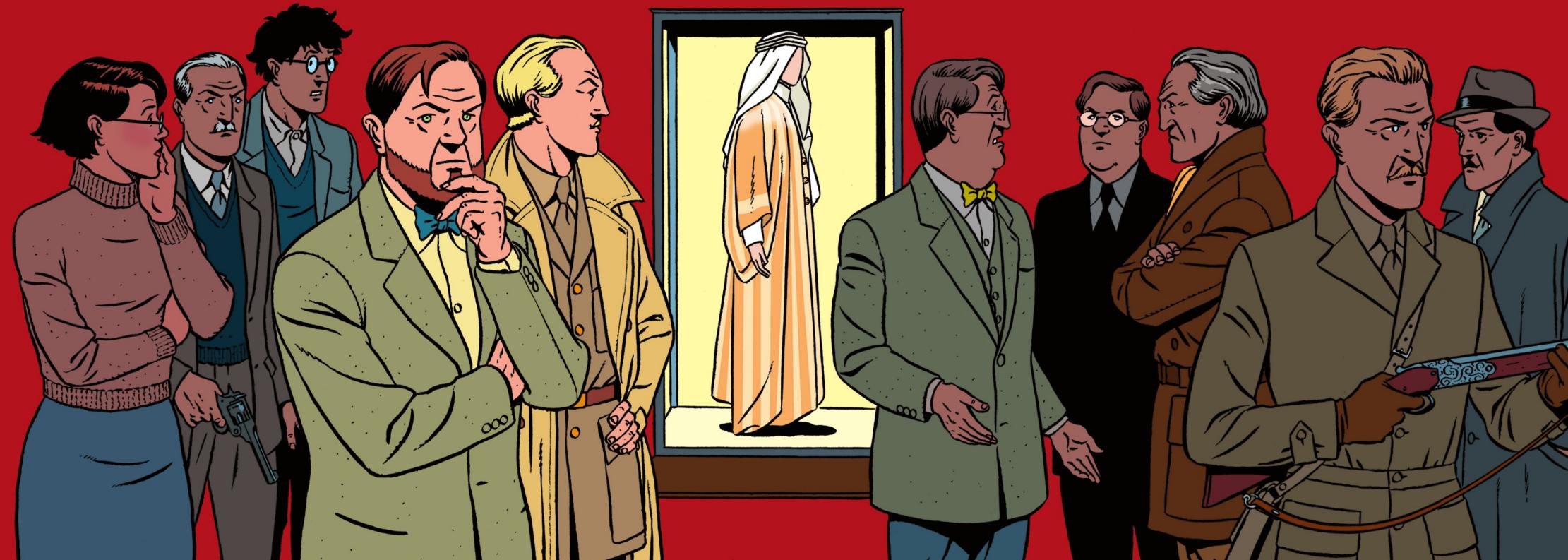


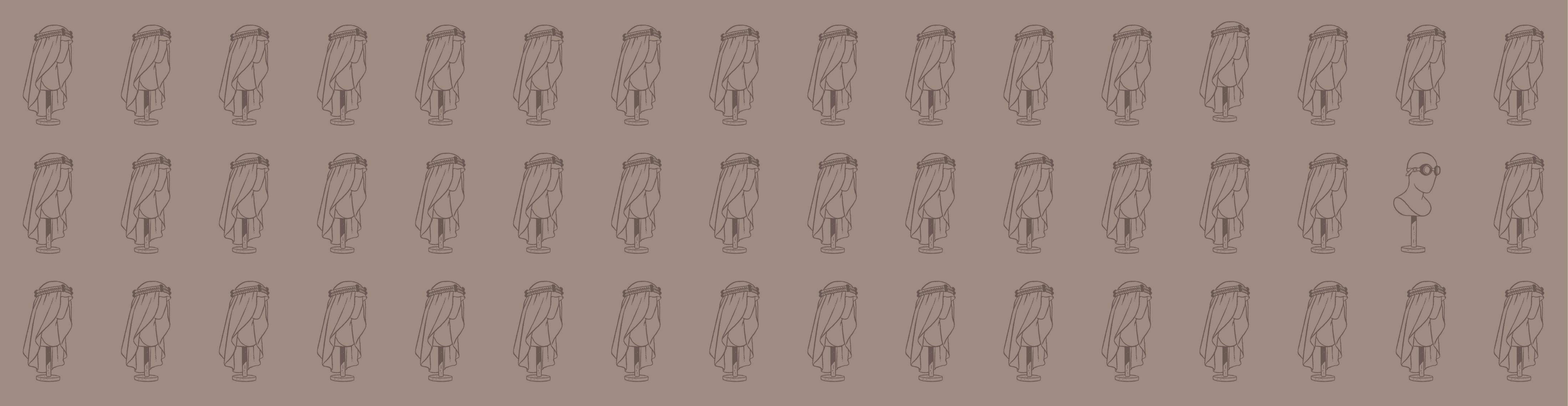


LES AVENTURES DE BLAKE ET MORTIMER d'après les personnages d'EDGAR P. JACOBS

YVES SENTE • ANDRÉ JUILLARD

LE SERMENT DES CINQ LORDS







LES AVENTURES DE BLAKE & MORTIMER d'après les personnages d'EDGAR P. JACOBS

LE SERMENT DES CINQ LORDS

SCÉNARIO : YVES SENTE • DESSIN : ANDRÉ JUILLARD

COULEUR : MADELEINE DEMILLE

BLAKE ET MORTIMER

Les auteurs remercient l'équipe de l'Ashmolean Museum pour son accueil et pour son aide sur le plan iconographique.

Merci aussi à Raphaël Taylor et aux internautes pour leur aide précieuse au sujet de la gare de Reading.

Il a été tiré de cet album 6000 exemplaires.

SPÉCIMEN
PEFC

Lettrage : Marie AUMONT

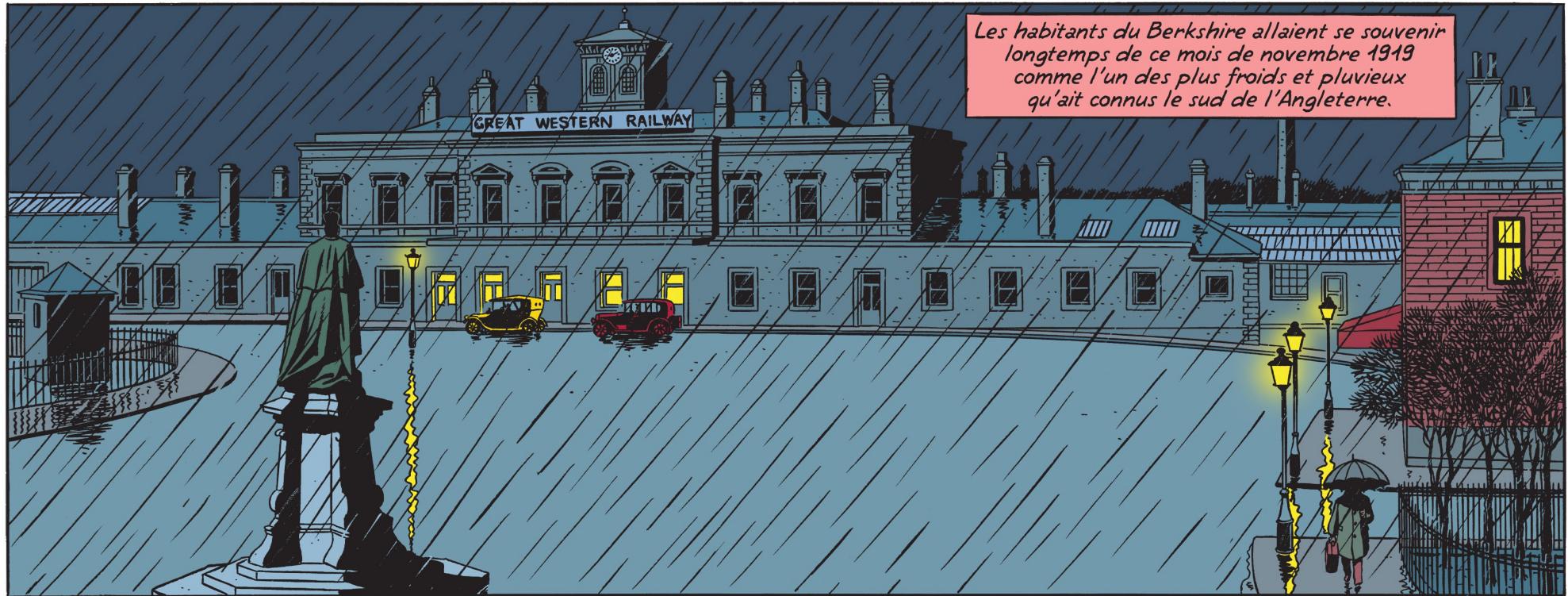
© 2012 - Éditions BLAKE & MORTIMER / Studio Jacobs (Dargaud-Lombard s.a.)
7, avenue P. H. Spaak – 1060 Bruxelles

PREMIÈRE ÉDITION - Novembre 2012
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.

Dépôt légal d/2012/0086/588
ISBN 978-2-8709-7187-1

www.dargaud.com

Printed in France by PPO Graphic - Palaiseau













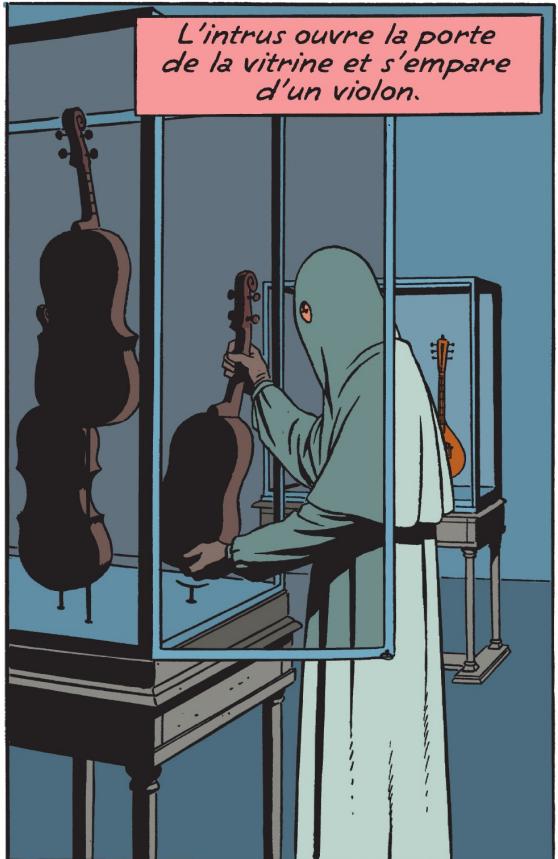


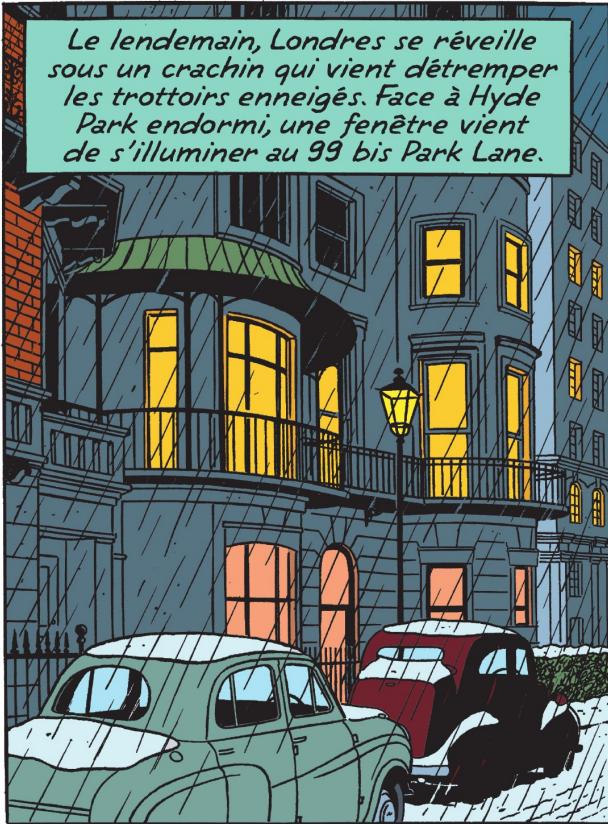




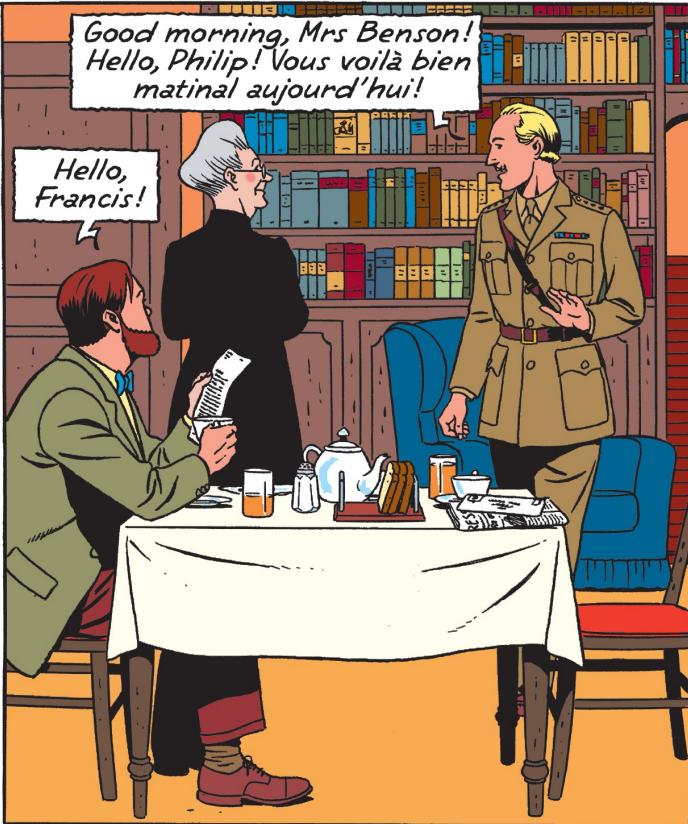








Le lendemain, Londres se réveille sous un crachin qui vient détrempé les trottoirs enneigés. Face à Hyde Park endormi, une fenêtre vient de s'illuminer au 99 bis Park Lane.



Good morning, Mrs Benson!
Hello, Philip! Vous voilà bien matinal aujourd'hui!

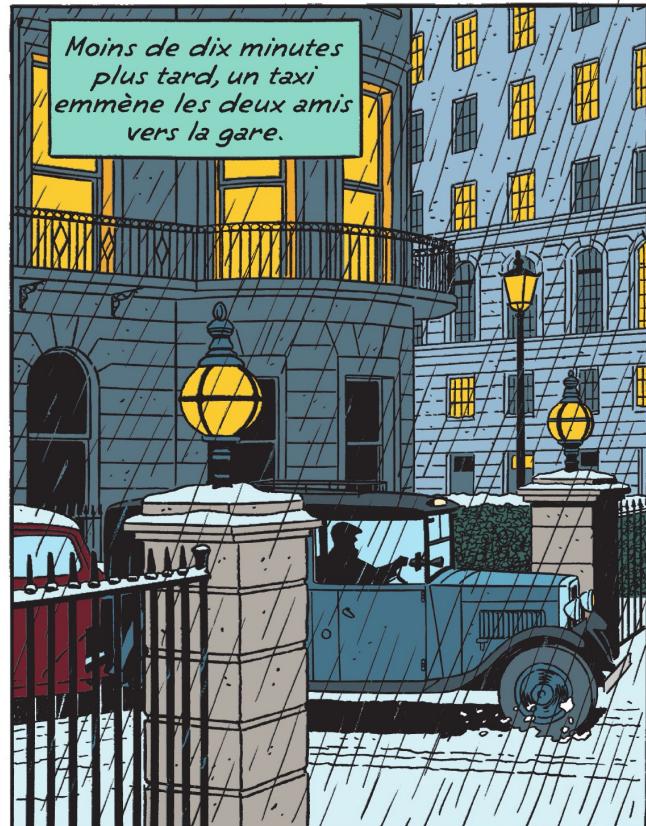
Hello,
Francis!



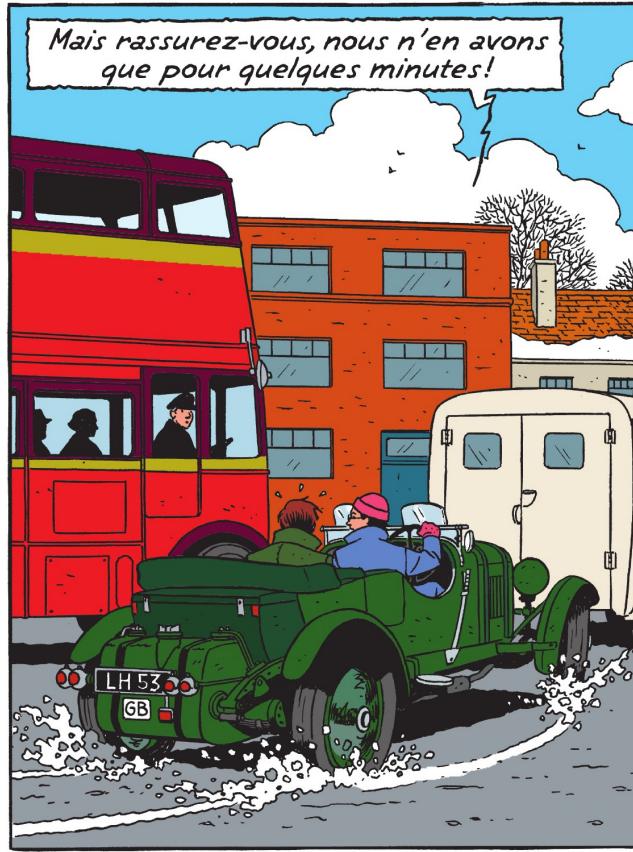
Ne vous avais-je pas dit que le professeur Diging, conservateur de l'Ashmolean Museum d'Oxford, m'a invité à un séminaire pour les étudiants en Histoire de l'All Souls College?

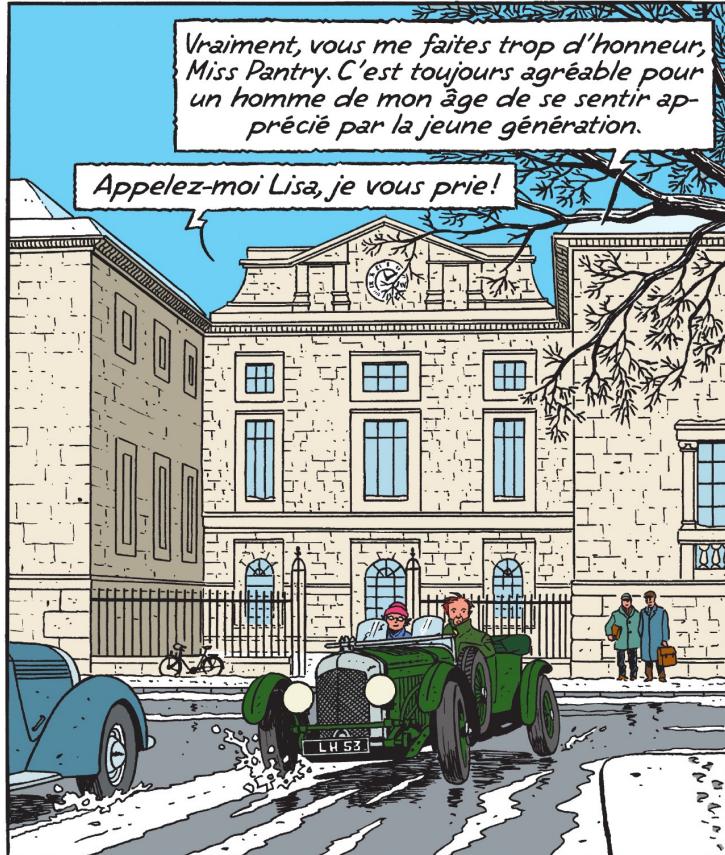
Bien sûr! J'avais oublié! Un séminaire sur le thème... "La science moderne au service de l'archéologie". C'est bien cela?

