, L'HÉLICOPTÈRE SURGIT, LE CANOT ET BLAKE SAUTE AUSSITÔT À TERRE...

LARGUEZ LES AMARRES !... JE VAIS LE POUSSER AU LARGE PAR LE SOUFFLE DES ROTORS....

BIEN !... JE ME CHARGE DU RESTE !... "ALL RIGHT"

ET LORSQUE LE TRIO DÉBOUCHE SUR LA BARCADERE...

MILLE TONNERRE !

À CE MOMENT, UNE VOIX IRONIQUE LES FAIT SURSAUTER...

PUIS-JE VOUS AIDER MESSIEURS ?

BLAKE !?! VIVANT LUI AUSSI !?!

ET TANDIS QUE CELUI-CI PARAÎT L'ARME AU POING, MITSU VIENT SE PLACER DERRIÈRE LES FUGITIFS....

Mille regrets colonel, mais la plaisanterie s'arrête ici !... Les mains en l'air please !....

39

A chacune de mes frayeurs

folrise

Pas si vite mon cher Blake !... Vous voyez ce petit emetteur ? Grâce à lui, je puis faire sauter le secteur du laboratoire où vos amis Sato et Mortimer, sont enfermés. Un pas, un geste et ils sont pulvérisés !...

LE COLONEL PRESSE UNE TOUCHE ET AUSSITOT TOUT UN PAN DU MASSIF ROCHEUX EXPLOSE projetant au loin ses débris...

BROM

Vous bluffez Clark !

AH ! vraiment ? Voulez-vous une petite démonstration ?..

et de donner

... vous en prie faites ce qu'il dit...

Rassurez-vous, ce n'était que le 5ème de lancement. Il reste trois autres secteurs !... je continue ?...

C'EST BON... VOUS AVEZ GAGNÉ...

A LA BONNE HEURE !... Jetez donc votre artillerie et dites à votre copain le Jap d'alterner après avoir donné l'ordre d'arrêt général à toutes les forces d'interception. Je compte jusqu'à dix !...

IL FAUT S'EXECUTER, MITSU ... Sato et Mortimer sont leurs otages !...

Sorte.

LA RAGE AU COEUR MITSU A OBEI...

Je suis déshonoré !...

Bien... Et maintenant écartez-vous !.. Et pas d'entourloupette !...

ET LES DEUX HOMMES DOIVENT ASSISTER, IMPUISSANTS, À L'EMBARQUEMENT DES ESPIONS...

...C'est bien compris ?... A la moindre manœuvre hostile, je fais tout sauter ! Bonne nuit gentlemen !...

SUR CES MOTS L'HELICAPTERE BONDIT DANS LE CIEL.

LE MAUDIT CHIEN !!!

VITE ! MITSU ! COURONS délivrer nos amis !...

avant qu'il ne soit trop tard !

A SUIVRE →

40

enfin

(enfin) le labo

Dans la pièce envahie par les fumées Sato lutte pour se remettre debout

PENDANT CE TEMPS DANS LE POSTE DE COMMANDE ENVAHI PAR LA FUMÉE, SATO QUE LA DÉFLAGRATION A TIRÉ DE SA TORPEUR, LUTTE POUR SE METTRE DEBOUT...

IL FAUT... QUE JE ME LÈVE !!

...VACILLANT, IL SE DRESSE ENFIN, ET CE QU'IL APERÇOIT LUI REND D'UN SEUL COUP SA LUCIDITÉ !... LA POITRINE BROYÉE PAR L'IMPLACABLE ÉTREINTE DE L'ANDRO

KAMI SAMA ! MORTIMER !!!

IL LANCE AUSSITÔT L'ORDRE D'ARRÊT...

ŌJŌSHIRO !!

...QUI PRODUIT UN EFFET IMMÉDIAT

MON PAUVRE AMI !...

BON SANG !... IL ÉTAIT TEMPS !

MORTIMER, IL FAUT SORTIR D'ICI AU PLUS VITE, TOUT EST MINÉ !... BIEN QU'INCAPABLE DE BOUGER, J'AI SURPRIS LES INTENTIONS DE CES MISÉRABLES !... L'ASCENSEUR EST BLOQUÉ ET LE SAS DÉTRUIT... MAIS TOUT N'EST PAS DIT.... ATTENDEZ !

QUOI DONC ?!...

...MAIS DÉJÀ SATO S'EST PRÉCIPITÉ SUR LE PUPITRE...

Par chance, le circuit radio est intact... et l'une des caméras infra-rouge fonctionne encore, voyez !...

...SUR L'ÉCRAN VIENT D'APPARAÎTRE LE SAS DEVASTÉ ET NOYÉ DE FUMÉE...

IL NOUS RESTE UNE SEULE CHANCE... "SAMOURAÏ"... !...

"SAMURAÏ" ? MAIS IL DOIT ÊTRE RÉDUIT EN MIETTES !

NOUS VERRONS BIEN.....

KOTCHIE KO !! L'SAMURAÏ !!(2)

- il nous reste un seul espoir = le "Samuraï" !
- mais il doit être réduit en miettes !...

micro

41

SE DEGAGE

A CET APPEL UN LONG BRAS SOUPLE EMERGE LENTEMENT DES DECOMBRES...

ET

...PUIS PEU A PEU LE SAMURAI, BIEN QUE MANIFESTEMENT ENDOMMAGE EMERGE TOUT ENTIER...

...PUIS SE FRAYANT DENIBLEMENT PASSAGE A TRAVERS LES RUINES DU SUS LUI ATTEND LES DERNIERS SECTEURS ENCORE INTACTS...

...ET SURGIT ENFIN DANS LE POSTE DE COMMANDE PAR LA TRAPPE GRANDE OUVERTE!

BANZAI!!!

IL A DIABLEMENT SOUFFERT!

LE SAMOURAI SEST IMMOBILISE. ATTENDANT LES ORDRES DE SATO QUI LANCE....

HIRAKE! (1)

LES FLANCS DU ROBOT S'ENTR'OUVRENT AUSSITOT. DECOUVRANT UN MINUSCULE POSTE DE PILOTAGE...

BY JOVE!?!

VITE ENTRONS!

BY JOVE!

VITE ENTRONS!

SAISISSANT LES COMMANDES SATO PROFERE D'UN TON SOLENNEL...

KOREKAKARAWA WASHIN YUKOTODAKE O KIKUNODAZO (2)

...PUIS IL S'ECRIE AVEC FORCE...

BUKKOWASE!!!

ENTRETEMPS, AU DEHORS ESSAIENT EN VAIN DE FRANCHIR L'INFERNAL BARRAGE DES ANDROIDES DECHAINES... LES POLICIERS

Puissance force atomique! Solennel

N'obéis plus qu'à mes ordres désormais! Samouraï

et maintenant BUKKOWASE

avec force ajouté

habituelle reformé

J'écrie.

toi seul et ton maître

exigeant

les policiers débordés

41-42

vision d'ensemble scène.

42

TANDIS QUE BLAKE ET MITSU ARRIVES SUR CES ENTREFAITES RESTENT CLOUES SUR PLACE, ATTERES ....

PAS LA MOINDRE ... CHANCE DE PASSER!

...ET MÊME! SONT-ILS ENCORE EN VIE?....

DE LEUR CÔTE LES PASSAGERS DE C' HILICOPTERE VIENNENT PRECISEMENT D'APERCEVOIR LE SILLAGE D'UN PERISCOPE...!

BOS LE VOILA !!!

DANS CE CAS PLUS BESOIN DE ~~CHANTAGE~~ ! ...ADIEU MESSIEURS LES PROFESSEURS !...ET LE BONJOUR à Dessine Lucifer !!!

UNE PRESSION DU DOIGT ET AUSSITÔT, MONTANT DES ENTRAILLES DE LA TERRE, UN SOURD GRONDEMENT EBRANLE LE PROMONTOIRE DONT LE SOL SE LEZARDE. TANDIS QUE LA VILLA S'EFFONDRE ET DISPARAIT DANS LES PROFONDEURS. DANS LES FLAMMES ET LA FUMÉE.

TOUT est fini !!!...

CHIKUSHÒ !!!

MAIS VOICI QUE SOUDAIN, À LA VUE DES SPECTACTEURS INCREDULES, DU CRATERE INCANDESCENT SURGIT, PAREIL À HOMURA, UN MEME LA HASSE CORACÉE MULTIPLIÉE MILLIONS MAIS TOUJOURS REDOUTABLE DE .... LAISSE PAR LA VILLA.

...DE L'INVINCIBLE SAMURAÏ !!!...

...ALORS DOMINANT LE VACARME, UNE VOIX ENORME, SURHUMAINE. JAILLIT DU COLOSSE...

JOSHIRÔ

Sans dommage ! eu la chance —

Deux ans après les avoir arrêtés, ennemis !

votre secret est hélas ! entre ses mains !

CLAME

ordonne

A CES MOTS MAGIQUES LES MONSTRES ELECTRONIQUES INSTANTANEMENT FRAPPÉS DE PARALYSIE, S'ABATTENT L'UN APRES L'AUTRE COMME DES PANTINS DISLOQUÉS !!!....



APRES QUOI LE "SAMOURAÏ".. S'OUVRE ET...

HELLO ! OLD MAN !!!

PHILIP !??..

SATO !?!

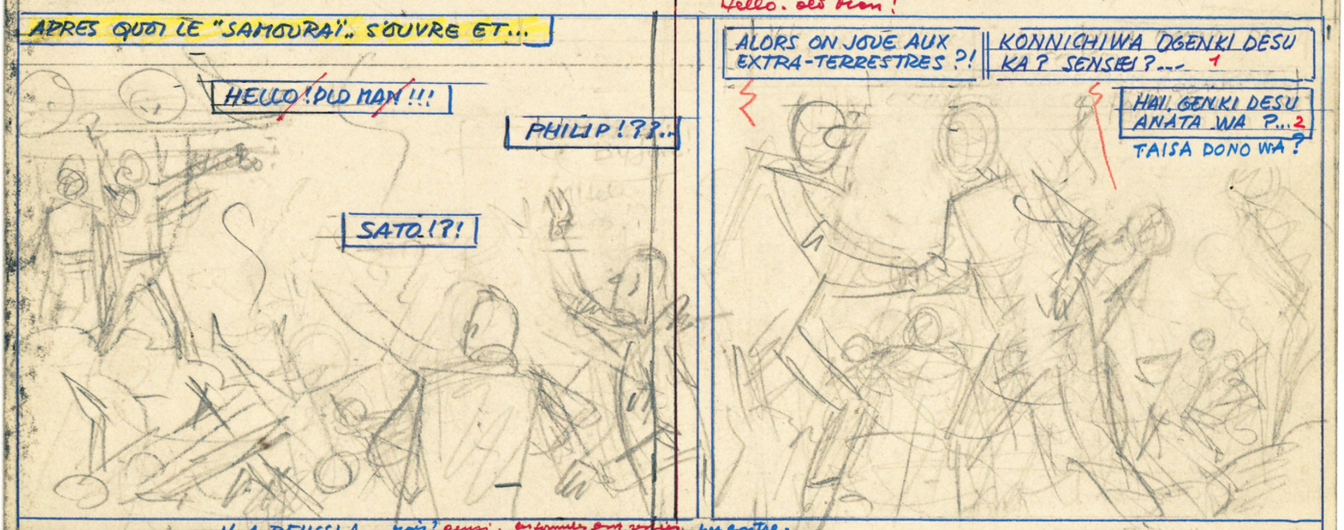
Hello. ols bien !

ALORS ON JOUE AUX EXTRA-TERRESTRES ?!

KONNICHIWA OGENKI DESU KA ? SENSEI ?... 1

HAI. GENKI DESU ANATA WA ?... 2

TAISA DONO WA ?



IL A REUSSI A ... mais aussi ... ses formules sont restées sur ordinateur.

ET OLRIK ?...

IL A REUSSI A S'EMPARER DE NOTRE HELICOPTÈRE ET VA SUREMENT REJOINDRE LE MYSTERIEUX SOUS-MARIN QUE L'ON NOUS A SIGNALÉ...

...Et si nous avons eu la chance de nous en tirer tous, sans el cacfs, les formules elles restent, hélas ! entre ses mains ! restées

LE

UN INSTANT !!

SATO SE TOURNE VERS LE ROBOT ET DIT... ALORS D'UNE VOIX FORTE ...