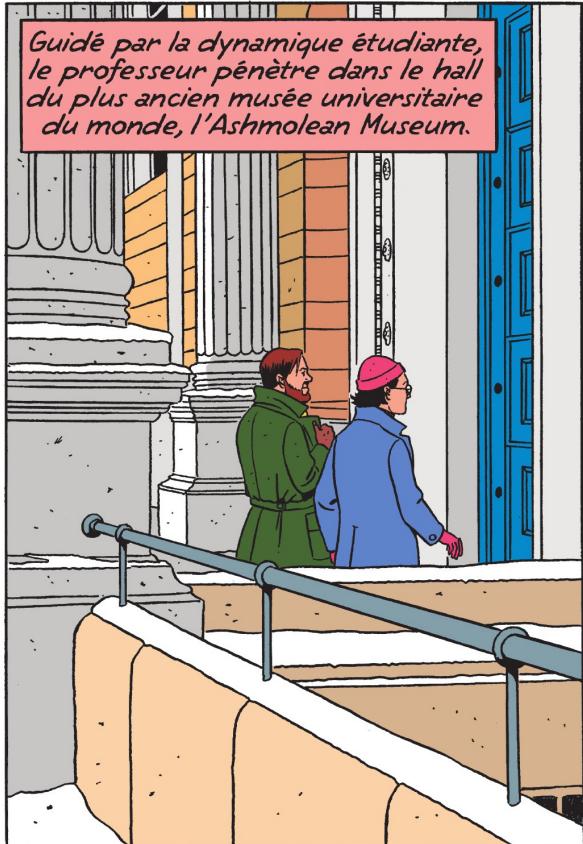












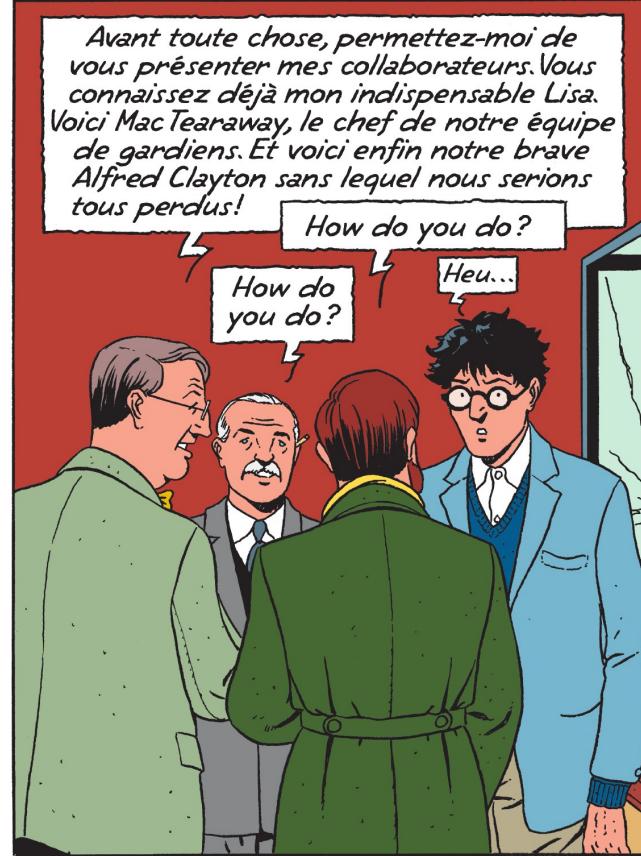
Guidé par la dynamique étudiante,
le professeur pénètre dans le hall
du plus ancien musée universitaire
du monde, l'Ashmolean Museum.

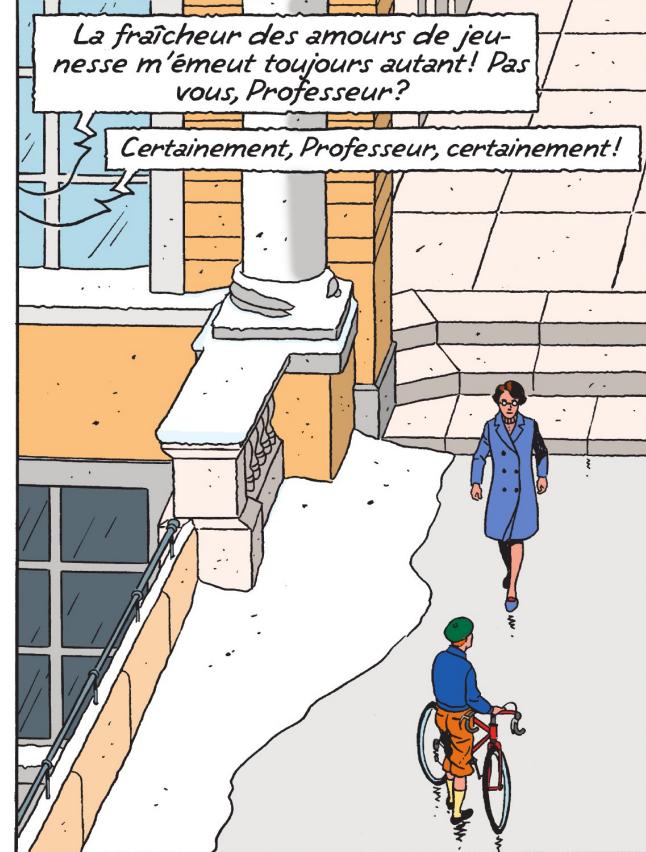
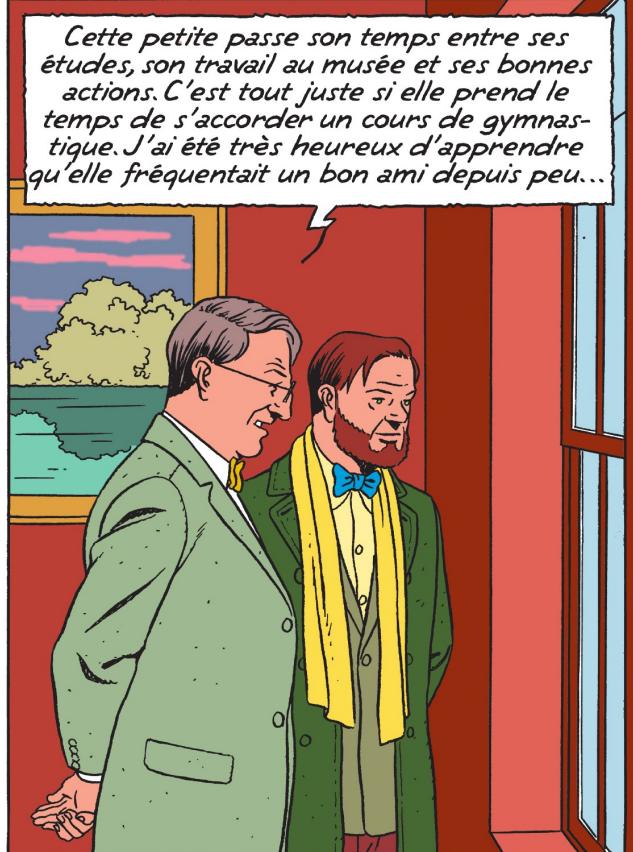


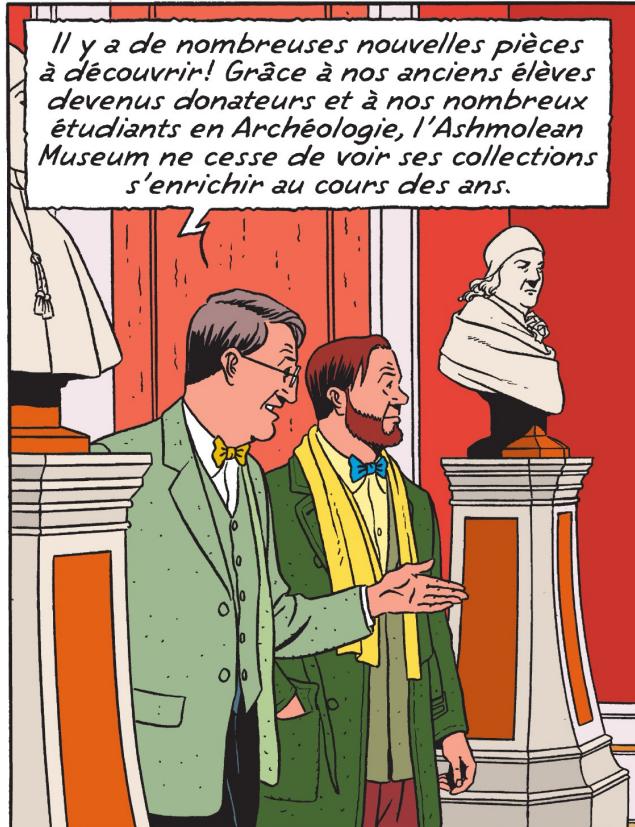
Le lieu frappe invariablement
les esprits par l'éclectisme
des pièces qui y sont abritées
et le professeur Mortimer
n'échappe pas à la règle.



Voici le professeur Diving. Il semblerait que
sa déclaration de vol à la police soit terminée.