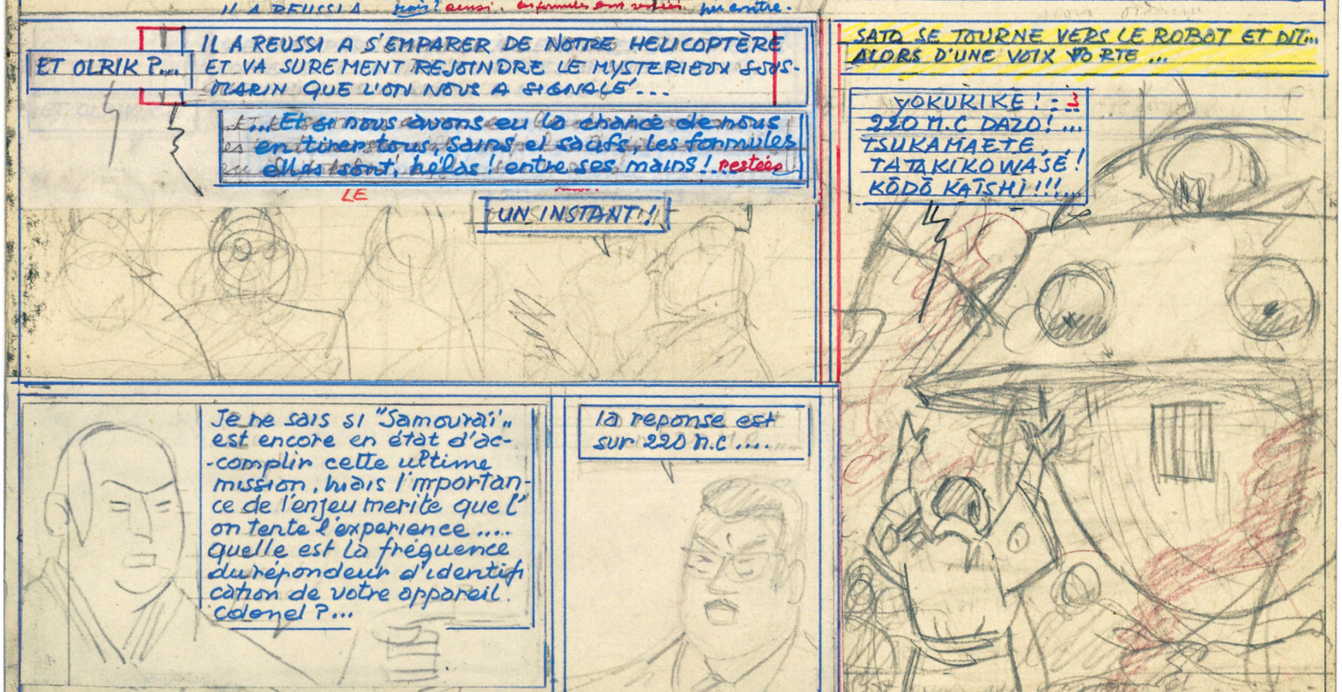
YOKURIKE ! - 3

220 M.C DAZO !...

TSUKAMAETE ... !

TATAKIKOWASE !

KŌDŌ KAISHI !!!...



Je ne sais si "Samouraï" est encore en état d'accomplir cette ultime mission, mais l'importance de l'enjeu mérite que l'on tente l'expérience.... quelle est la fréquence du répondeur d'identification de votre appareil colonel ?...

la reponse est sur 220 M.C....

SATO !

NON, rien n'est perdu !...

Well !

3e enregistré = 220 M.C ! RATTRAPE-LE et DÉTRUIS-LE ! VA !

COLONEL = TAISA

exige que le message soit remis mais l'enjeu de la scène tente

1 Bonjour comment allez bien ~~Souvenir~~

2 oui je vais bien, et vous colonel ?

A L'ORDRE DE SON MAITRE, L'ENGIN EN DEPIT DE SES AVARIES, SE MET A VIBRER VIOLEMMENT... VIRE AU ROUGE, PUIS DANS UN SIFFLEMENT SURAIGU, IL BONDIT DANS LES AIRS ET FILE DROIT VERS LE LARGE

VA fidele serviteur!... comporte-toi en vrai KAMIKAZE!...

A CE MOMENT OLRIK VIENT TOUT JUSTE EN PHONIE AVEC LE SOUS-MARIN ....

DE "TATAMI NOIR" A "POISSON-LUNE".... MISSION TERMINÉE.... ALLONS APPONTER OVER!... NOUS

BIEN REÇU.... PARÉ A EMBARQUER.. OUT!

MAIS KIM POUSSE UN CRI D'EFFROI!

LE SAMOURAÏ!!! IL NOUS POURSUIT!!!...

QUOI!?

KURUNA!

TONNERRE!! ARRÊTEZ-LE!...

AURÉOLÉ D'UN HALO FLAMBOYANT, LE ROBOT FONCE DROIT SUR EUX!!!!

MAIS C'EST EN VAIN QUE LE COREEN AFFOLÉ HURLE DANS SON TALKIE ...

KURUNA!
KURUNA!
KURUNA!

... RIEN DÉSORMAIS NE PEUT PLUS DÉTOURNER LE TERRIBLE POURSUIVANT DE SON OBJECTIF....

IL N'OBEIT PLUS!!!... LE CODE A ETE CHANGÉ!...

NOUS SOMMES FICHUS!!!...

DAMNATION!!!

1) VA-T-EN! = KURUNA

chute 44

45

PETRIFIÉS D'HORREUR, LES FUYARDS VOIENT LE ROBOT GAGNER INEXORABLEMENT SUR EUX ....

CRASH

et pulvérisé

...L'INSTANT D'APRÈS, C'EST LE CHOC!... PERCUTÉ DE PLEIN FOUET L'HELICOPTERE SE VOLATILISE.....

...TANDIS QUE LE JUSTICIER ELECTRONIQUE, DÉSEMPARÉ VA S'ECRASER SUR LE PIRATE SOUS-MARIN ....

DU HAUT DU PROMONTOIRE DEVASTÉ, TOUS ONT ASSISTÉS HALETANTS, A L'EPILOGUE DE CE DRAME LOINTAIN .... ENFIN, MORTIMER ROMPT LE SILENCE...

JUSTICE est faite!

et se tourne Bien sûr découvrit - ainsi que

...PUIS SE TOURNANT VERS SATO ....

Evidemment, je présume cher confrère, que vous êtes à même de reconstituer vos formules, mais... ...hâte à supposer que la mallette contenant les originaux ait échappé à la destruction, qu'adviendrait-il si votre invention venait à tomber entre des mains scélérates P...

quant à celle éventualité, soyez sans aucune inquiétude...

...ET S'ADRESSANT À SES COMPAGNONS SURPRIS, SATO POURSUIT...

...Comme le professeur Mortimer le sait déjà, ces bandits m'avaient neutralisé à l'aide d'une drogue, sans toutefois abolir ma lucidité. C'est pourquoi, j'ai pu entendre Kim suggérer à Otnik d'enfermer les formules dans une certaine mallette que j'avais spécialement conçue pour le transport des documents importants...

...Par bonheur, Kim ignorait que cette mallette, indestructible, insubmersible, équipée d'un émetteur radio de détresse, était en outre dotée d'un système d'auto-destruction pour le cas où, une fois refermée, une main étrangère tentait de l'ouvrir sans en connaître la combinaison secrète...

Je présume ch. C. que vous êtes évidemment à même, en mesure de reconstituer

cher ami
Evidemment, vous êtes à même, je présume de reconstituer

équipé
à cette éventualité.

AINSI, MÊME S'ILS AVAIENT RÉUSSI À AMENER LEUR BUTIN À BON PORT, LES RAVISSEURS ÉTAIENT JOUÉS D'AVANCE ?...

Exactement...

Je respire !...

ce cher Olrik s'élève fait le propre artisan de sa défaite qu'elle dérision !!...

gentlemen, sans votre courageuse et efficace action, nos services n'auraient pu intervenir à temps pour faire échec aux projets de cette redoutable organisation. ~~Et~~ l'honorable K.C.K eut ainsi gravement manqué à ses devoirs... Au nom de mon gouvernement je vous remercie de ~~bien~~ avoir épargné cette humiliation...

Colonel, vos bienveillantes paroles nous couvrent de confusion et notre modeste collaboration ne mérite pas de tels éloges ! En effet : sans la catastrophe du RYU qui obligea Olrik à agir prématurément, celui-ci s'emparait, sans coup férir de l'une des plus extraordinaire découverte de ce siècle !...