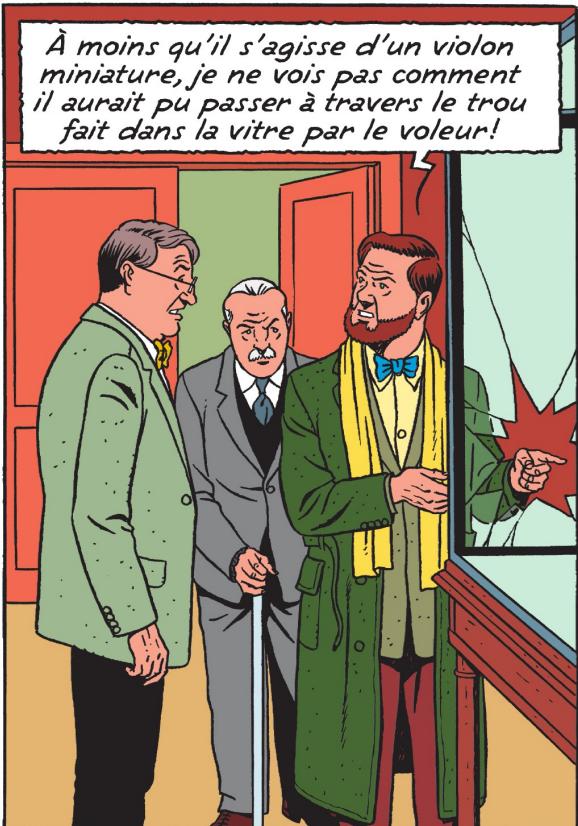




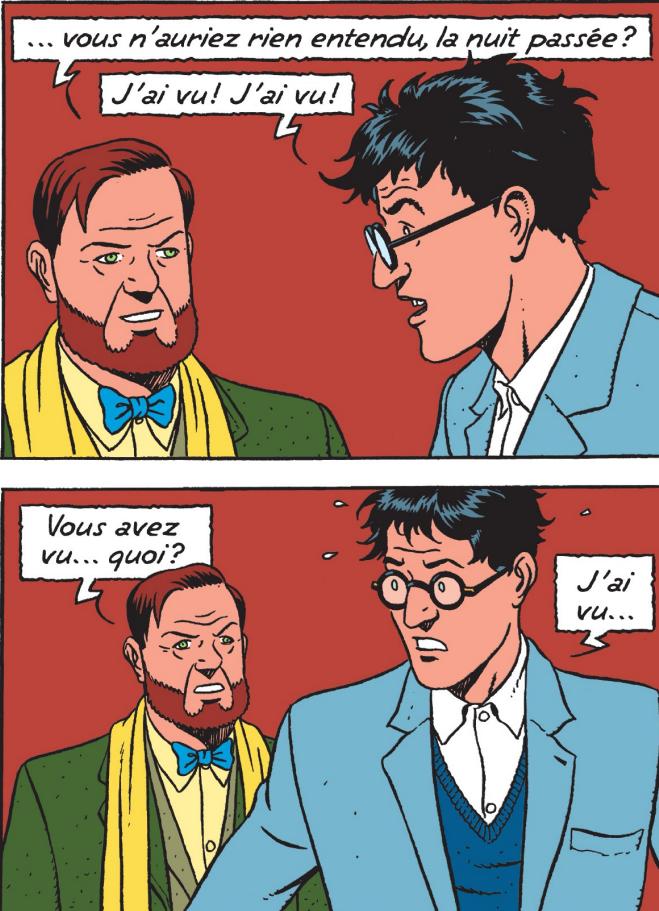


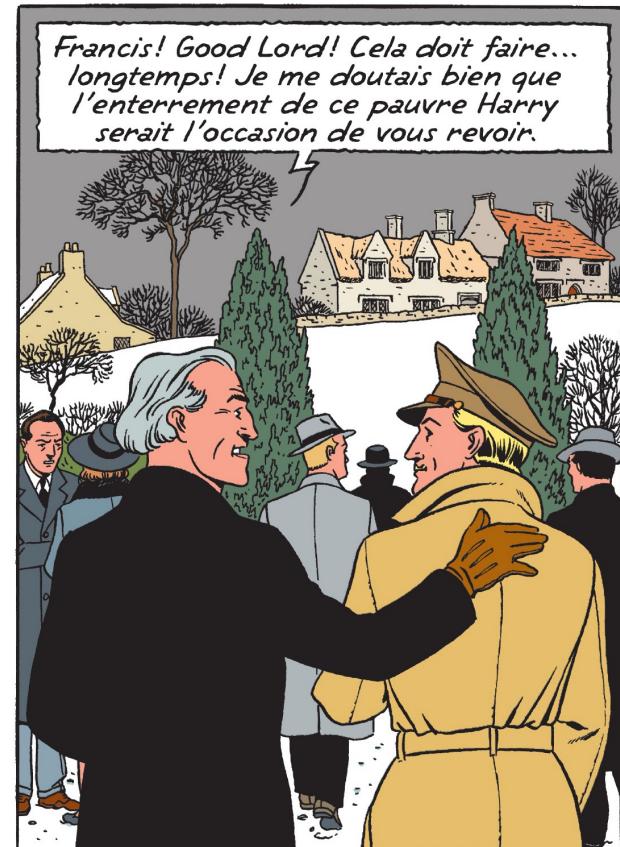


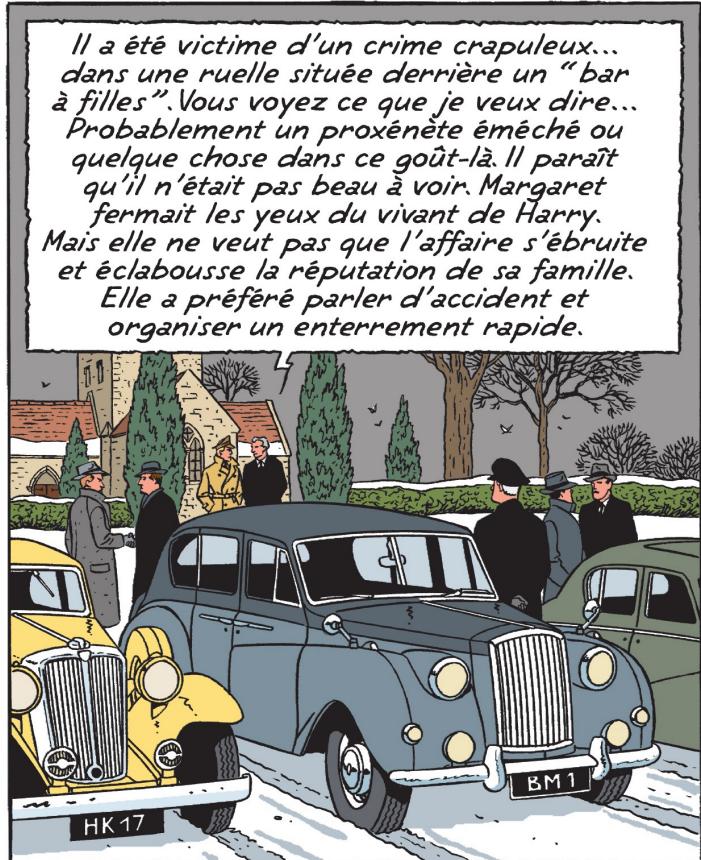


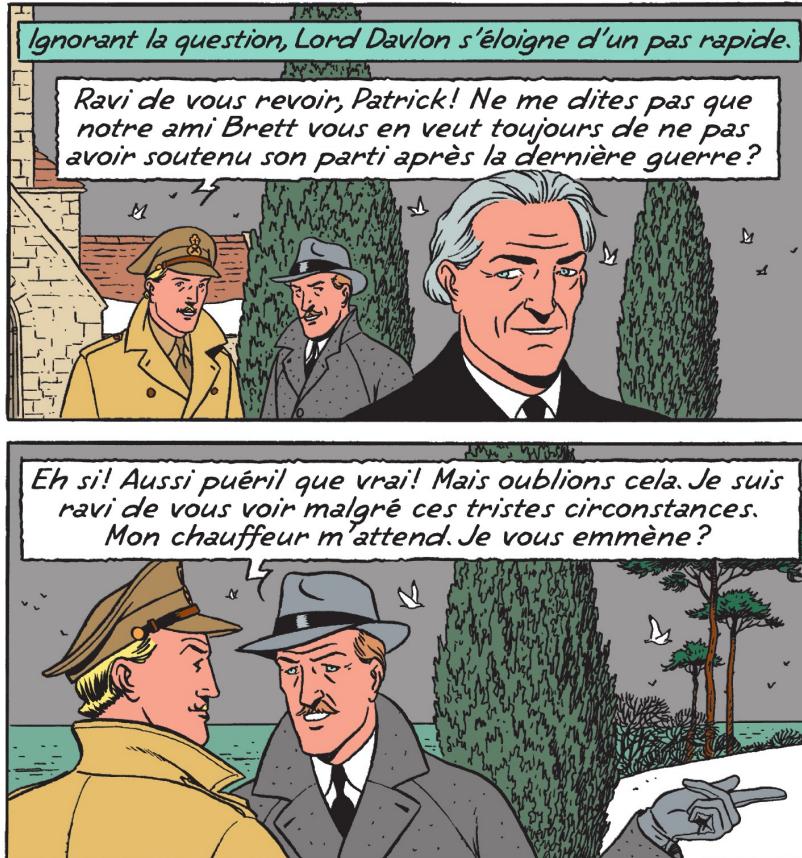


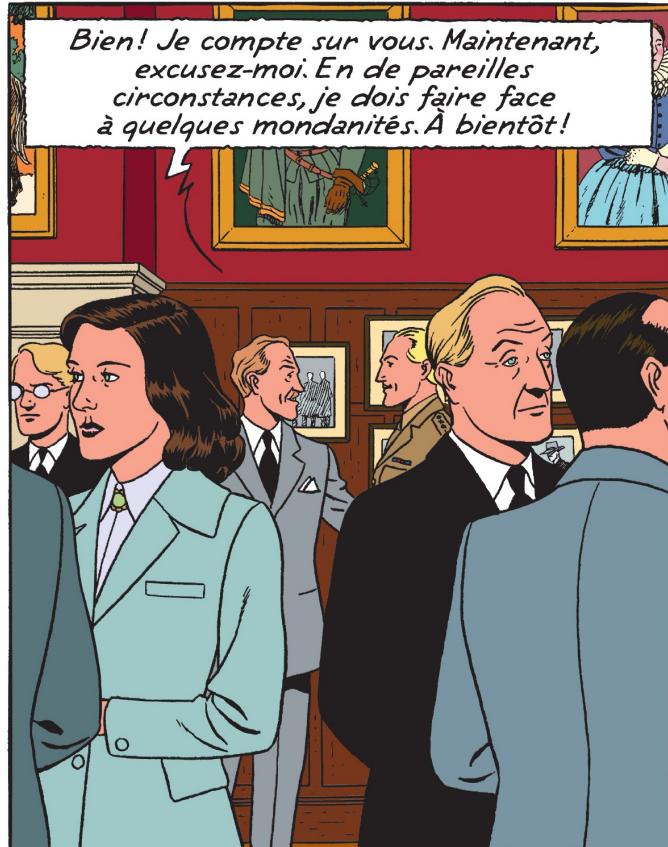
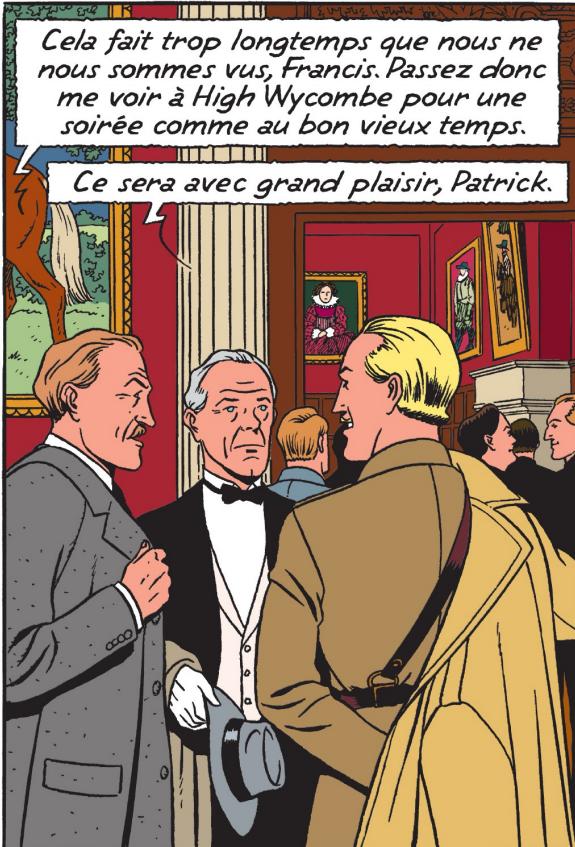
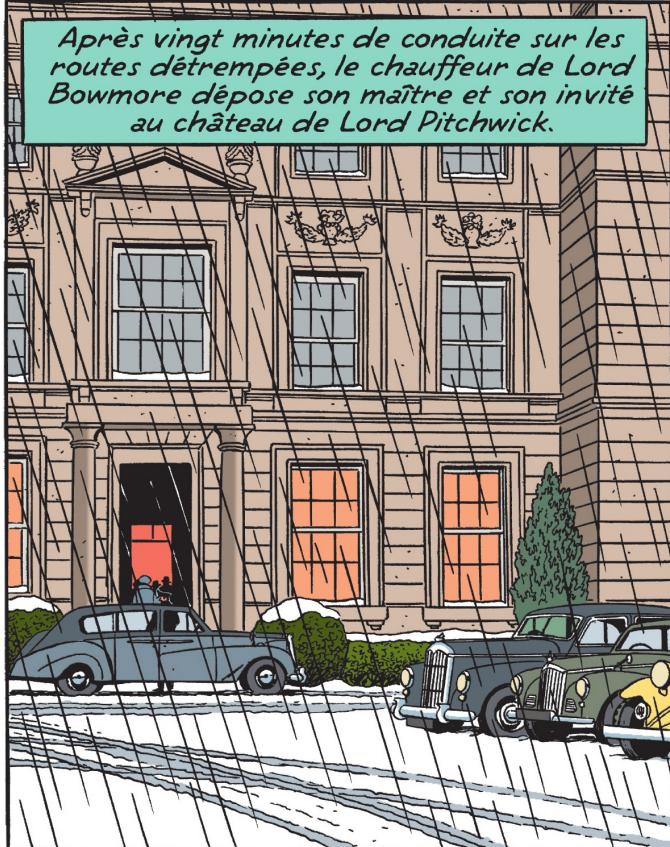


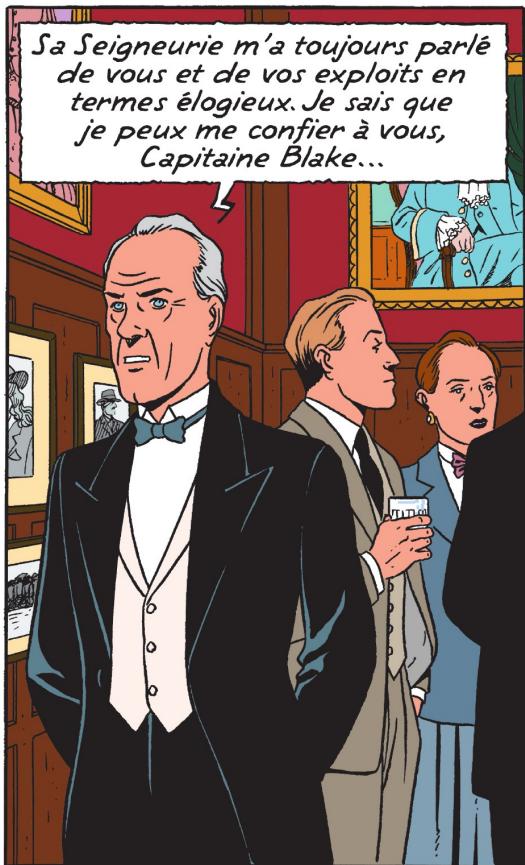
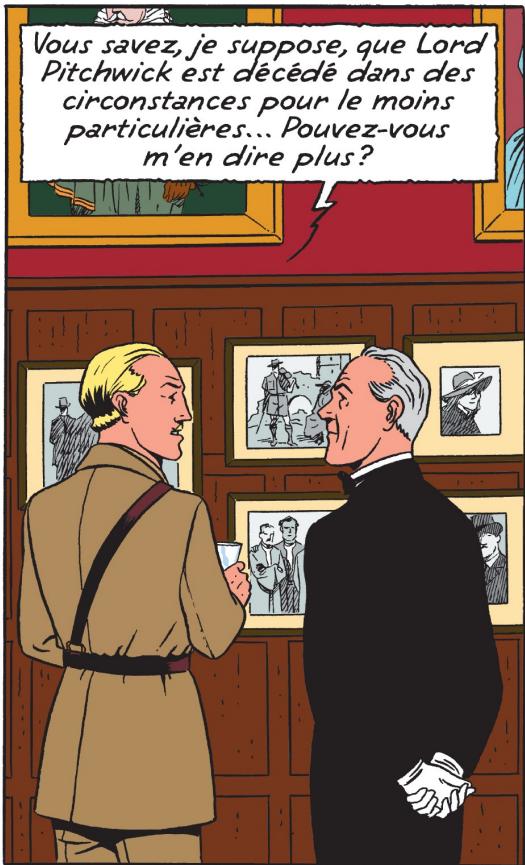


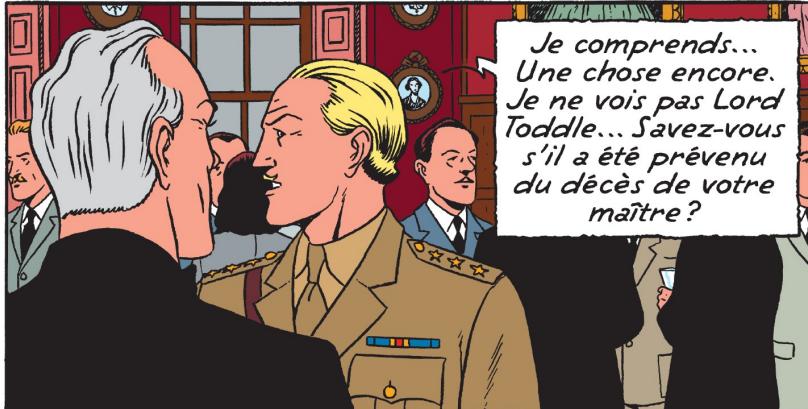




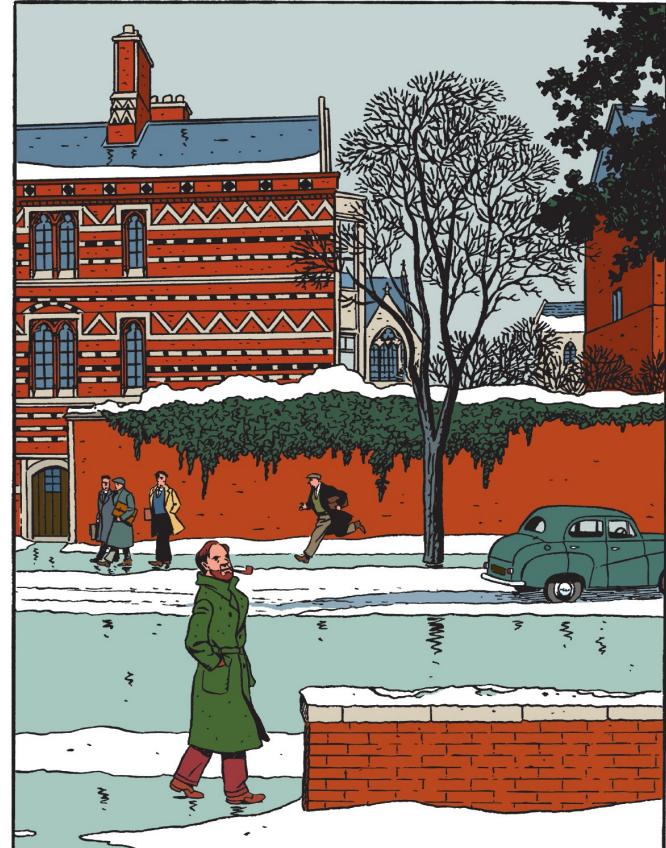
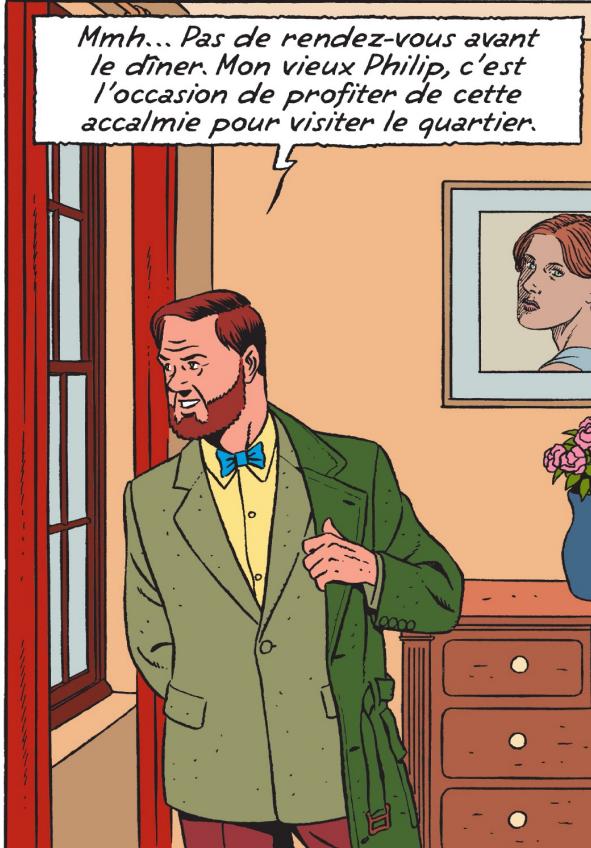
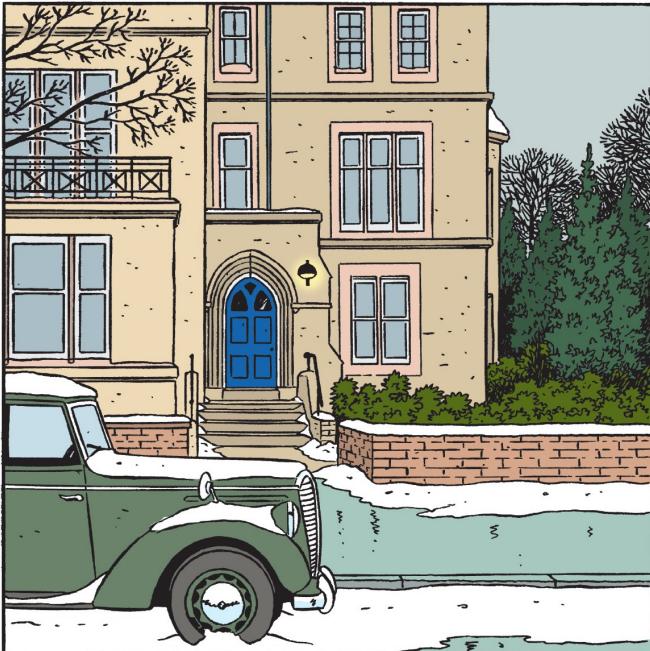








En cette fin d'après-midi, la pluie a cessé, mais d'imposants nuages gris menacent dans le ciel d'Oxford. Après le déjeuner, le conservateur de l'Ashmolean Museum a conduit son invité jusqu'au petit appartement réservé aux hôtes de marque de l'université.







Tard, ce soin-là, deux ombres se pressent sous les épais flocons de neige qui tombent sur le domaine de Lord Toddle non loin d'Aylesbury.



Sans hésitation, les visiteurs ouvrent une porte de service.



Ayant allumé une lampe à pétrole qui les attendait en haut de l'escalier, les intrus descendent dans les caves...







La neige qui continue à tomber ne suffit pas à étouffer l'horrible cri que laisse échapper Lord Toddle. Mais sa demeure est entourée d'un parc suffisamment vaste pour empêcher quiconque de pouvoir l'entendre.



Comme de toute façon je vais mourir, je supporterai ces souffrances avec une dernière satisfaction : celle de voir l'intensité de votre frustration.



Ce ne sera peut-être pas nécessaire...

Raaah! Tout homme a ses limites d'endurance, Toddle! Tu vas parler, crois-moi!











Le lendemain,
à l'aube, la sonnerie
du téléphone a tiré
le professeur Mortimer
de son sommeil...

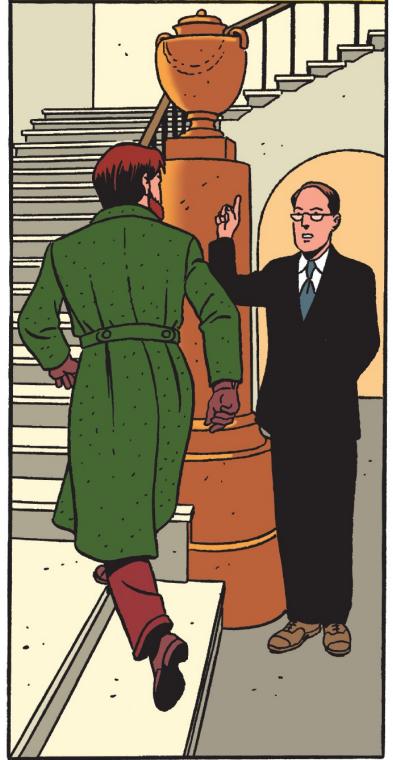
Comment?!...
J'arrive tout
de suite!



Moins de dix minutes
plus tard, il déboule
de l'immeuble qui
abrite son studio
et s'élance vers
l'Ashmolean Museum...



... où un gardien lui
apprend qu'il est
attendu au premier étage.



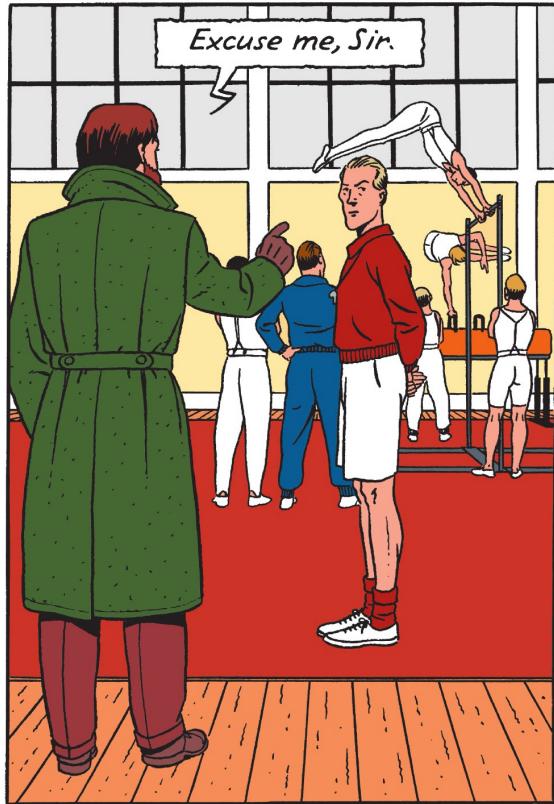
Vous vous rendez compte! Deux vols en deux jours!
Quel toupet! Cette fois, le voleur a même cassé une
poterie! Aucun respect! Sans parler de la violence
dont notre gardien-chef a été victime. Il faut...

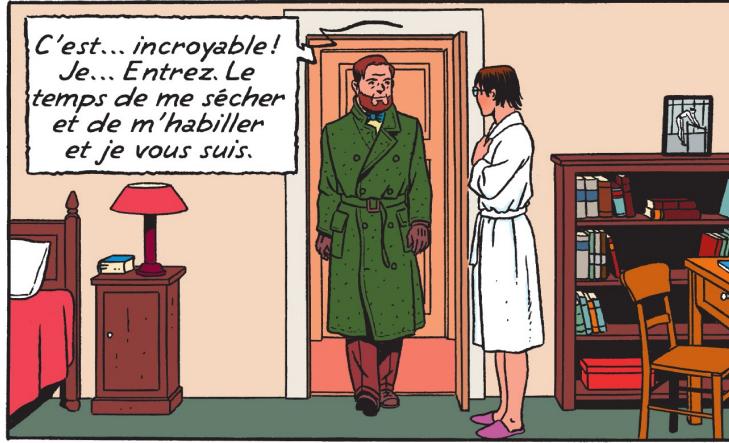
Calmez-vous, cher ami. Tentons
d'analyser sereinement les faits.

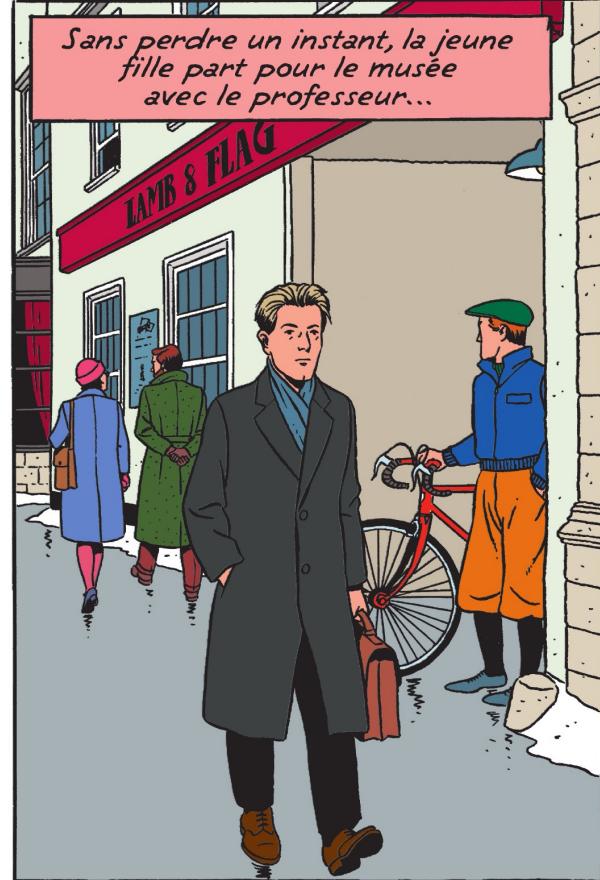














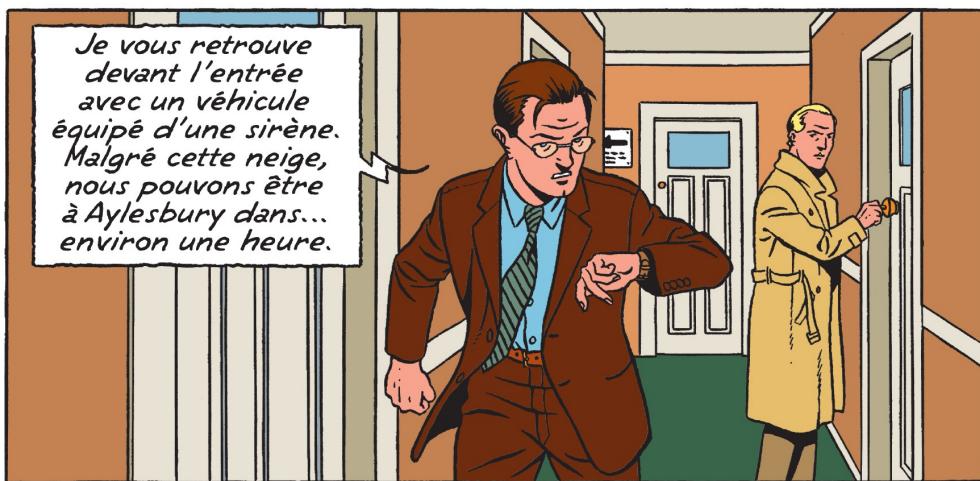


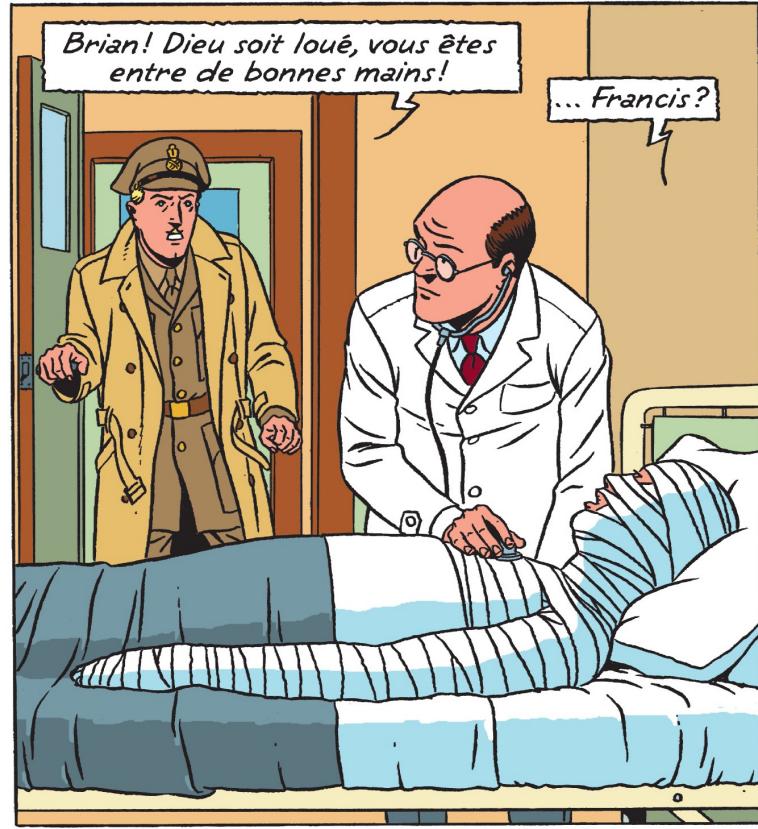
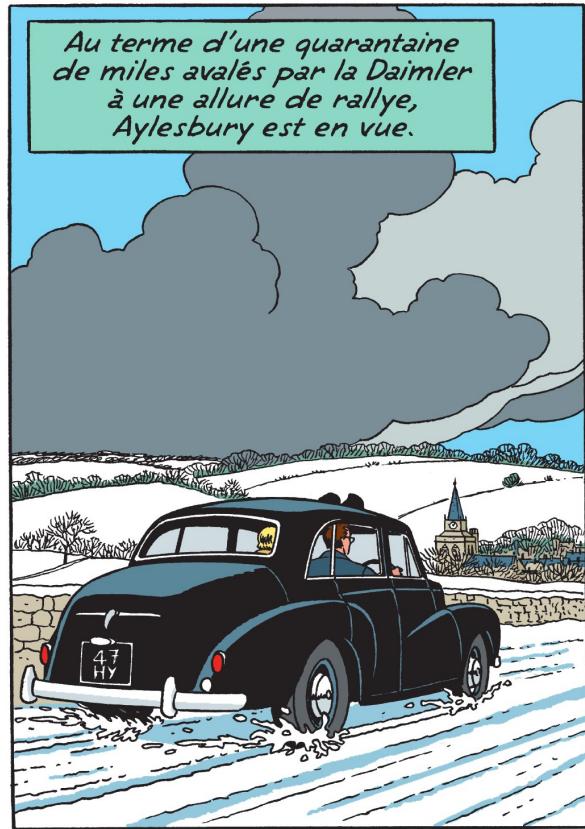


(1) Voir "Le Secret de l'Espadon".



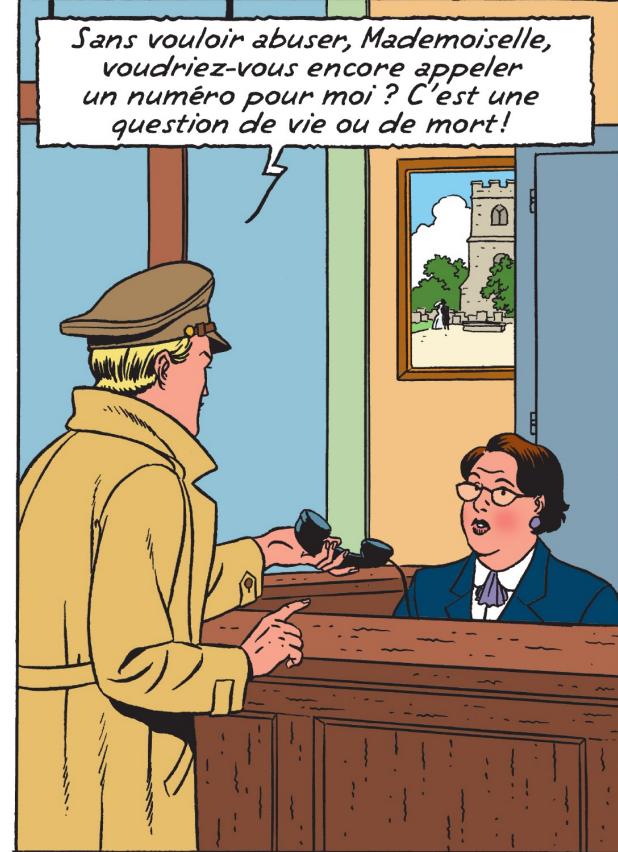


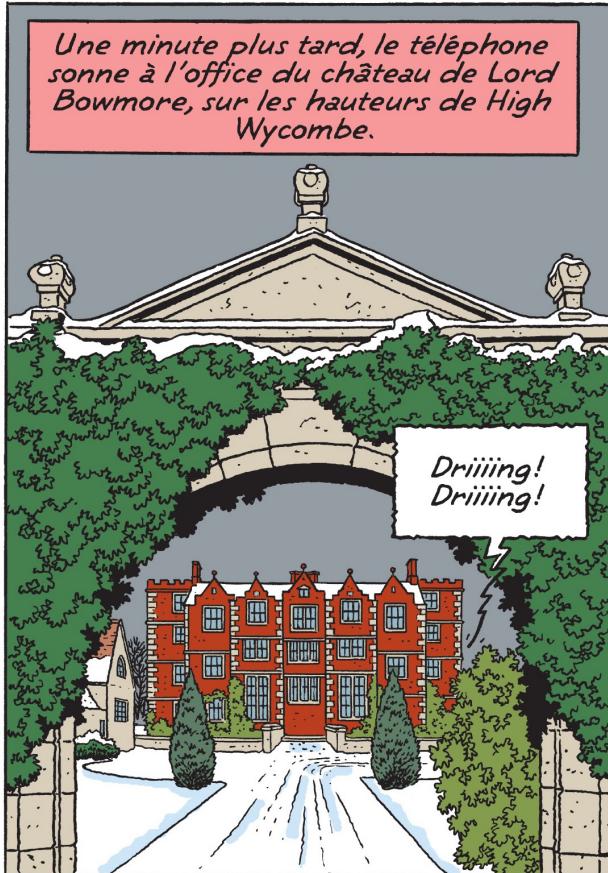






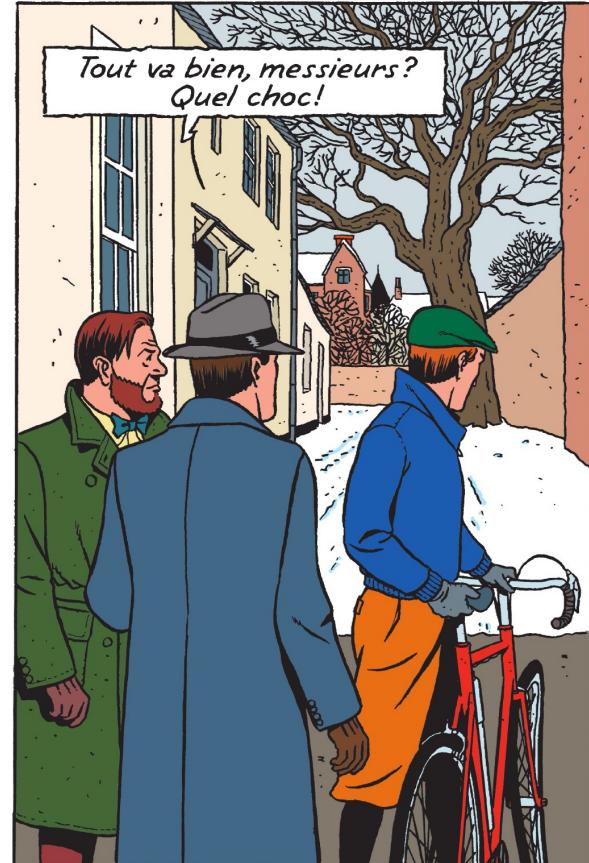








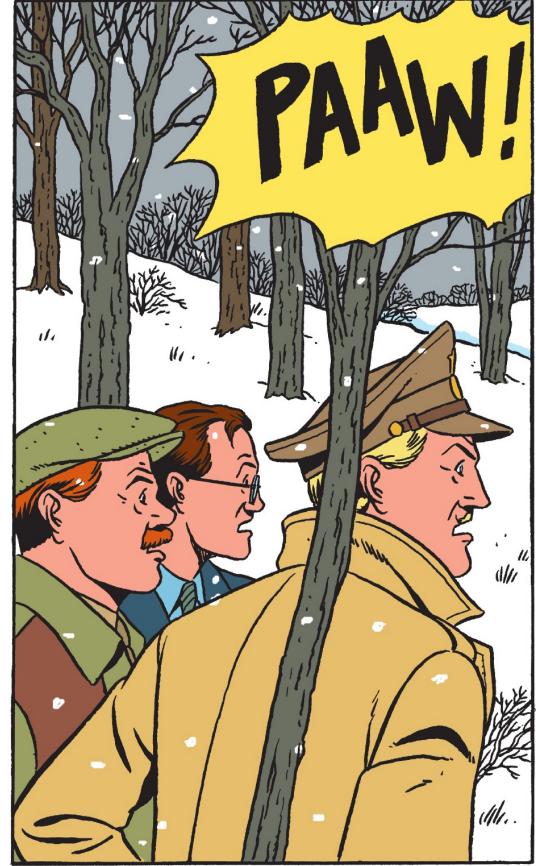










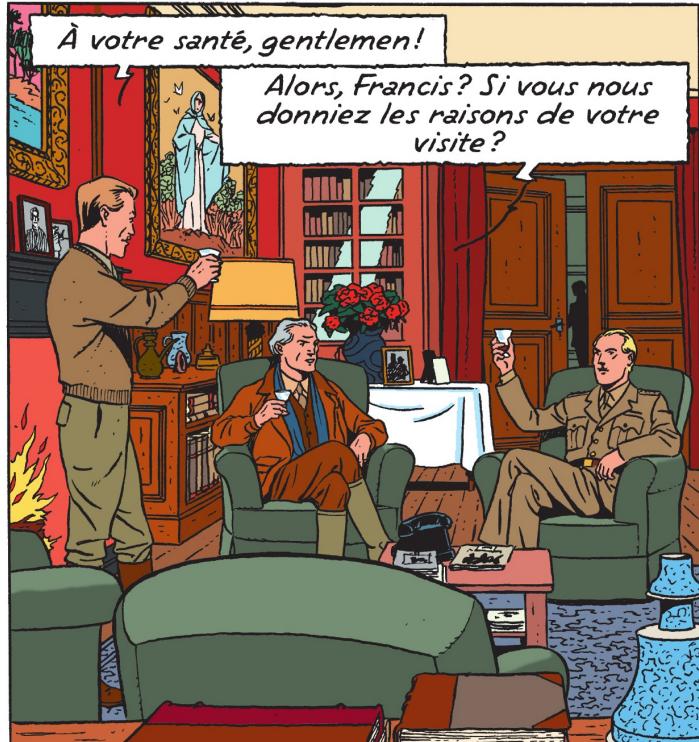








Le temps de regagner Bowmore Hall et après que le patron du MI 5 eut demandé à son adjoint de le laisser seul avec ses amis, le brandy est servi dans le salon.

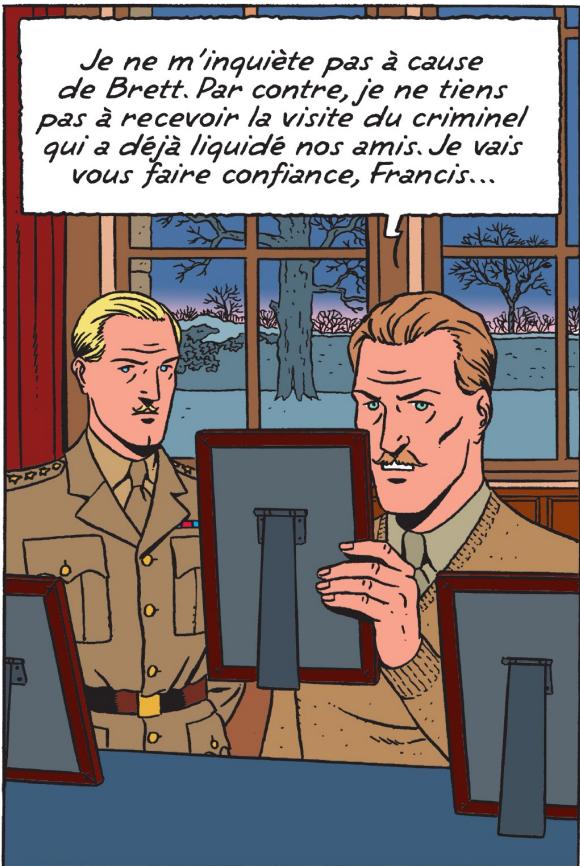
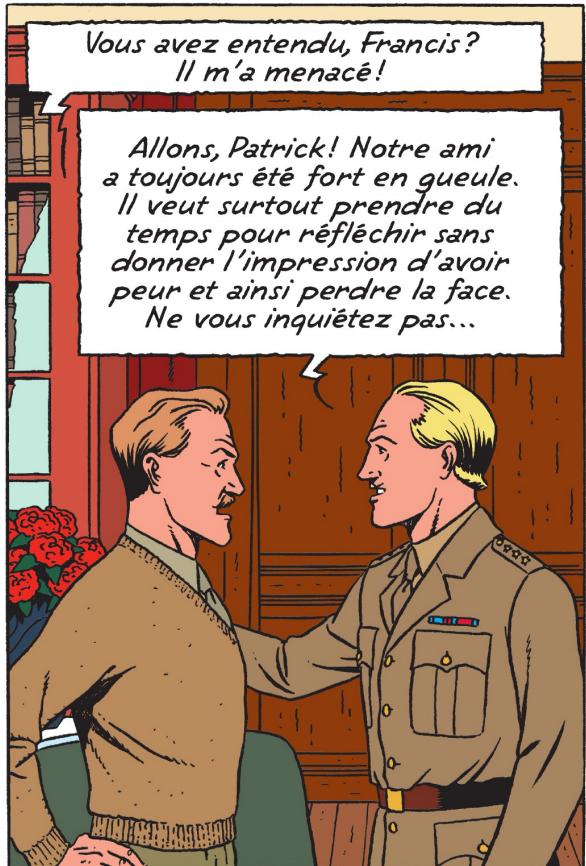


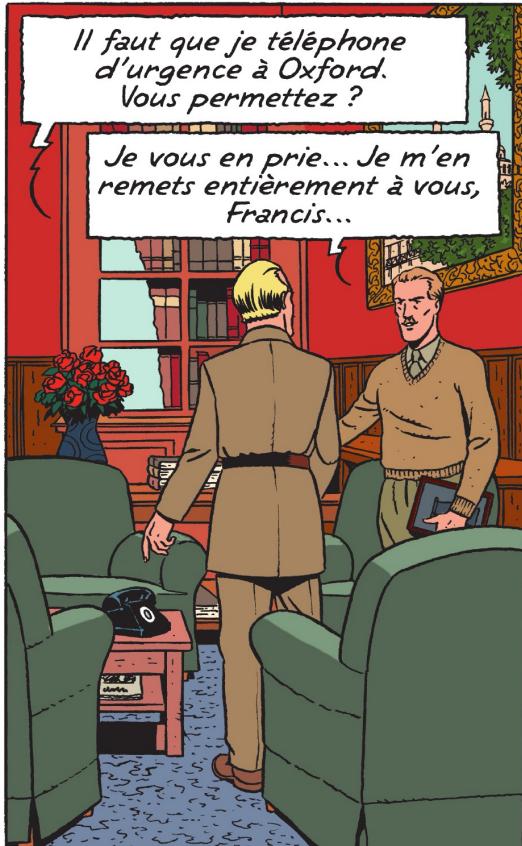


Le capitaine Blake allait se souvenir longtemps du pesant silence qui suivit sa requête...