MAIS L'INSPECTEUR HASUMI INTERROMPT SOUDAIN CES CONGRATULATIONS RECIPROQUES...

Colonel, l'un de nos patrouilleurs opérant sur les lieux du sinistre NOUS AVISE QU'IL A REPÊCHÉ une étrange boîte noire émettant un signal-radio.... il attend vos instructions....

surtout que l'on n'essaye pas de l'ouvrir ! et que on la remette en mains propres au professeur Sato....

Eh ! bien, comme vous le voyez, mes honorables amis "OWARI YOKÉRÉBA SUBÉTÉ YOSHI !...." ou comme on dit en Occident : "TOUT EST BIEN QUI FINIT BIEN !"....

...ET LA LUNE SE LÈVE SUR LA BAIE DE SAGAMI, SEREINE ET PURE COMME UNE ESTAMPE D'HIROSHIGE....

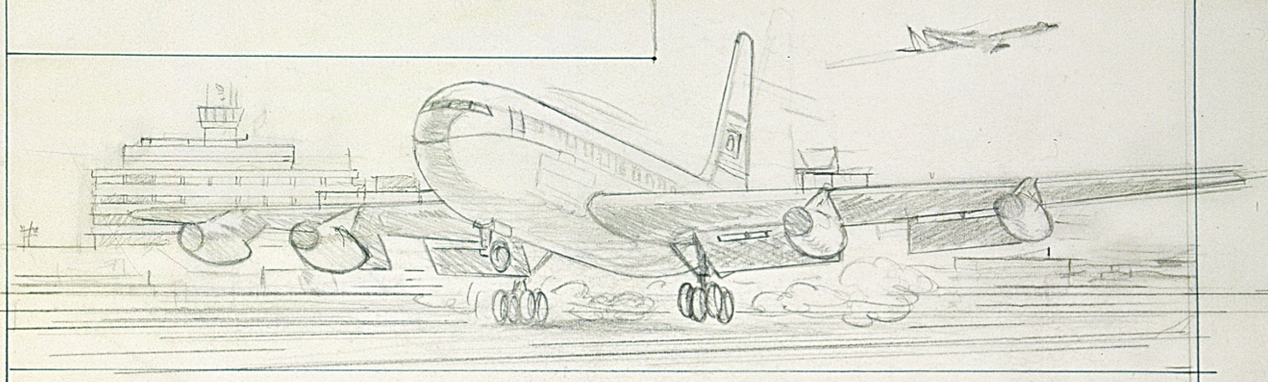
LES REMORDS GRAPHIQUES D'EDGAR

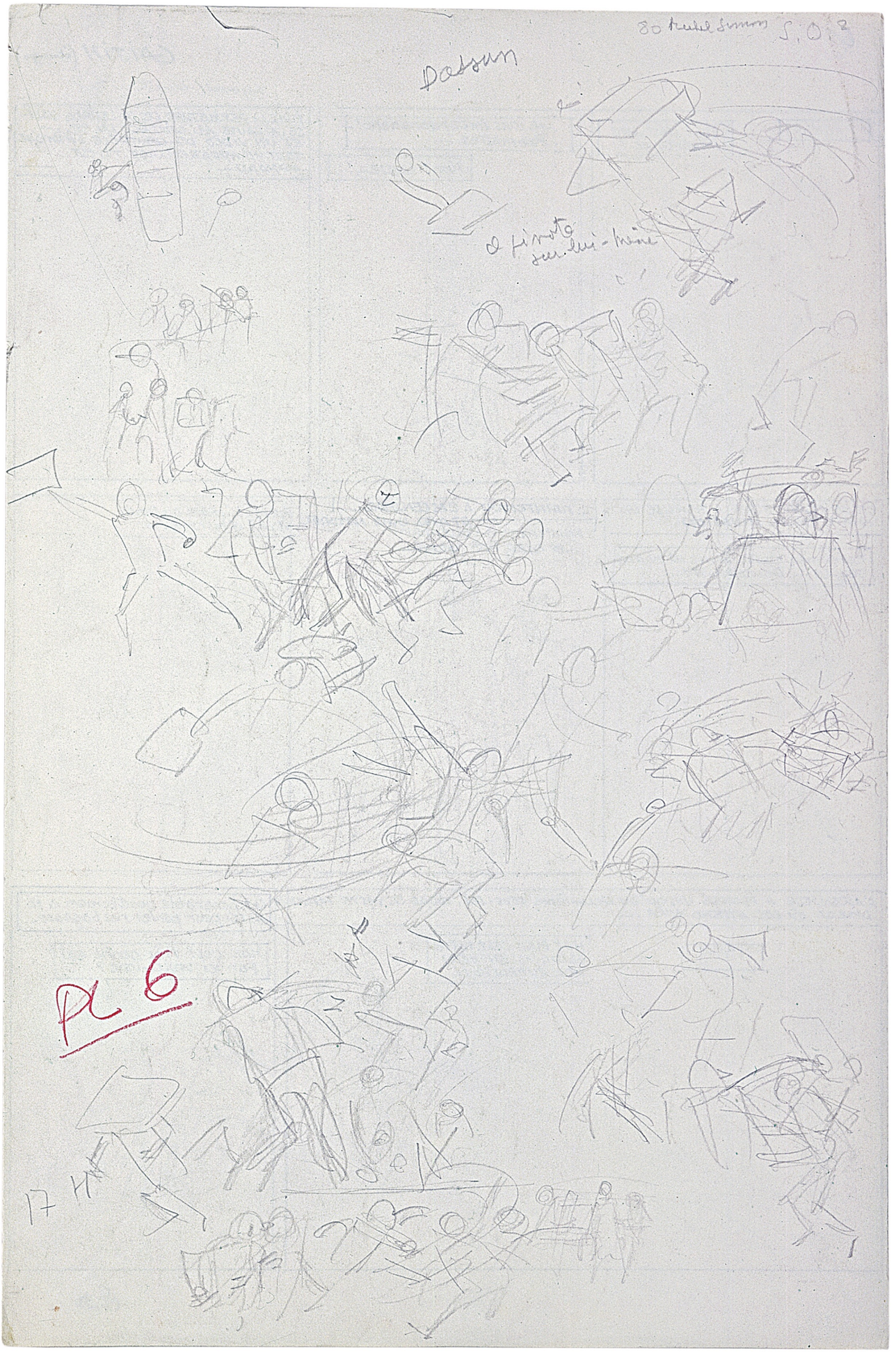
À la fin des années 1960, l'Europe découvre l'efficacité des voitures et de l'électronique japonaises. Dans le *Journal Tintin*, Jean Graton vient de signer *L'Honneur du Samouraï*, un album de *Michel Vaillant* dont l'intrigue, à la fois technique et sportive, soulignait déjà ce que Jacobs appelle « *l'abîme qui sépare nos façons de penser* » et « *la complexité des comportements humains* ». Dans *Les 3 Formules du Professeur Satō*, le créateur de *Blake et Mortimer* veut pousser plus loin encore l'approche et la compréhension de la société japonaise. À l'image des mangakas, l'auteur va marier la légende et l'onirisme à la technologie pour tisser la trame du merveilleux scientifique. Le premier robot de l'aventure prendra la forme d'un ryū, le grand dragon volant de la mythologie de l'Empire du Soleil-Levant. Quant au gardien de la villa du professeur Satō, il épousera symboliquement l'apparence d'un casque de samouraï…