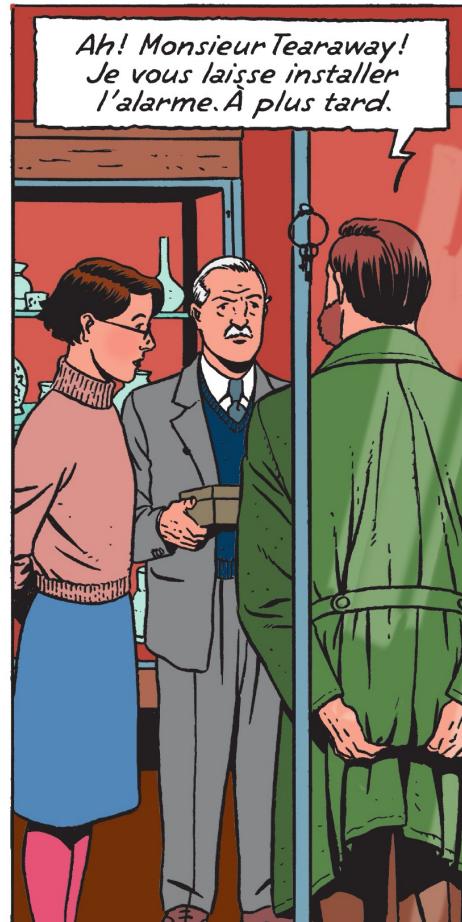


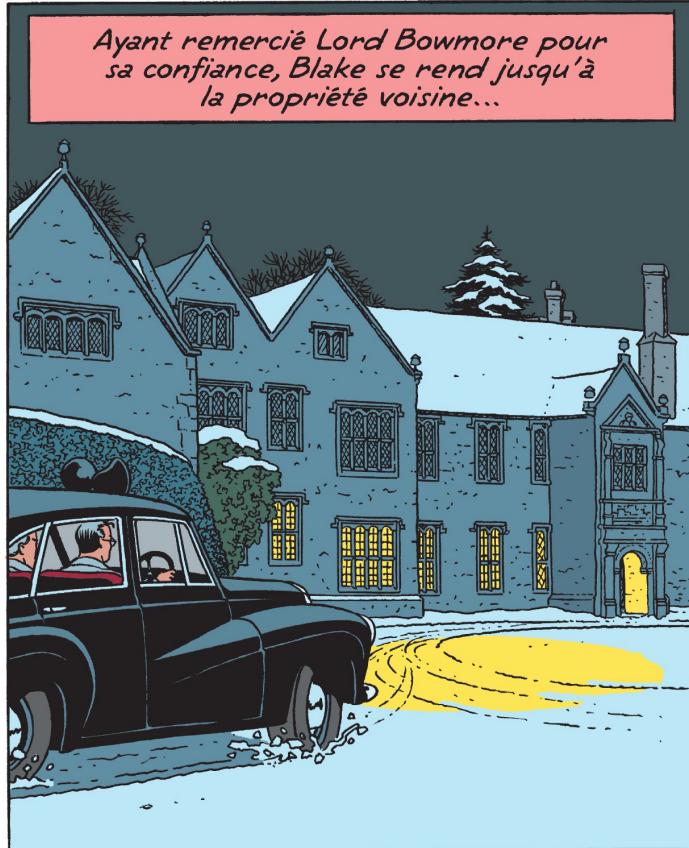






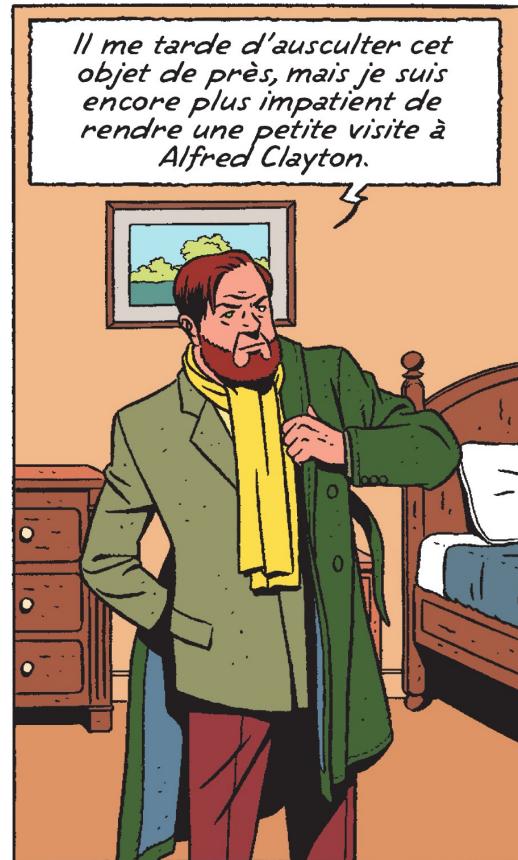
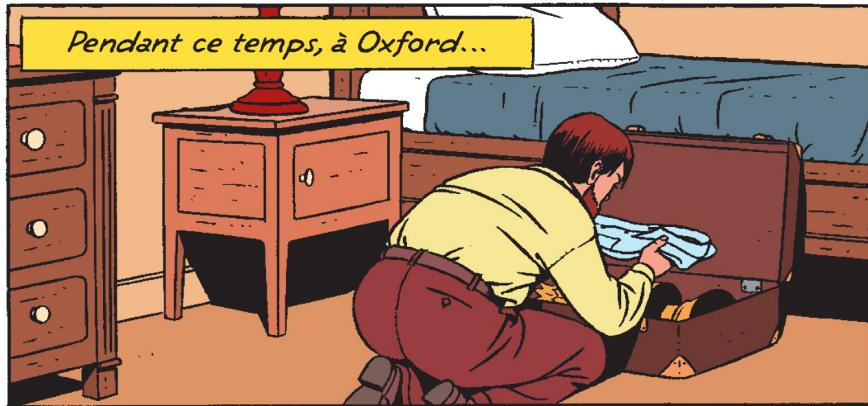




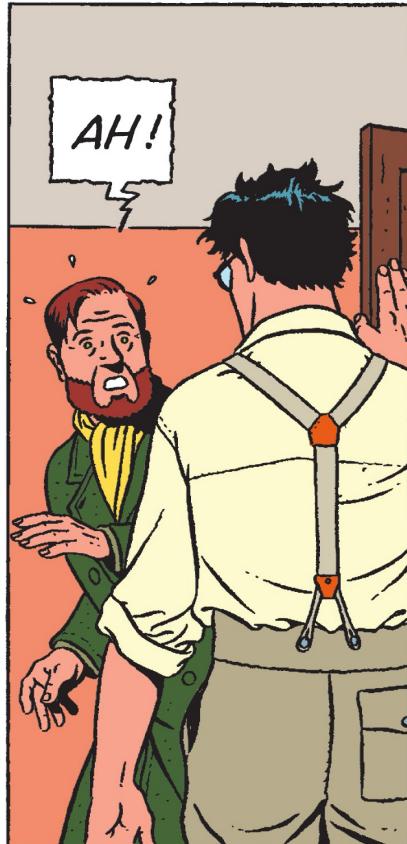












Une cinquantaine de minutes après avoir quitté High Wycombe, la voiture conduite par David Honeychurch s'arrête devant les bureaux de maître Nigall sur le Strand de Londres.



Comme convenu, l'homme de loi a recherché les informations demandées par téléphone.

Deux jours après sa condamnation, mon client, Alister Lawless, m'a fait demander ainsi que son épouse Dorothy. Il voulait lui remettre une lettre que son fils âgé d'un an à peine devait recevoir et lire le jour de ses vingt ans...



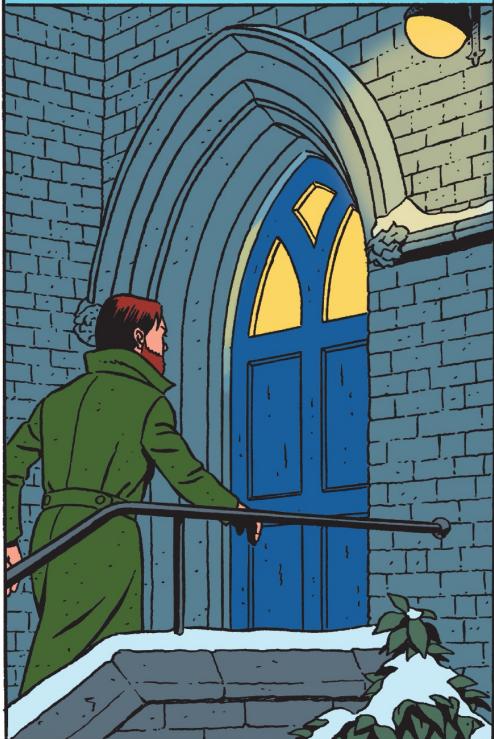
Mon rôle se limitait à être témoin de cette demande.

Madame Lawless était encore sous le choc de la condamnation de son mari.

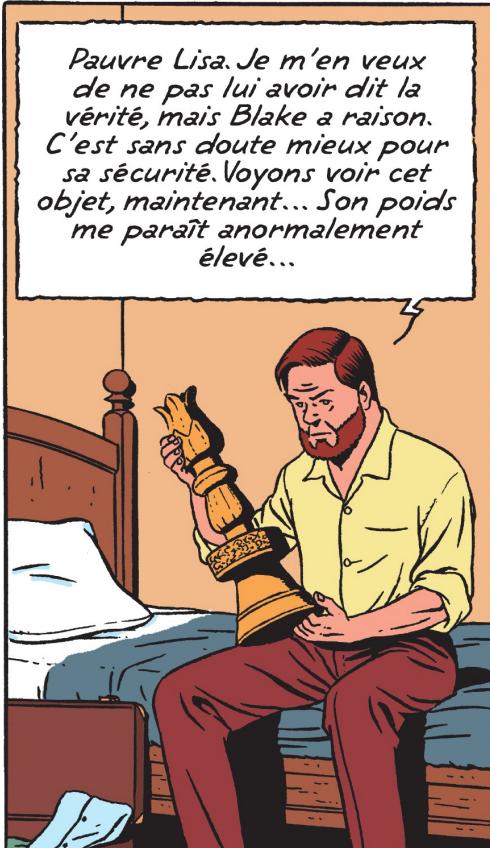




Au même instant, à Oxford, le professeur Mortimer a rejoint son appartement...



Pauvre Lisa. Je m'en veux de ne pas lui avoir dit la vérité, mais Blake a raison. C'est sans doute mieux pour sa sécurité. Voyons voir cet objet, maintenant... Son poids me paraît anormalement élevé...

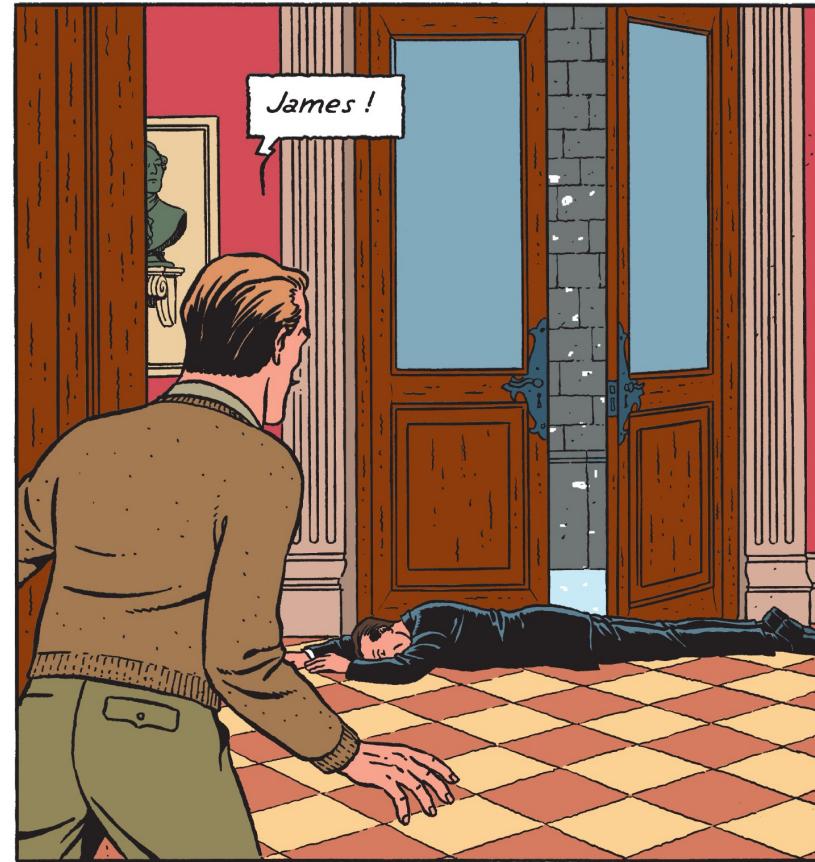


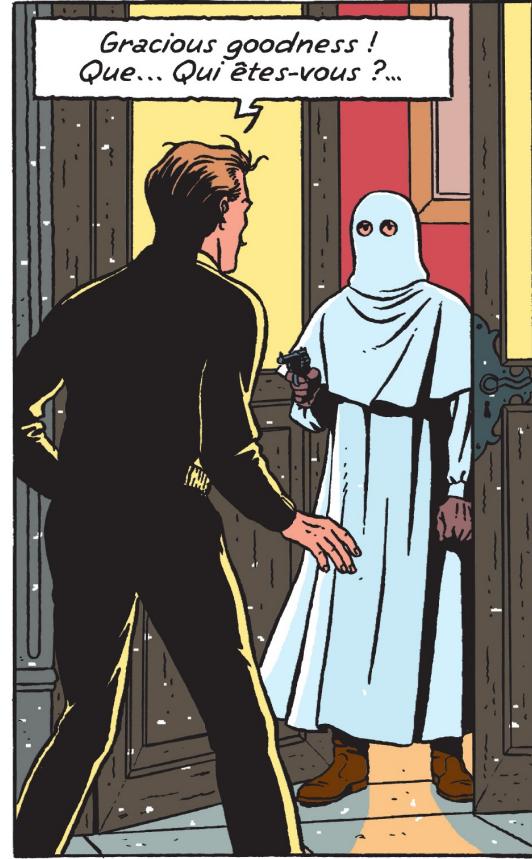
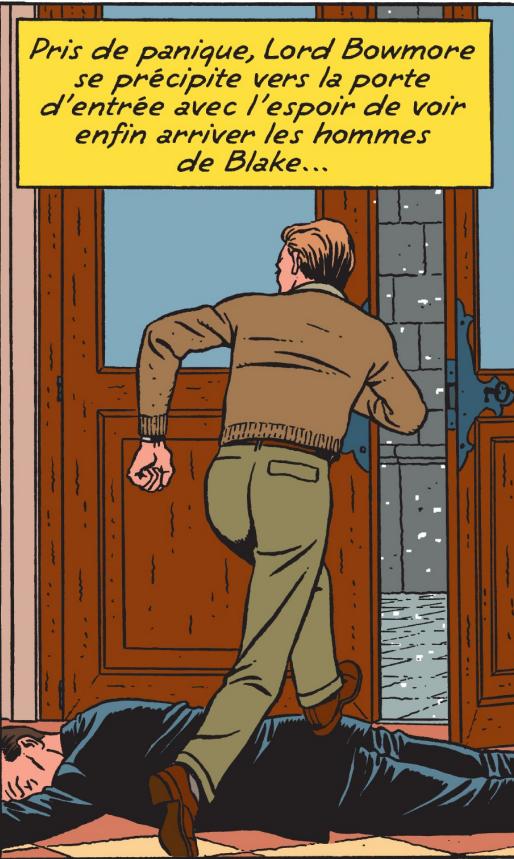
By Jove!

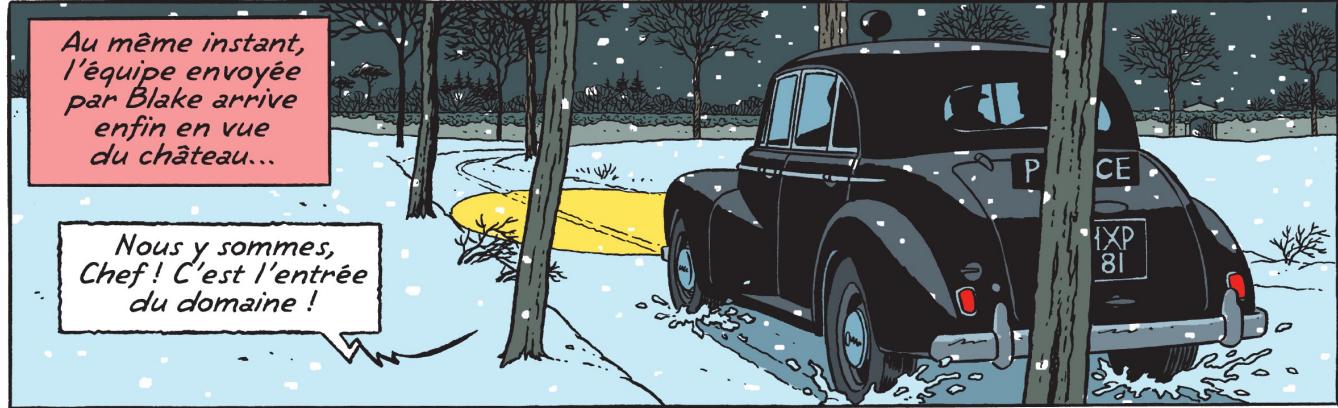
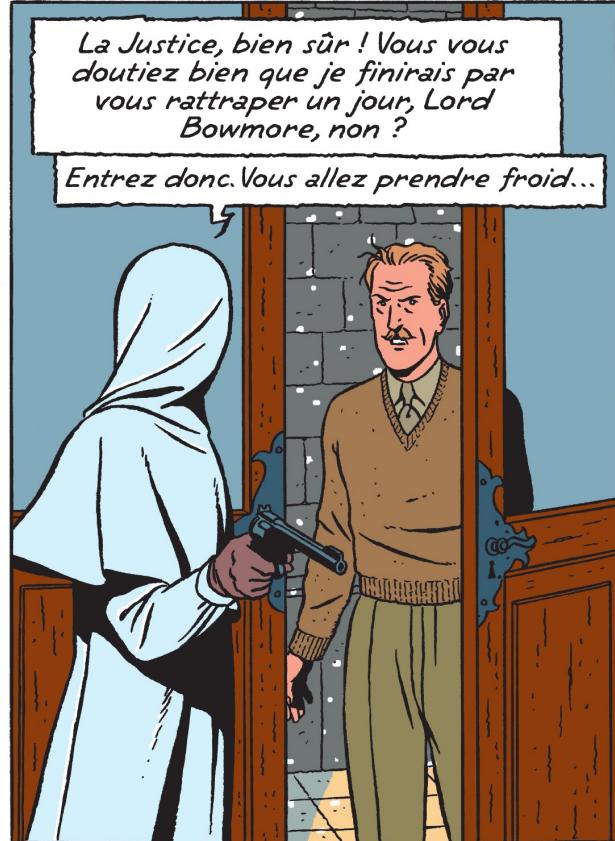


Ne résistant pas à la curiosité, le professeur commence la lecture des étranges feuillets manuscrits.