Au fil de ses lectures, de ses rencontres et de ses découvertes sur la culture japonaise, Jacobs affinera le plan de son récit. Il reprendra des dizaines de fois les dessins de l'aménagement du laboratoire du professeur Satō, avant d'en sacraliser définitivement l'espace. Les pupitres de commande ou le décor de science-fiction de la chaîne de parthénogenèse électronique exigeront une quantité phénoménale d'épures et de maquettes. « *À lui seul, le robot Samurai a exigé plus de cinquante projets* », confiera Jacobs dans ses Mémoires, *Un Opéra de papier*. L'artiste remet systématiquement sur le métier tout ce qui pourrait compromettre la crédibilité de l'histoire. Il modifiera, par exemple, toute la séquence de l'avion de la Mainichi dans « Mortimer à Tōkyō » parce qu'il s'était aperçu, en montant à bord d'un appareil identique lors d'un meeting aérien, que sa documentation était trompeuse. L'intérieur de l'appareil était moins spacieux qu'il n'y paraissait : « *En dépit de son luxueux aménagement, la cabine était trop exiguë et ne permettait en aucune façon le déroulement des péripéties prévues par le scénario.* »

Tout ceci conduit à penser que si l'auteur de *Blake et Mortimer* avait dessiné lui-même la suite des *3 Formules du Professeur Satō*, il n'aurait sans doute pas respecté son découpage à la lettre. Les remords graphiques faisaient partie intégrante de son style. On en retrouve des exemples emblématiques dans ses archives personnelles. Sur un essai de la planche 8 du tome 2, il griffonne l'idée d'une case manquante où Blake s'exclamerait « *Well ! Voilà des débuts prometteurs…* » Dans un brouillon pourtant très abouti de la planche 9, sous la vignette du « robot-Mortimer », il mentionne son hésitation à montrer le personnage « *nu ou habillé* ». Une interrogation que l'on retrouve sur une esquisse de la planche 10 : « *Comment sont les robots ? Habillés ? Nus ?* » Et quand le robot échoue au test thermique, il rature le commentaire d'Olrik, « *De mieux en mieux !* », pour durcir le ton : « *En voilà assez ! Assez ! ASSEZ !* » Jacobs fait aussi volte-face sur certaines attitudes ou états d'âme des différents protagonistes. Dans la planche 16, il se pose des questions sur les plis du veston, la position du tranchant de la main de Mortimer, la couleur de fond de la vignette centrale ou encore la chute à prévoir en bas de page.

Plus loin, le projet initial de la planche 34 ne permet absolument pas de développer la vision hallucinée de Sharkey parmi la troupe des robots « *bons pour la casse* ». Son traitement graphique sera complètement transformé dans la version définitive encrée par Bob De Moor. Enfin, dans les essais des planches 45 et 46, Jacobs ne semble encore avoir qu'une vague idée de la fin de l'album. Les dialogues et les textes sont en place, mais la mise en scène graphique fait quasi totalement défaut. Le calme de la nuit devait retomber sur la baie de Sagami, écrit-il, mais au-delà de cette vision poétique, rien n'était encore prémédité.




Dadaum
PL 6

8)

HAÏ, SŌ DESU - OH, SŌ DESU KA

Lâchant prise

SUMI - MASEN

pulvérise

ÉCLATE

8

IL

vide son chargeur.

VISE LE PARE BRISE ET

LE DERNIER S'ÉTOILE EN

ET MAIS TANDIS QU'IL FONCE DERECHEF SUR BLAKE, CELUI-CI A STOPPER NET ET CELUI-CI TIRE DANS LE PARE-BRISE QUI S'ETOILE... FORÇANT LE CONDUCTEUR...

...DEVANT LA TOURNURE PRISE PAR LES EVENEMENTS LES JAUNES ABANDONNENT LA PARTIE...

PAN !

LAISSE TOMBER !!!

essuie

...A CET ORDRE, LES JAUNES EMBARQUENT EN CATASTROPHE - PUIS, DANS UN DEMARRAGE FOUDROYANT, LA VOITURE BONDIT SUR LA RAMPE DE SORTIE, TANDIS QUE NIKA VIDE SON CHARGEUR EN DIRECTION DU CAPITAINE...

TAC TAC TAC

s'engouffrent

Ch'ben voilà des débuts prometteurs !...

HÉ BIEN. VOILA QUI PROMET ! .. DEBUT

UN PEU PLUS TARD TANDIS QUE L'INSPECTEUR MISUHI MÈNE SON ENQUÊTE...

Encore toutes nos excuses. SIR. pareille chose n'est Jamais produite ici !...

tout blanc.

HAÏ SŌ DESU - SUMI MASEN ? (1)

JE VOUS EN PRIE MONSIEUR LE Directeur, n'en parlons plus

sans forme

...Nos services de Kyoto confirment vos déductions capitaine. le professeur Mortimer a bien été appelé d'urgence à Tokyo. par un télégramme... Puis quelqu'un lui a offert de l'y conduire en avion, très probablement le "PIPER" dont l'épave a été découverte SUR LES de Ise' Wan. Ce qui expliquerait les vêtements détrempés entièrement...

pour la chute de l'avion

à la fonceur.

au cours.

pour l'instant

...Enfin, plus décisif encore, un chauffeur de la J.N.R. BUS COMPANY.. a chargé à proximité du point de chute de l'avion: un homme répondant au signalement de notre ami et l'a déposé à la gare de Nagoya, où il comptait prendre l'HIKARI (1) pour Tokyo....

Je vois... répondant à l'appel d'un. Hister X. Mortimer a été interceptée par les agents d'une organisation d'espionnage. Leur ayant échappé à la suite de l'accident en question. il a dû finalement réussir à prendre contact avec son mystérieux correspondant. Enfin devant la gravité de l'affaire, il a cru judicieux de m'alerter...

c'est bien cela. Capitaine. Nos services sont en train d'étudier ce qui reste du Télégramme afin d'établir l'identité de son expéditeur... pour l'instant. ainsi que celle de ce Hister Kim !...

Très bien, de mon côté je vais me mettre en rapport avec mon confrère et ami, le colonel MITSU.... Merci pour votre collaboration inspecteur !

Well voilà des débuts prometteurs

(1) oui. c'est cela ...merci !

nos services sont immédiatement élucidés

si possible

s'affairent

chute

"AUMINO IÉ"

PENDANT CE TEMPS SUR LA BALE DE SAGAMI DANS LA VILLA DU PROFESSEUR SATO.

On dirait que ça barde barde là haut ?

TU Parles! Ils se sont fait rouler par l'anglais !...

EN EFFET, L'ÉQUIPE DE "TATAMI JAUNE" N'EN MÈNE PAS LARGE DEVANT FUREUR D'OLRIK....

BRAVO! Félicitations !! Non seulement vous avez compromis nos plans, mais nous allons avoir, d'un moment à l'autre, les "SERVICES JAPONAIS" sur les bras !!...

Mais pouvions-nous prévoir que ...

Quoi !?... Vous avez donc pris ce type pour un amateur ??? Allez ! ouste! dehors !!!...

Décidemment j'ai bien fait de commander la fabrication d'un second "MORTIMER" !... Au début ce n'était qu'une simple précaution ... C'est maintenant urgente nécessité ! ... Sharkey, Alerte nos "EXTRAS" du "NEW OTANI", qu'on s'arrange pour approcher BLAKE sans éveiller ses soupçons et qu'on lui épingle un de nos mini-émetteurs ... Ceci en vue de sa prochaine rencontre avec son ami "MORTIMER II"... !... Moi, je descends au labo voir où en est le coréen ...

OK! OK! BOSS!

OLRIK SERAIT ~~POURTANT~~ MOINS SOUCIEUX S'IL SAVAIT QUE BLAKE NE PARVIENT PAS A CONTACTER LE COLONEL MITSU, CHEF DU K.C.K.(1)

...Comment, toujours absent ?... ...Essayez encore de l'atteindre ... C'est extrêmement important... Non, je ne quitte pas l'hôtel ...

DE SON CÔTÉ, OLRIK A REJOINT KIN DANS LE LABORATOIRE SOUTERRAIN. L'ASSISTANT DU Pr SATO.

Alors ? où en sommes-nous ?

Je suis en train de tester successivement nos nouveaux specimens de "MORTIMER" programmés selon vos dernières directives. de façon à nous prémunir contre tout incident ....

... Vous n'ignorez pas l'influence de l'environnement sur les ordinateurs à plus forte raison sur un androïde ... C'est pourquoi, nous devons être sûrs qu'en dépit de sa construction hâtive, l'exemplaire choisi, fonctionnera impeccablement sans avoir à craindre les vibrations, les chocs, la chaleur, le magnétisme terrestre, les ondes radios parasites, les phénomènes atmosphériques

Épargnez moi ce cours d'électronique et dites-moi plutôt ce que signifie ce cinéma !

SUR L'IMMENSE ÉCRAN UN ROBOT-MORTIMER TRESSAUTE, SE TORTILLE ET SE CONTORSIONNE GROTESQUEMENT ....

C'est le test de RESISTANCE AUX VIBRATIONS ....

Hum! Plutôt faiblard votre candidat....

Mais je ne pensais pas devoir l'employer aussi vite.

C'est ça qui rote Martin II pour les connaisseurs

10

Comment sont les robots ? habillés ? nus ?

...BRUSQUEMENT L'ANDROÏDE S'ECROU-LE, DISLOQUE COMPLETEMENT...

LÀ ! qu'est-ce que je disais !!

...MAIS DÉJÀ UN AUTRE EXEMPLAI RE S'AVANCE...

Celui-ci a surmonté l'épreuve vibratoire. Il va subir maintenant le TEST THERMIQUE....

SOUMIS AUX RADIATIONS D'UN ÉMETTEUR THERMIQUE A HAUTE PUISSANCE, L'EN-DROÏDE TIENT BON UN MOMENT...

OUAIS!...

...PUIS SOUDAIN IL S'ENFLAMME D'UN COUP. ET SE MET A FONDRE EN SE DEFORMANT MONSTRUEU SEMENT COMME UNE TORCHE...

De mieux en mieux !!

Je suis confus... mais cela démontre bien l'utilité de ces tests....

Au diable vos tests !... Je vous ai fixé un plan de travail bien précis à rien d'inécessaire par l'arri vée prématurée de Blake et j'entends qu'il soit suivi à la lettre !...

Il s'agit : 1° : de la réalisation en priorité absolue d'un second "MORTIMER", moins sophistiqué et tout juste apte à jouer le rôle de "TUEUR"... un point c'est tout !... PLUS FRUSTE

2° : Cela fait, remettre en état votre "MORTIMER I" tombé piteu sement en panne vendredi soir, et qu'il me faut complètement retaper pour la récupération, demain mardi, de la 3ème et der-nière formule à la SUMITOMO BANK.... Il sera bientôt seize heures. Or, Je me permets de vous rappeler, Kern, que votre "Bonhomme" doit être operation nel ce soir à vingt-trois heures, dernière limite !....

mécanique

MAIS C'EST ABSOLUMENT IMPOSSIBLE colonel !.....

Débrouillez-vous, mon cher Kern !....

MAIS DANS LA PENOMBRE DE LA CENTRA -LE DE CONDITIONNEMENT D'AIR, quelqu UN A SUIVI, GRACE AUX CLAPETS DE VEN TILATION, cette edifiante discus--sion... c'est le professeur AKIRA SATO, LE CYBERNETICIEN KIDNAPPÉ PAR OLRIK ET SÉQUESTRÉ LÀ DEPUIS SIX JOURS....

cette fois il faut réussir et vite !...

JE RÉUSSIS

Le K.H.K

chute

16 (16) Yankee

Comment peut-il faire? au fonctionnement

Mentir veston? AVOIR

COMME SHARKEY FAIT DEMI-TOUR, MORTIMER L'EMPOIGNE BRUSQUEMENT PAR LES CHEVILLES...

...ET LE BANDIT DESEQUILIBRE, S'AFFALE LOURDEMENT SUR LE SOL...

A DEMI SONNE, IL TENTE DE SE REDRESSER MAIS UN RUDE "SHUTO" (1) SUR LA NUQUE

IL L'ETEND POUR LE COMPTE. NOTRE AMI EN PROFITE POUR S'EMPARER DE SON "LÜGER"...

VOILA QUI PEUT SERVIR!

...IL EST K.O POUR UN BOUT DE TEMPS! ~~VOILA NOTRE HOMME.~~

Parfait!... Mais pour plus de sûreté débarrasser-vous de votre veston qui porte sûrement un mini-émetteur dissimulé quelque part, et placez-le sur Sharkey... Dès votre départ je rebrancherai l'émission des infra-sons...

MORTIMER SUIT PONCTUELLEMENT LES DIRECTIVES DE SATO ET L'INSTANT D'APRÈS....

Voilà qui est fait!... et maintenant comment ~~faire pour~~ vous délivrer?

D'accord?... Vous occuper de moi vous retarderait beaucoup trop or, pour Blake, notre solidarité est une question de vie ou de mort!... Donc, écoutez-moi attentivement et ne vous étonnez de rien... ...vous voyez le clapet de l'

OUI, MAIS IL EST HORS DE PORTÉE...

ATTENDEZ "SAMURAÏ" VA VOUS AIDER... TSUKAMAERO!... (2)

CET ORDRE FAIT JAILLIR DU ROBOT DEUX LONGS BRAS FLEXIBLES QUI CEINTURENT MORTIMER STUPEFAIT....

Ne craignez rien et gardez-moi JUSQUE SOUS L'AERA...