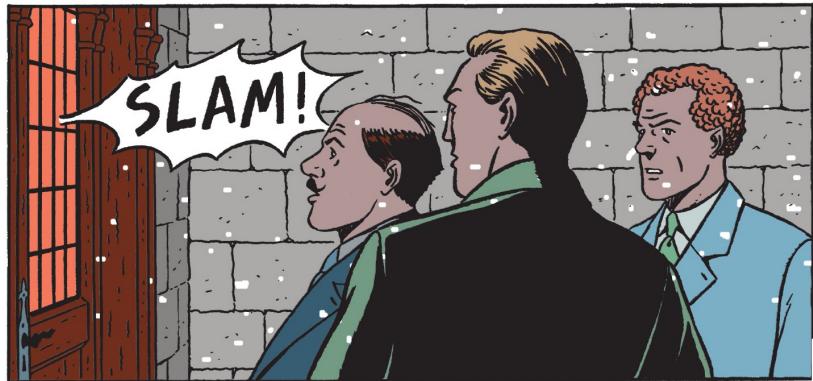


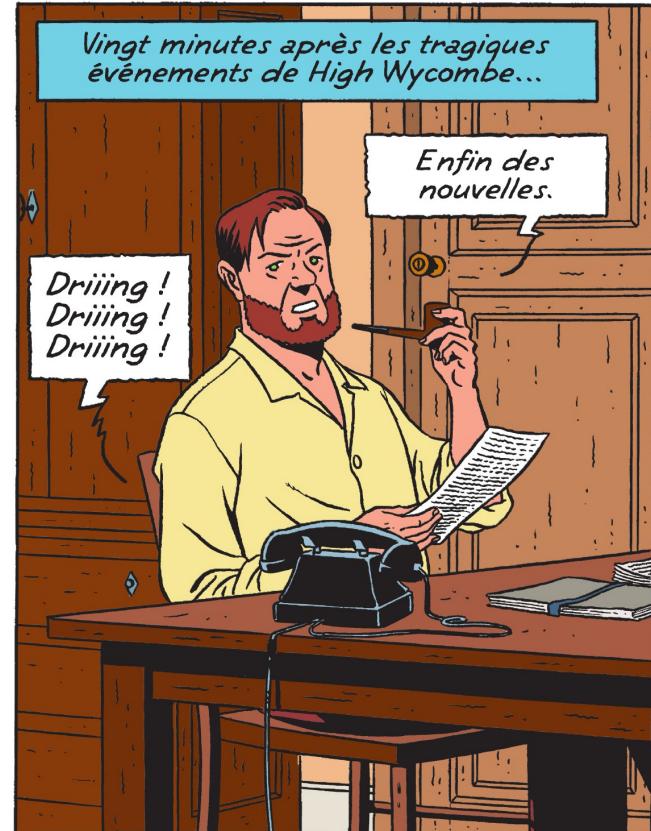






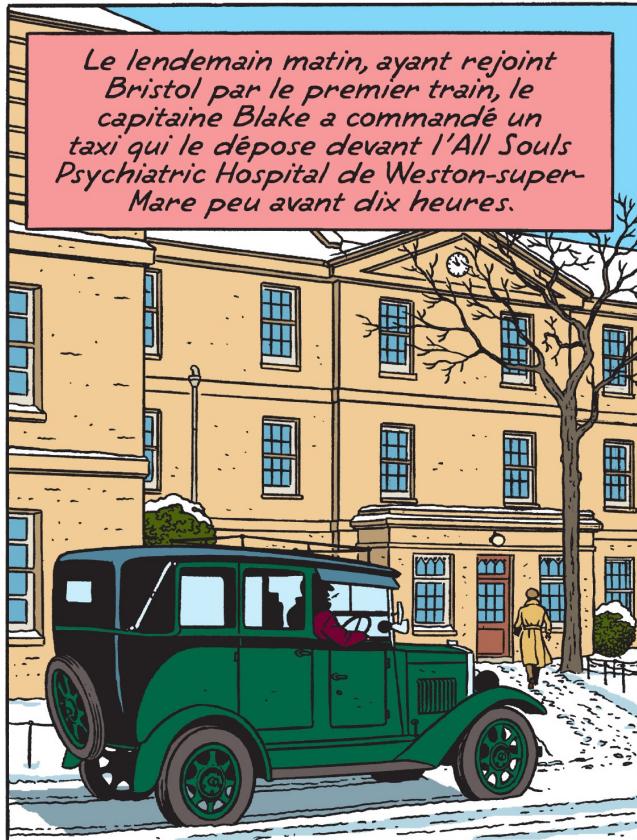


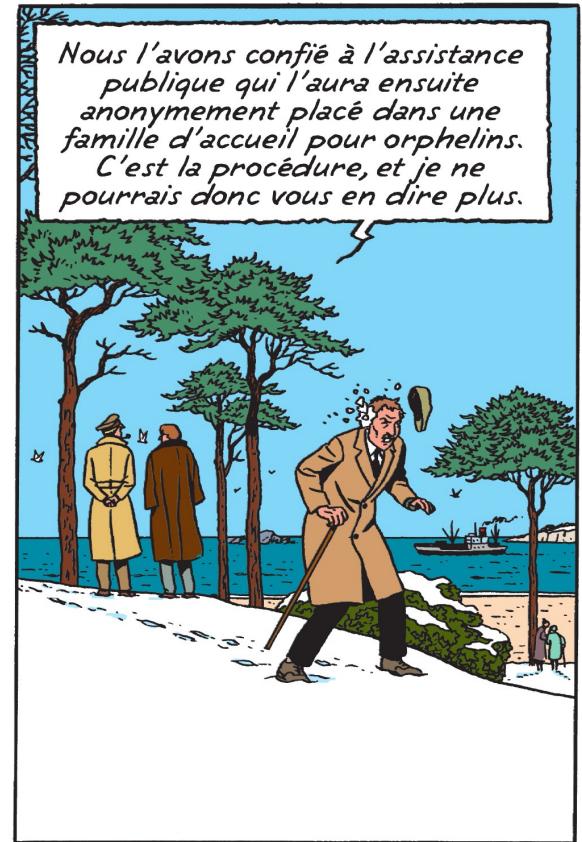


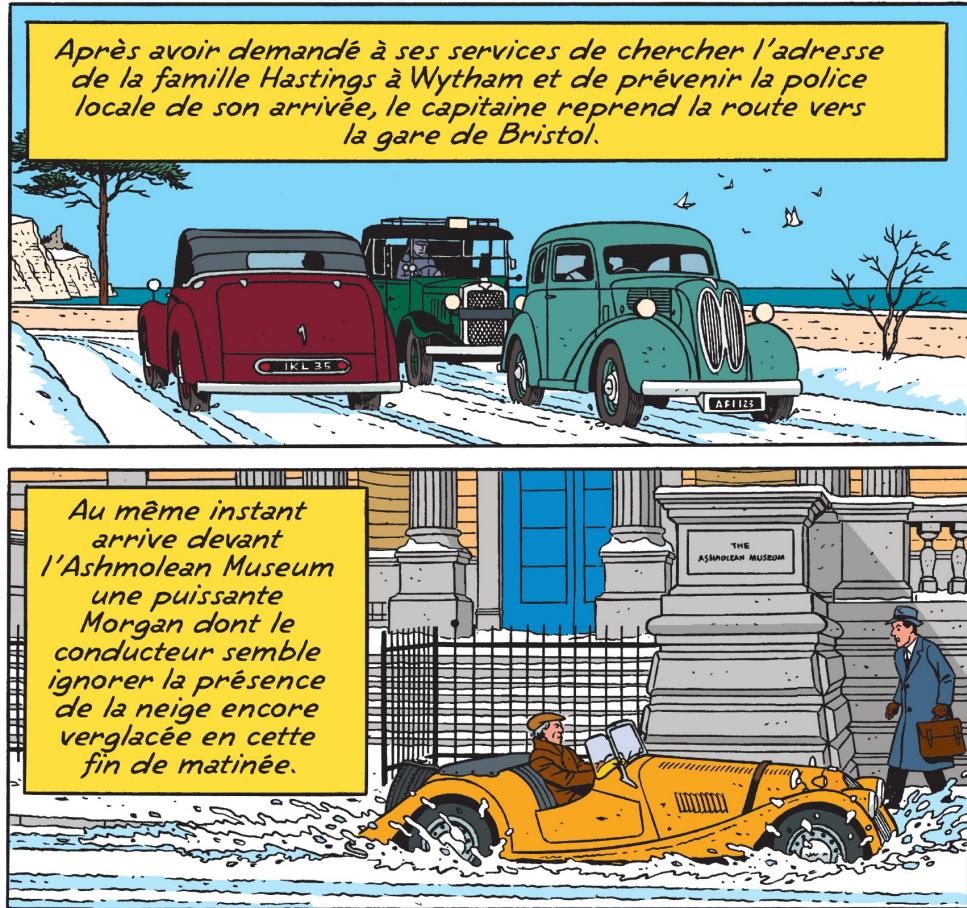






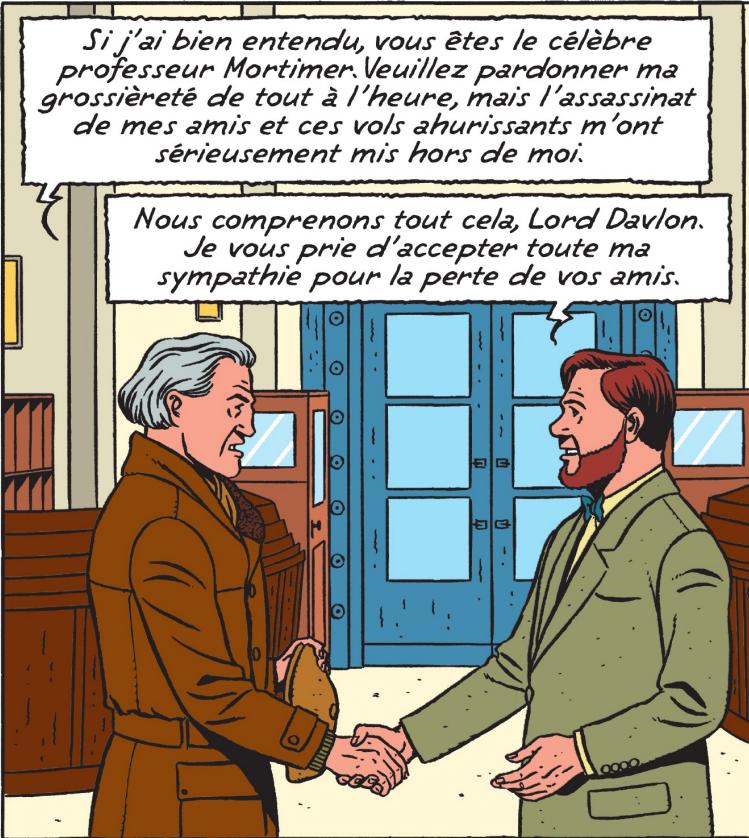
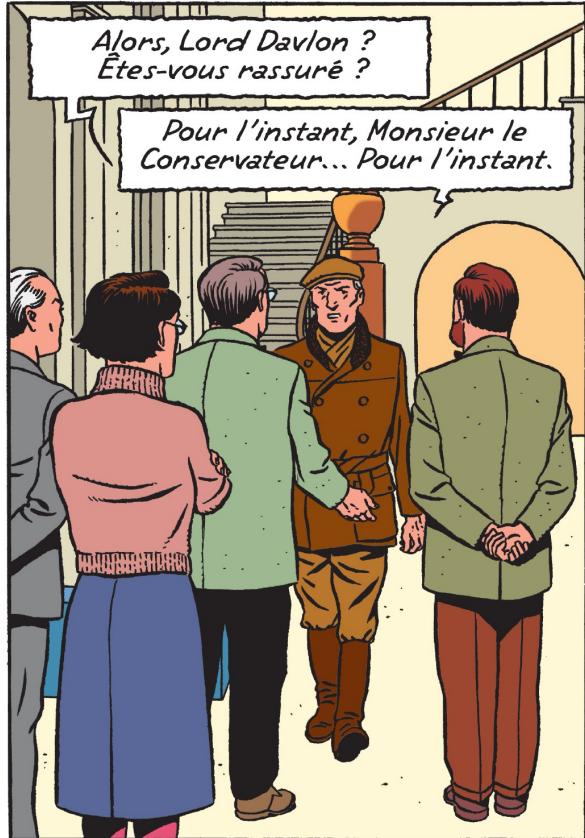








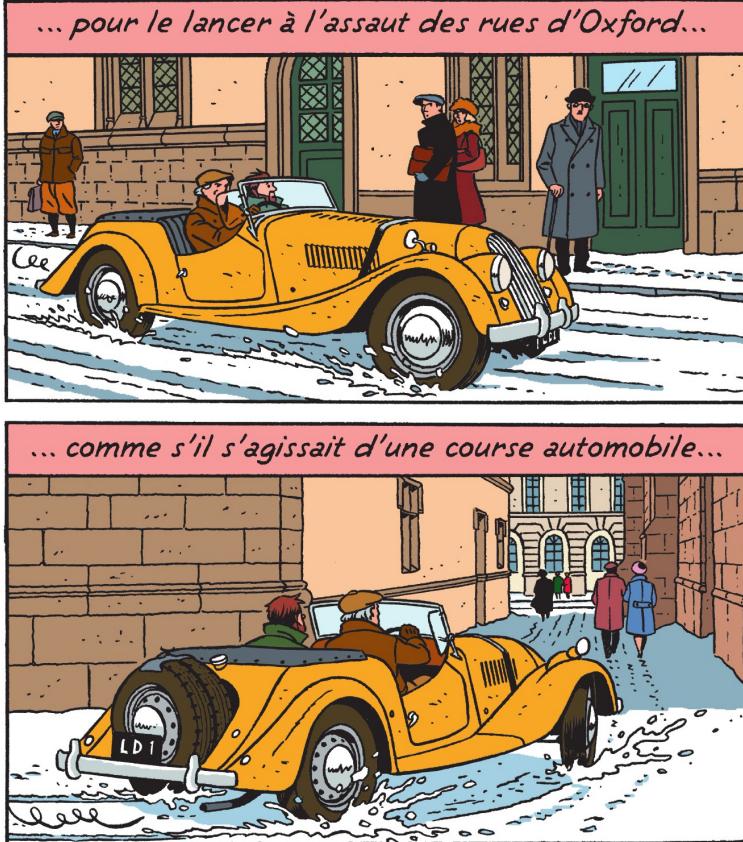
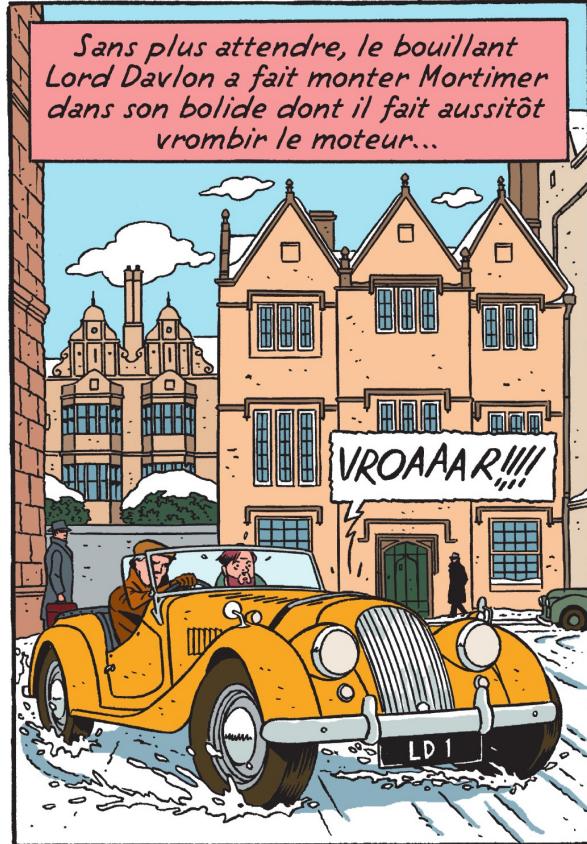




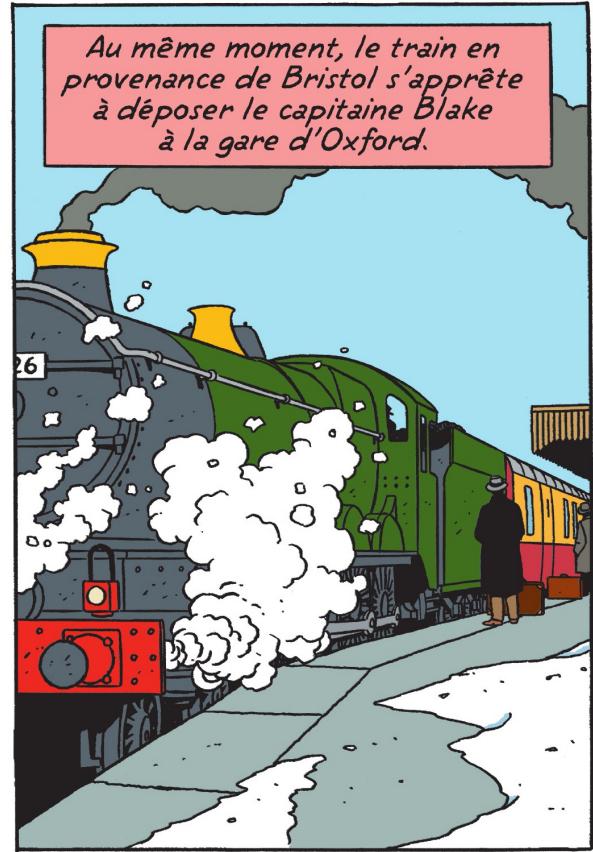


















Après s'être présenté, Blake demande à Mister Hastings s'il peut parler à John, son fils adoptif.

C'est-à-dire que... mon fils est étudiant à Mansfield College. Il étudie et loge là-bas depuis l'année dernière.

Qu'y a-t-il, Edward ?

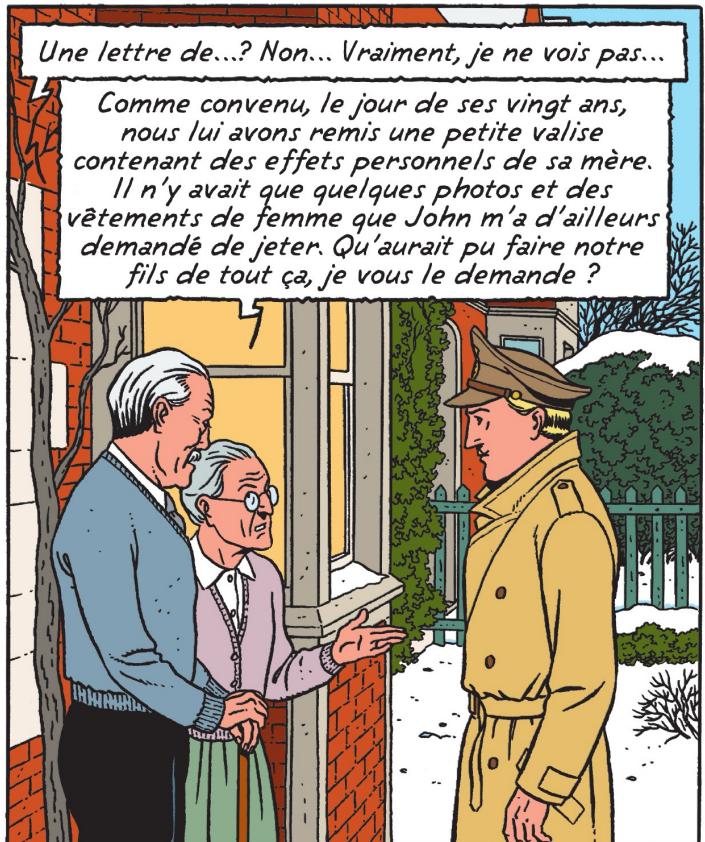


Ne vous inquiétez pas, Madame. Je n'ai qu'une question. Elle va vous surprendre, mais elle est urgente. Auriez-vous souvenir d'une lettre que la mère naturelle de John, Dorothy Lawless, aurait laissée dans ses affaires à l'intention de son fils quand il aurait vingt ans ? Réfléchissez bien.