LES ORDRES AUSSITÔT RETRANSMIS AU "SAMOURAÏ". PAR SATO, NOTRE AMI SE SENT DOUCEMENT SOULEVÉ ET TRANSPORTÉ À L'ENDROIT DÉSIGNÉ AVEC UNE ETRANGE PRÉCISION...

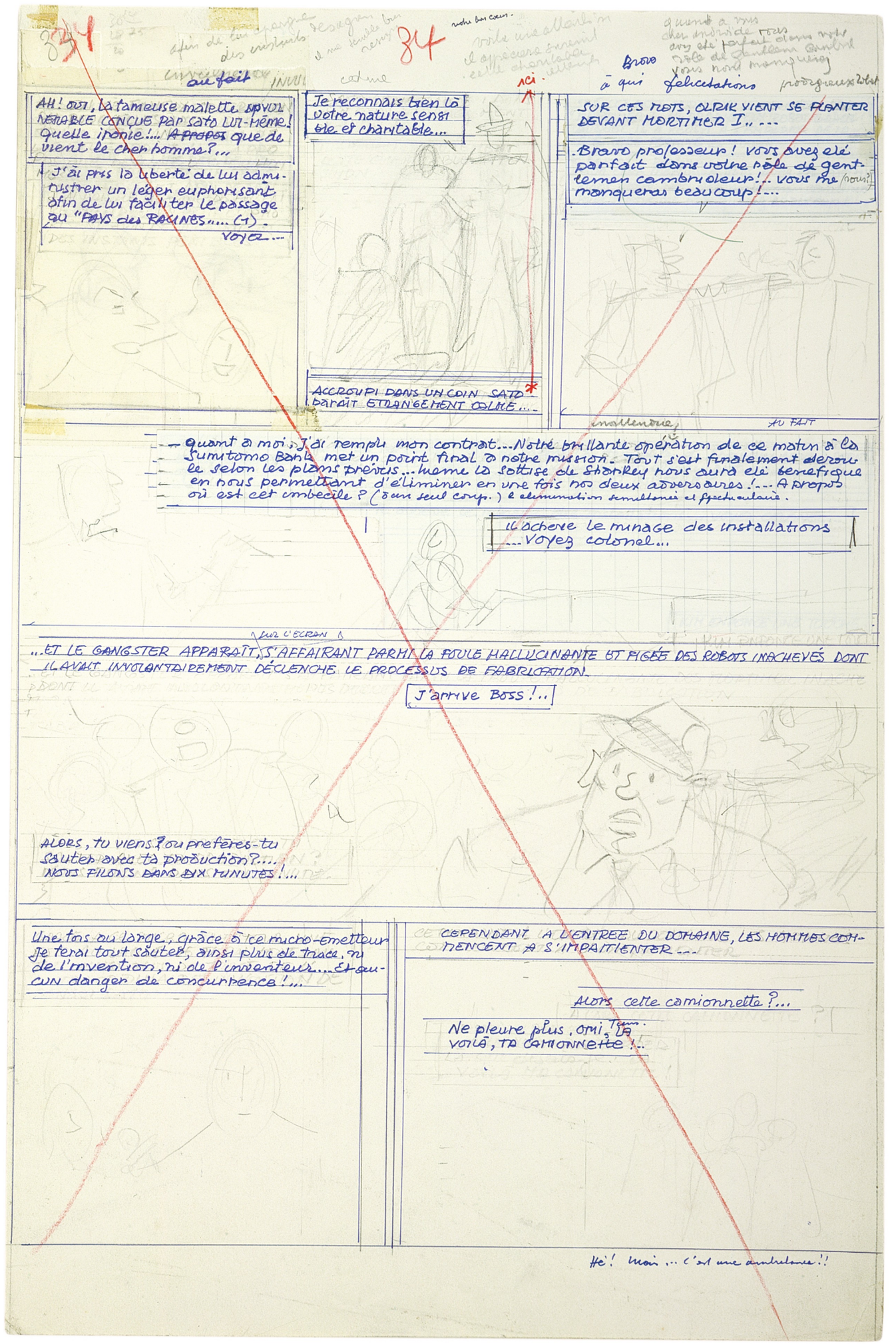
MOCHIAGERO!... MOTTO HIDARINI!... KIOTSUKETENA

STOP!!

TSUKAMAÉRO!

MOCHIAGÉRO

chute


AH! OUI, LA fameuse malette INVULNERABLE CONÇUE PAR SATO LUI-MÊME! Quelle ironie!... A propos que devient le cher homme?...
J'ai pris la liberté de lui administrer un léger euphorisant afin de lui faciliter le passage au "PAYS des RACINES..... (1).
Voyez...
Je reconnais bien là votre nature sensible et charitable...
ACCROUPI DANS UN COIN SATO PARAIT ETRANGEMENT OBLIGE...
SUR CES MOTS, OLRIK VIENT SE PLANTER DEVANT MORTIMER I.. ...
Bravo professeur! vous avez été parfait dans votre rôle de gentlemen cambrioleur!... vous me manquerez beaucoup!...
Quant à moi, j'ai rempli mon contrat... Notre brillante opération de ce matin à la Sumitomo Bank met un point final à notre mission. Tout s'est finalement déroulé selon les plans prévus... même la sottise de Starkey nous aura été bénéfique en nous permettant d'éliminer en une fois nos deux adversaires!... A propos où est cet imbécile? (sans seul coup.) élimination semblerait spectaculaire.
Il achève le minage des installations ...Voyez colonel...
...ET LE GANGSTER APPARAÎT, S'AFFAIRANT PARMI LA FOULE HALLUCINANTE ET FIGÉE DES ROBOTS INACHEVÉS DONT IL AVAIT INVOLONTAIREMENT DÉCLENCHÉ LE PROCESSUS DE FABRICATION.
J'arrive Boss!..
ALORS, TU VIENS? ou préfères-tu sauter avec ta production?... NOUS PILONS DANS DIX MINUTES!...
Une fois au large, grâce à ce micro-émetteur je ferai tout sauter, ainsi plus de trace, ni de l'invention, ni de l'inventeur... Et aucun danger de concurrence!...
CEPENDANT A L'ENTREE DU DOMAINE, LES HOMMES COMMENCENT A S'IMPATIENTER...
ALORS cette camionnette?...
Ne pleure plus, Omi, Tom. VOILÀ, TA CAMIONNETTE!..
Hé! Mais... c'est une ambulance!!

444

retour.

AVEC UN PETIT BRUIT DANS CES AIDS SE FILE DROIT VERS CE LARGE ABRI

A CE MOMENT OLPHI VIENT JUSTEMENT D'ENTRER EN PHONIE AVEC LE SOUS-MARIN

TAXI JAUNE
A POISSON LUNE
MISSION TERMINÉE

BUT REÇU PORTE D'EMBARQUEMENT

KIRI, LUI AUSSI A POUSSÉ UN CRI

COLONEL ! LÀ ! LE SAMOURAÏ !

QUOI ?

COMME LA FOUDRE LE ROBOT FONCE SUR SA PROIE

IL NOUS ATTAQUE !!!

TONNERRE ! ARRÊTE-LE !