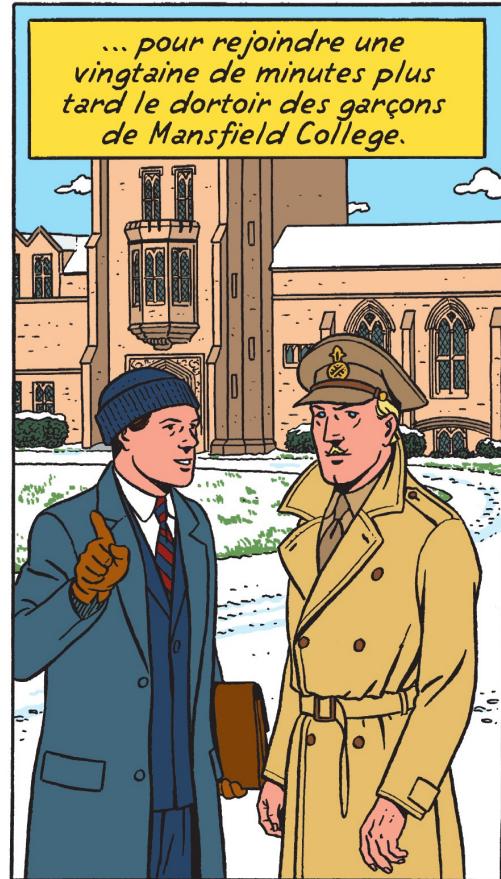
Une lettre de...? Non... Vraiment, je ne vois pas...

Comme convenu, le jour de ses vingt ans, nous lui avons remis une petite valise contenant des effets personnels de sa mère. Il n'y avait que quelques photos et des vêtements de femme que John m'a d'ailleurs demandé de jeter. Qu'aurait pu faire notre fils de tout ça, je vous le demande ?





Après avoir demandé l'adresse de leur fils, le capitaine prend congé de Mister et Mistress Hastings...



... pour rejoindre une vingtaine de minutes plus tard le dortoir des garçons de Mansfield College.



John Hastings ?
Bonjour. Je suis le capitaine Blake des services de renseignements britanniques. Pourrais-je vous poser quelques questions ?

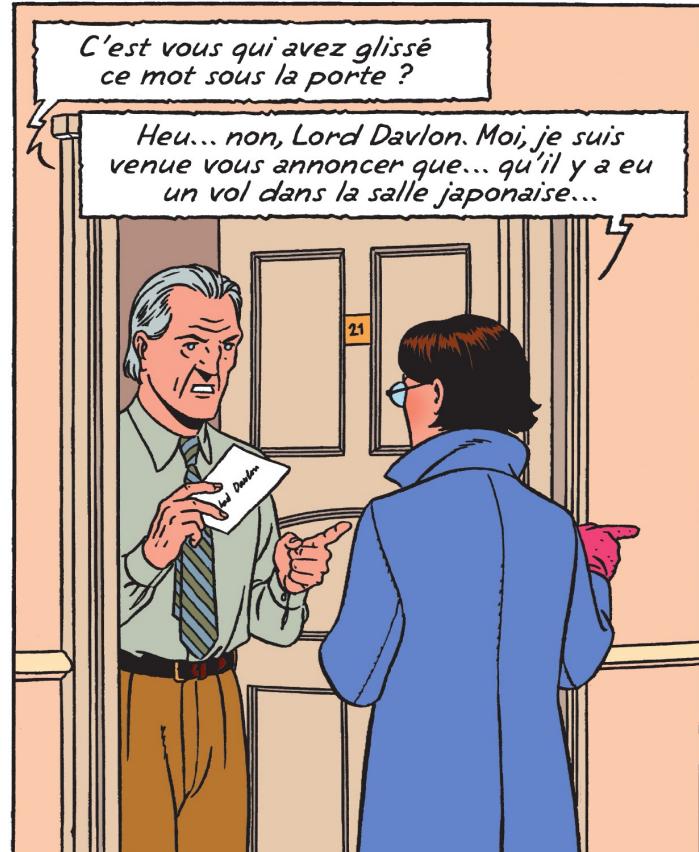
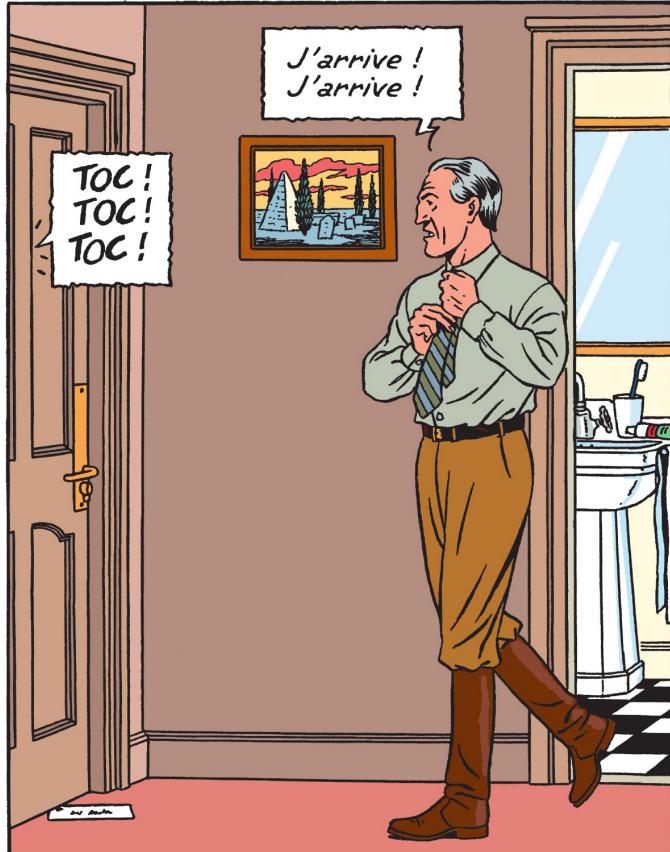
Heu... Oui...
Bien sûr.

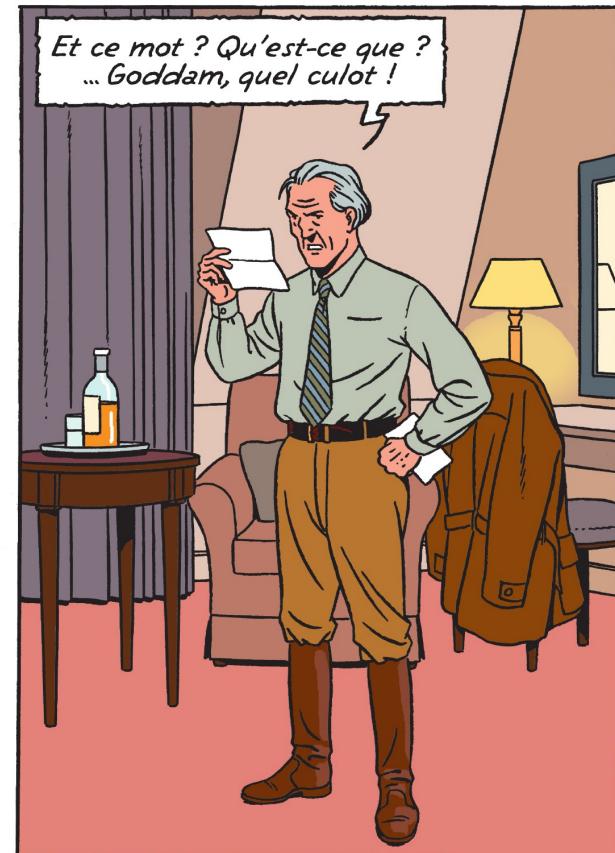
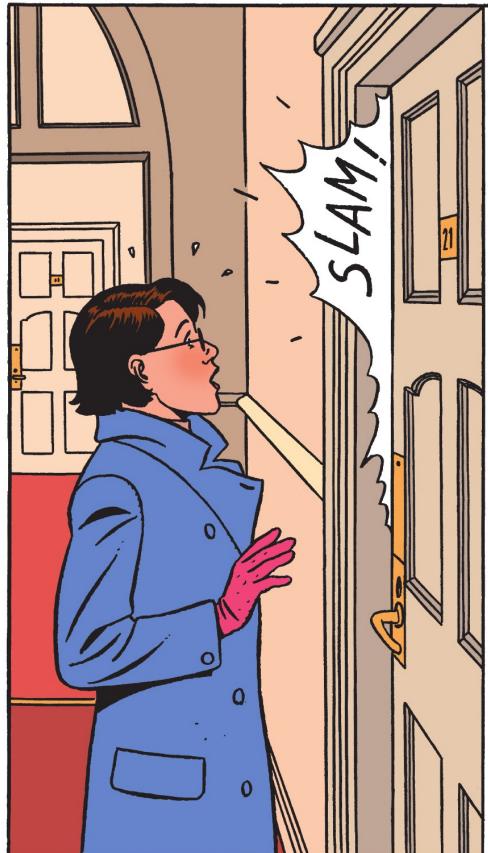


Vous avez reçu récemment des affaires laissées par votre mère. N'y avez-vous pas trouvé une lettre de votre père biologique, Alister Lawless ? C'est très important.

Non... Je ne vois pas...
Je m'en souviendrais, non ?

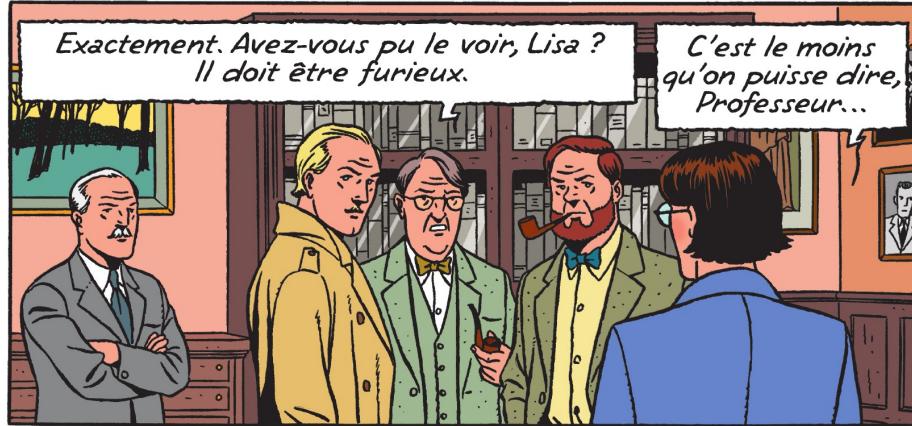






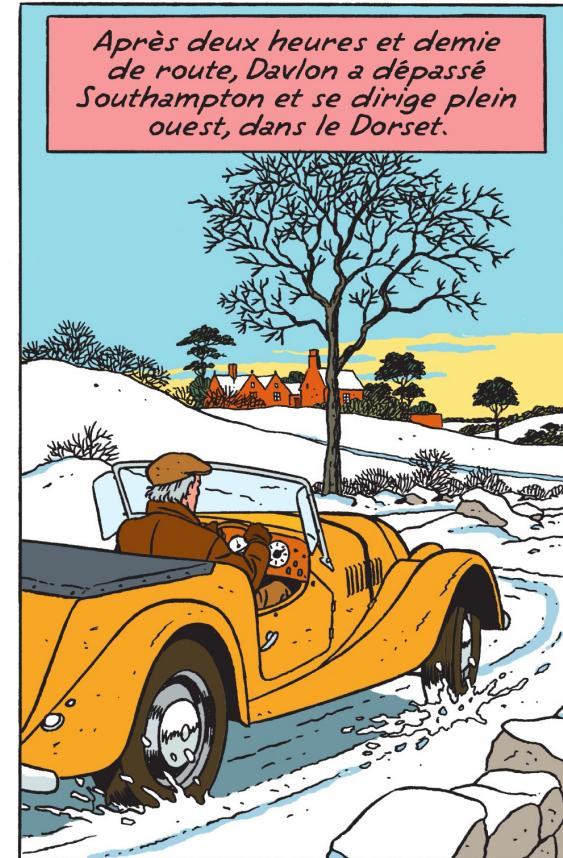
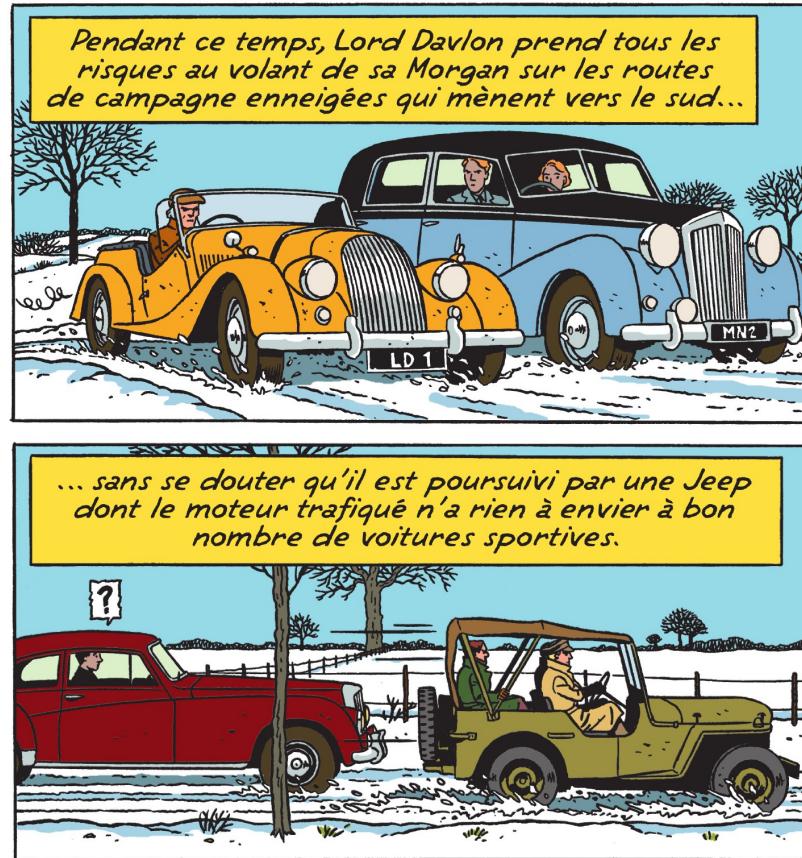
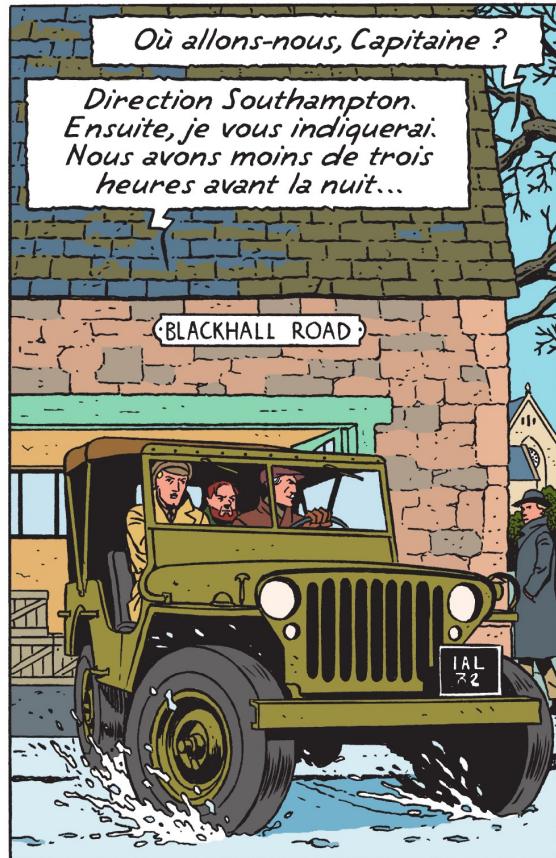


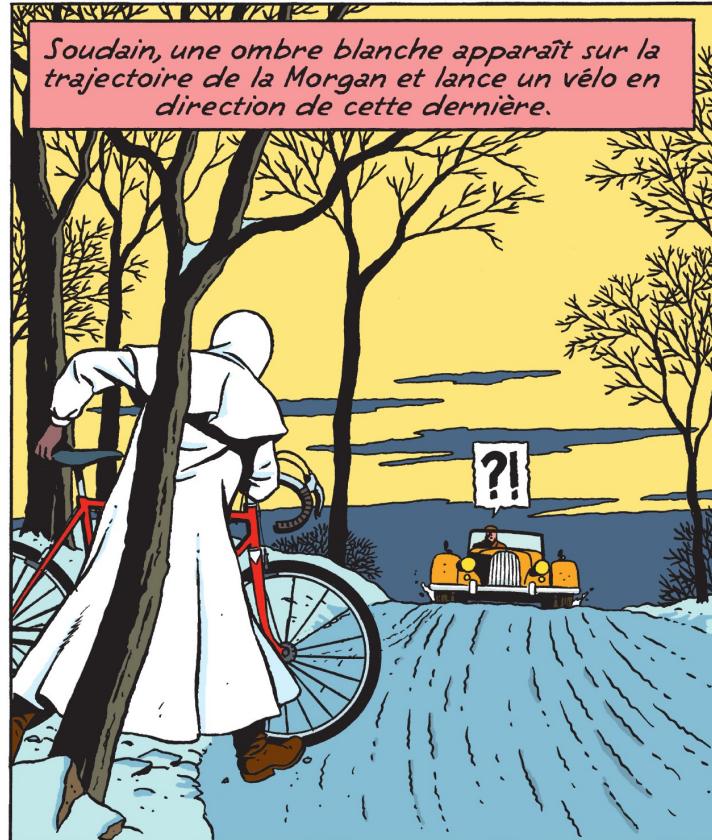


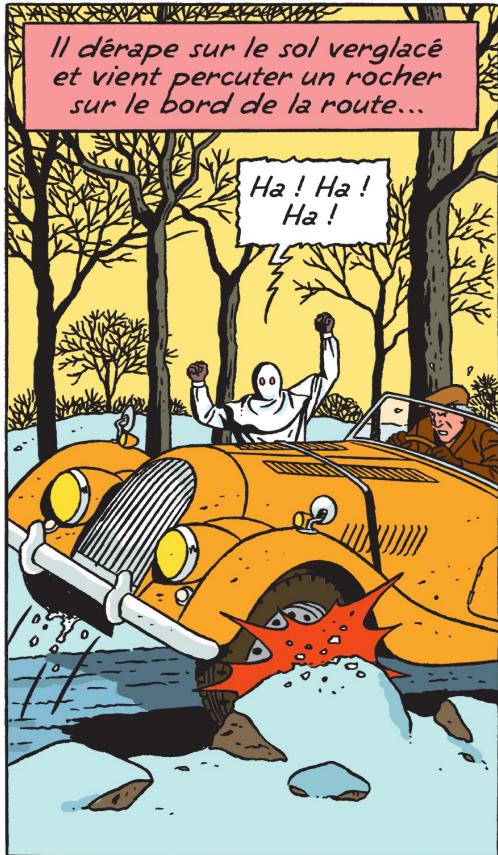


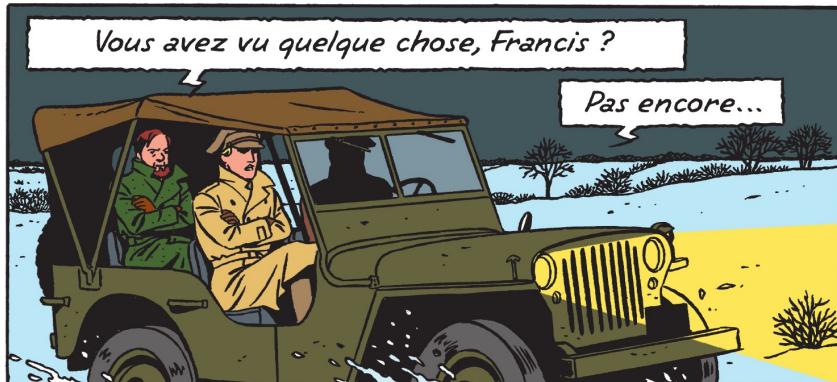


(1) Voir " Le Secret de l'Espadon ", tome 2.