C'EST EN VAIN QUE KIRI TENTE DE DÉTOURNER L'ENGIN VENGEUR

IMPOSSIBLE ! IL N'A PAS DE CODE D'ALARME !

ATCHIÉ !
IT'S KURE !

DA RAYAXON !!

44
chute

Glacis & effroi les 3 misérables voient le Samouraï gagner irrécupérablement du sur eux !...

SHIMATA ! (j'ai commis une erreur)

AH, So desu Ka !

le TANKA ou du hai-kai

patrouilleurs 15 3 5

Sont-elles noyées ou détruites en cabine

8 J plantes Anglais

UNE FULGURANTE LUEUR ROUGE FLAMBOIE UN INSTANT AU DESSUS DE L'HORIZON PUIS LA NUIT RETOMBE SOUS CES FLOTS ....

JUSTICE EST FAITE sur la mer

BANSAI

DU HAUT DU PROMONTOIRE DEVASTE TOUS ONT SUIVI HALLETANTS LES DERNIER INSTANTS DE CE DRAME LOINTAIN... PUIS, COMME S'EVEILLANT D'UN MAUVAIS REVE LE PETIT GROUPE SE DETOURNE DE LA MER ET DESCEND VERS LE PETIT PAVILLON, SEUL BATIMENT RESTE DEBOUT.

ENFIN, N'Y TENANT PLUS MONTIME ROMPT CE SILENCE

AINSI TANT D'EFFORTS N'AURONT SU PRESERVER CES PRECIEUSES FORTUNES DE LA DESTRUCTION SONT-ELLES NOYEES OU MOLECULE OU EMPORTEES

ELLES NE SONT NI L'UN NI L'AUTRE

VOUS PENSEZ QUE CES DEUX MAMMOUTHS DES GENS DU SANS-NOM ?

CELA ME PARAIT PEU PROBABLE !..

QUOI ALORS ? VOYONS EXPLIQUEZ-VOUS !

MAIS L'INSPECTEUR MASUMI ACCOURT TOUT ESSOUFFLE

COLONEL MITSU !!

NOUS VENONS DE CAPTER UN MESSAGE RADIO DE "ROBE" L'UN DES PATROUILLEURS QUI effectuent les RECHERCHES SUR LES LIEUX DU SINISTRE... LEUR SONAR A REPERE UN SIGNAL PROVENANT D'UNE BOITE HERMETIQUE GISANT CLOSE PARTANT SUR CES EAUX ET QU'ILS VIENNENT DE REPECHER.... ILS DEMANDENT DES INSTRUCTIONS ...

DITES LEUR DE NOUS RAPPORTER L'OBJET LE PLUS RAPIDEMENT POSSIBLE !..

ET DITES LEUR SURTOUT DE NE PAS ESSAYER DE L'OUVRIR !

Et surtout qu'ils ne m'emmerdent

46/46

Modeste Talents

Transportés

Tombeau de pierre

ISHI-DORO

je vous dois une explication. K.C.K

ILEST

Soudainement

une dernière surprise

avec calme de la nuit

Tombe sur le Bledaygni

Fâché

DOIS SE TOURNANT VERS SES AMIS SURPRIS

JE VOUS DOIS UNE EXPLICATION ..COMME JE L'AI DEJA A MORT MER J'ETAIS PERDUE ET DANS L'INCAPACITE D'ESQUISSER LE MOINDRE MOUVEMENT MAIS PARFAITEMENT LUCIDE... J'AI ENTENDU KIM SUGGERER A OLDIC D'ENFERMER LES FORMULES DANS UN COFFRET QUE J'AVAIS REALISE JADIS...

..SPECIALEMENT CONÇU POUR LE TRANSPORT DE DOCUMENTS IMPORTANTS - INDESTRUCTIBLE INSUBMERSIBLE IGNIFUGE

flash back

IL EXPLOSAIT SI ON TENTAIT DE LE BOUGER SANS CONNAITRE LE CODE... C'EST POURQUOI J'ETAIS A PEU PRES SUR ETANT DONNE LA RAPIDITE DES EVENEMENTS QUE LES FORMULES SE TROUVERAIENT TOUJOURS EN SECURITE A L'ABRI DE LEUR ENLEVAGE - NOTE DU DISPOSITIF ELECTRONIQUE A OUVERTURE ET DESACTIVATION

destination auquel on n'avait pas pensé

malheureux qui tourmentait Tendo notre ami

BY JOVE VOILA UN HAPPY END QU'OLRIC N'AVAIT CERTAINEMENT PAS PREVU = PLACER LUI MEME LES DOCUMENTS LÀ OÙ ILS SONT LE PLUS EN SÛRETÉ !...

ET AUTRE CONSEQUENCE INATTENDUE SANS LA MALHEUREUSE DAIKIN ET LE MALHEUREUX INCIDENT DU KYU-DO OLRIC N'AURAIT SANS DOUTE JAMAIS EU DE L'INVENTION DE CELUI-CI QUI TRACASSAIT TANT NOTRE HONORABLE AMI.

ET TEMPÊTE DE VIOLENCE

DÉTRUIRAIT DU MÊME COUP LE GIRI DE L'HONORABLE KCK.

I MA SO DESO KA !

mes amis sont toujours indulgents et j'ai oublié la loi de tout à l'alcool est alimentaire

Et le calme de la nuit Tombe enfin sur la baie du Bledaygni

FIN !

le GIRI perdre la face mot japonais Petit Robert p. 66

Sauver son honneur

Les Éditions Blake & Mortimer tiennent à remercier tout particulièrement
la Fondation Jacobs et bien sûr son président, Philippe Biermé,
ainsi que les Studios Hergé pour leur participation à cet ouvrage.

Textes introductifs : Daniel Couvreur
Maquette : Philippe Ghielmetti & Roman Gigou

SPÉCIMEN
PEFC

© 2015 - Éditions BLAKE & MORTIMER / Studio Jacobs (Dargaud-Lombard s.a.)
7, Avenue Paul-Henri Spaak – 1060 Bruxelles

PREMIÈRE ÉDITION
Tous droits de traduction, de reproduction
et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.

Dépôt légal d/2015/0086/464
ISBN 978-2-8709-7239-7

www.jacobs-collector.com

Imprimé en Italie par Stige



À l'image de son héros d'enfance, le docteur Faust, Jacobs était à la fois un peu sorcier, magicien, professeur et humaniste. Son esprit indomptable était tout entier tendu vers la création des images originales de son univers fantastique. Les ébauches, les esquisses, les calques des *3 Formules du Professeur Satō* témoignent des derniers feux de son talent. À travers ces dessins, l'auteur continue inlassablement de se chercher. Sa main tourmente passionnément la mine de plomb en quête de justesse, de beauté, d'émotion, de surprise. Jusqu'au bout, Jacobs a joué à se surprendre.

ISBN 978-2-8709-7239-7
9 782870 972397
19,99 €

EDGAR P. JACOBS

LES 3 FORMULES DU PROFESSEUR SATŌ

DÉCOUPAGE ORIGINAL