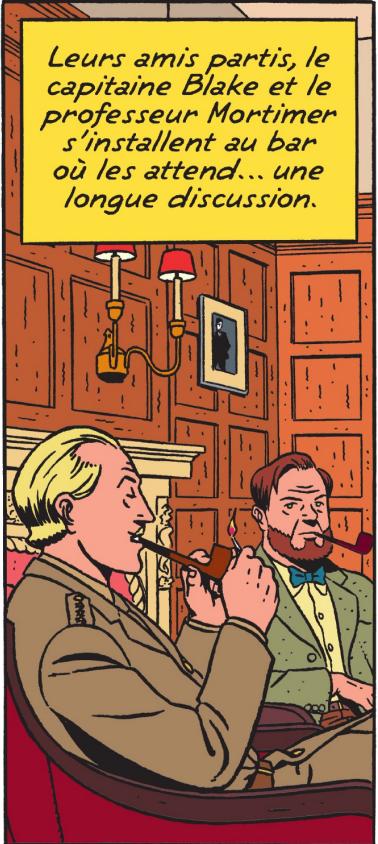


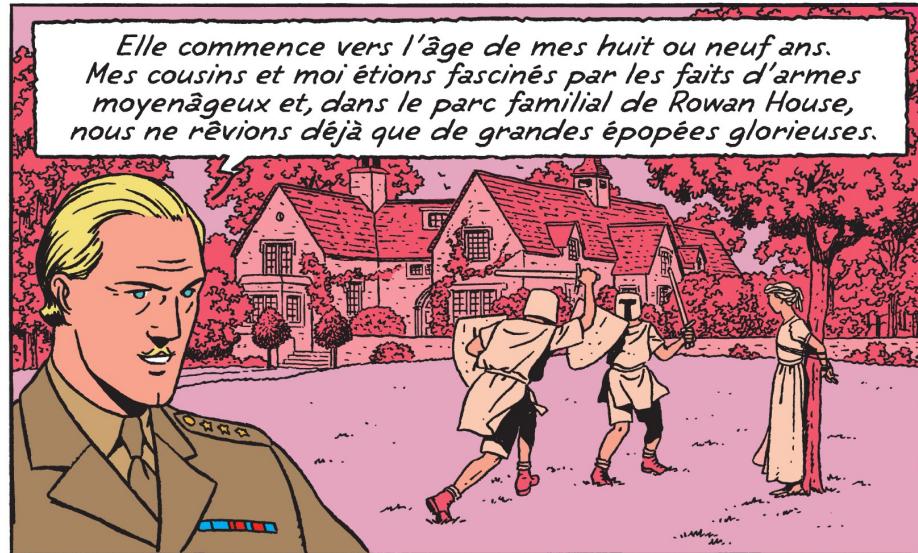




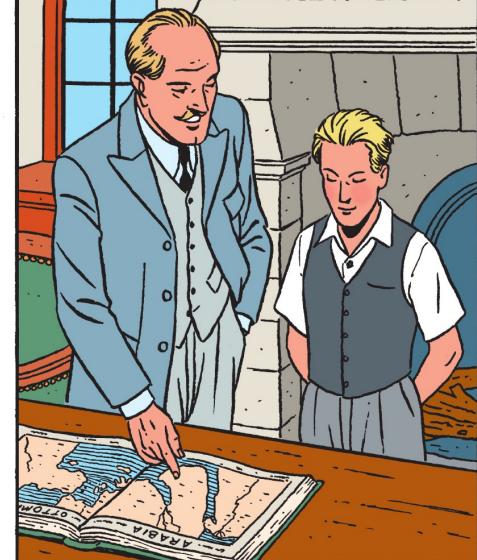
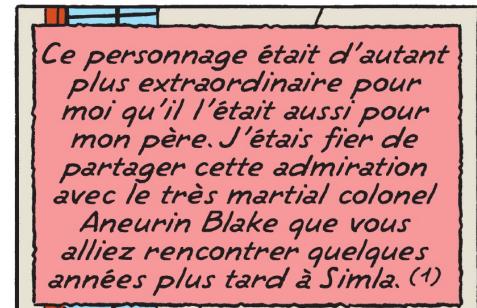




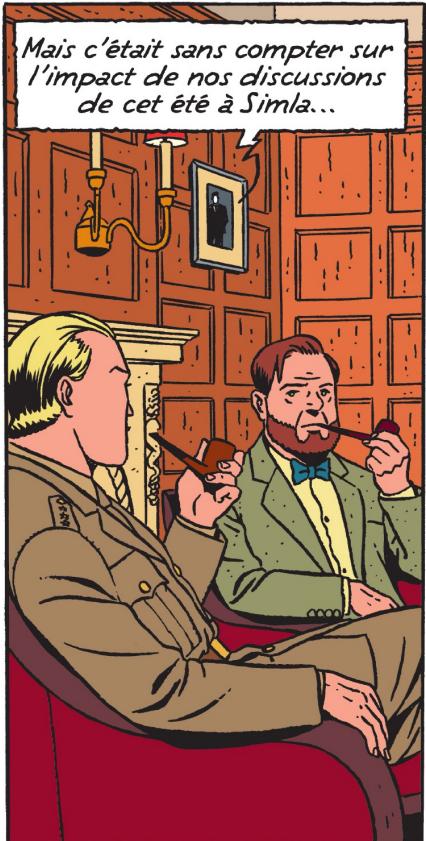




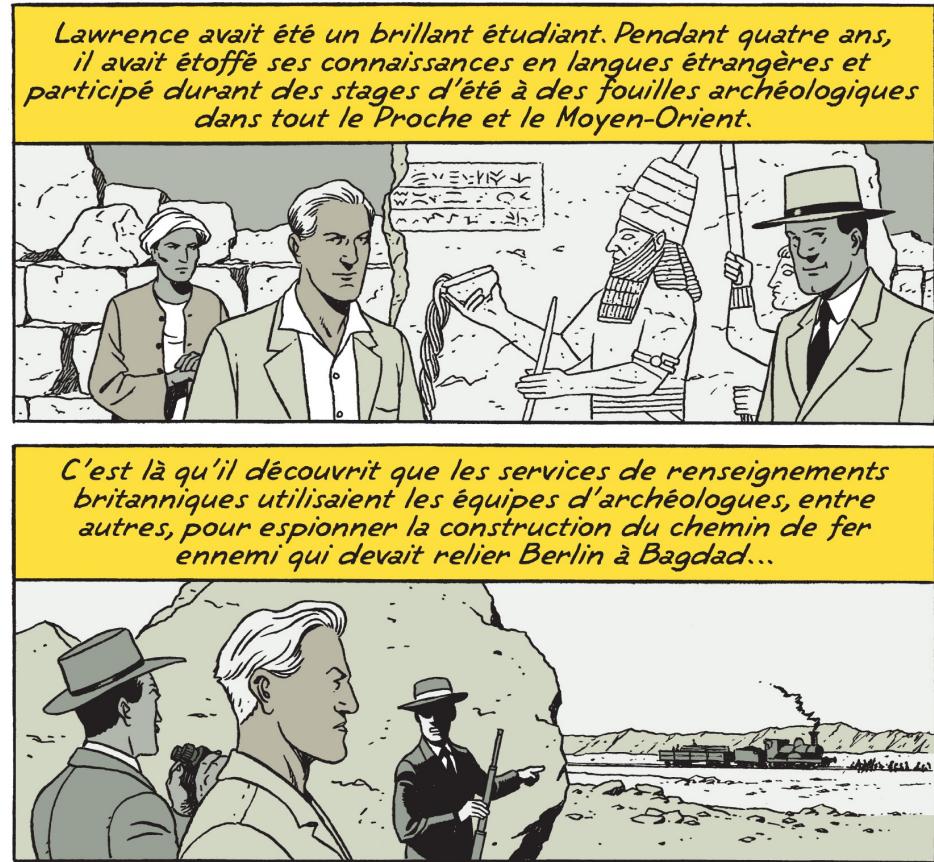
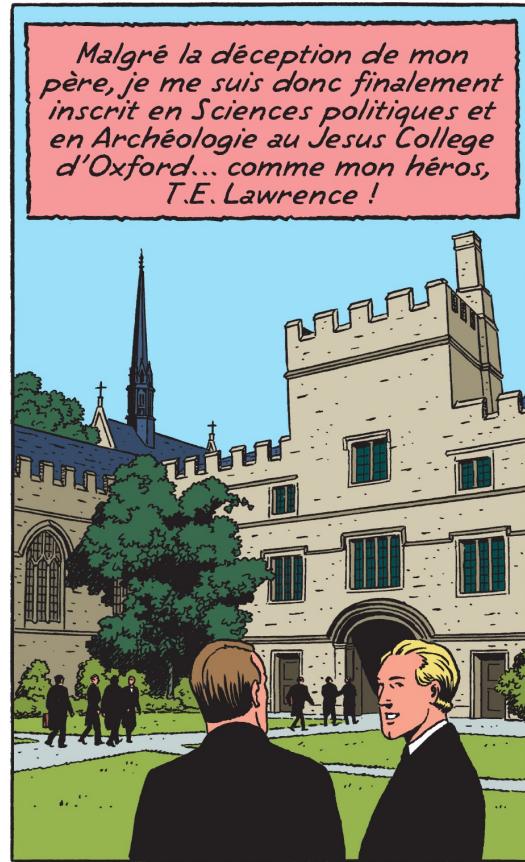
138

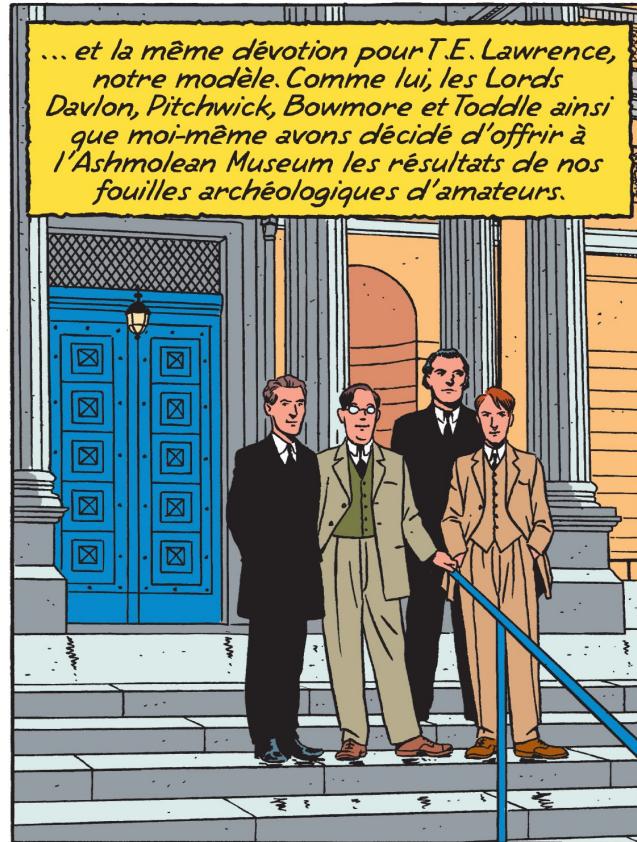
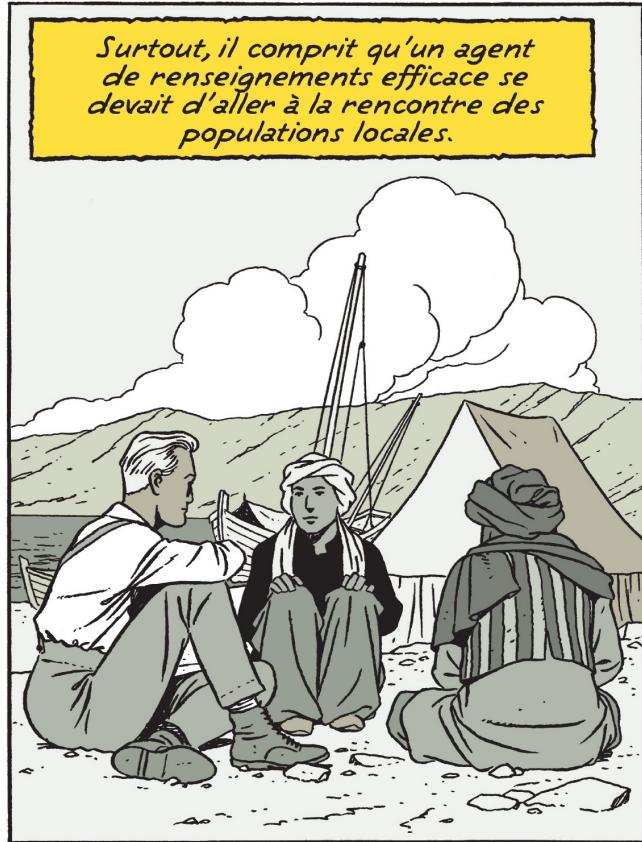


(1) Voir "Les Sarcophages du 6^e Continent", tome 1.

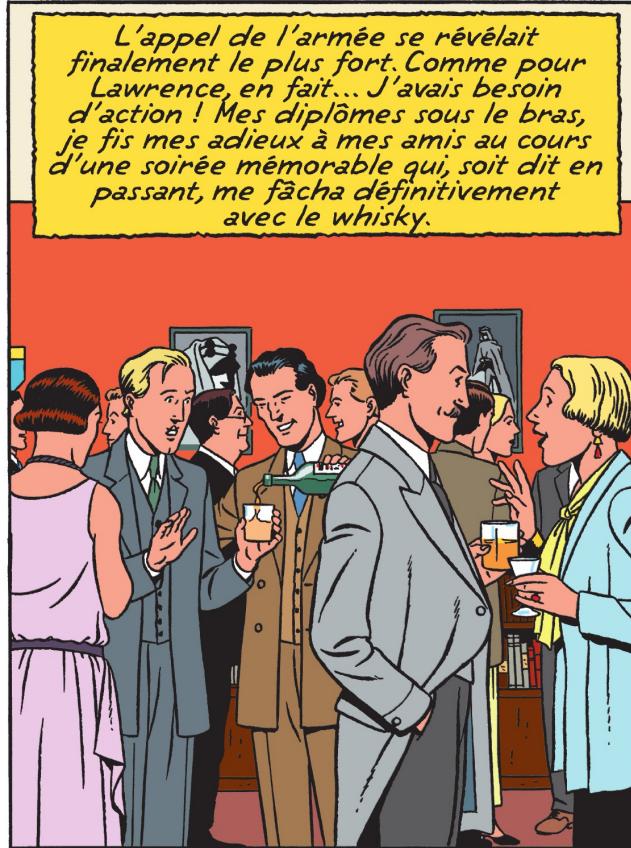


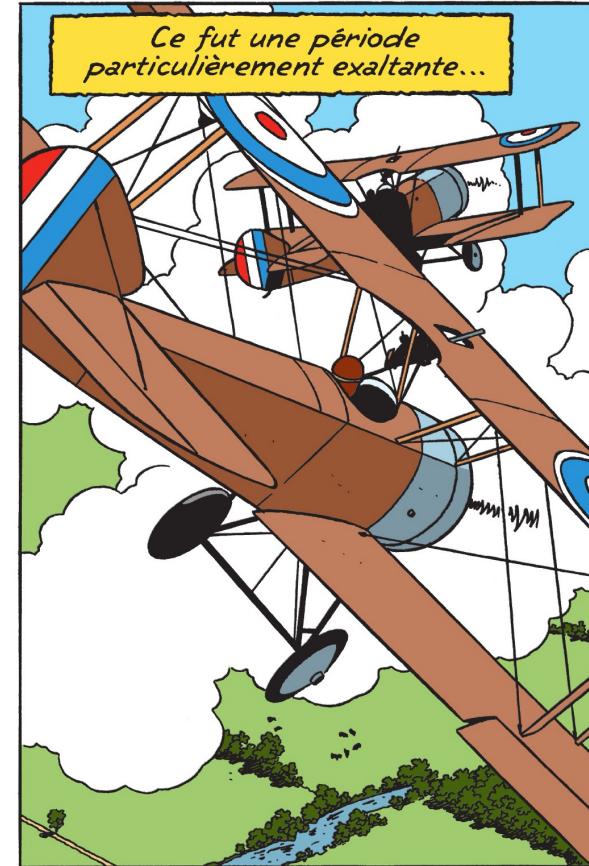
(1) Voir "Les Sarcophages du 6^e Continent", tome 1.

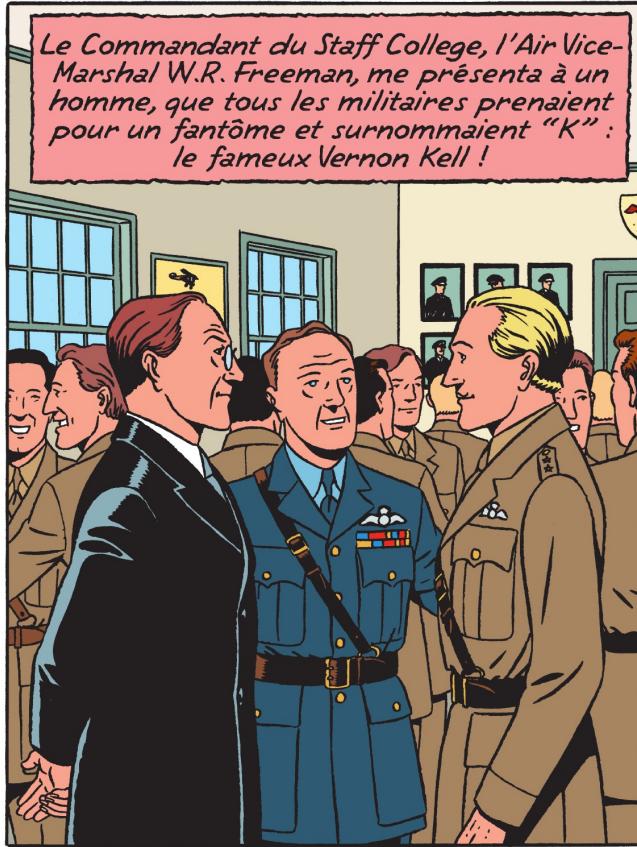


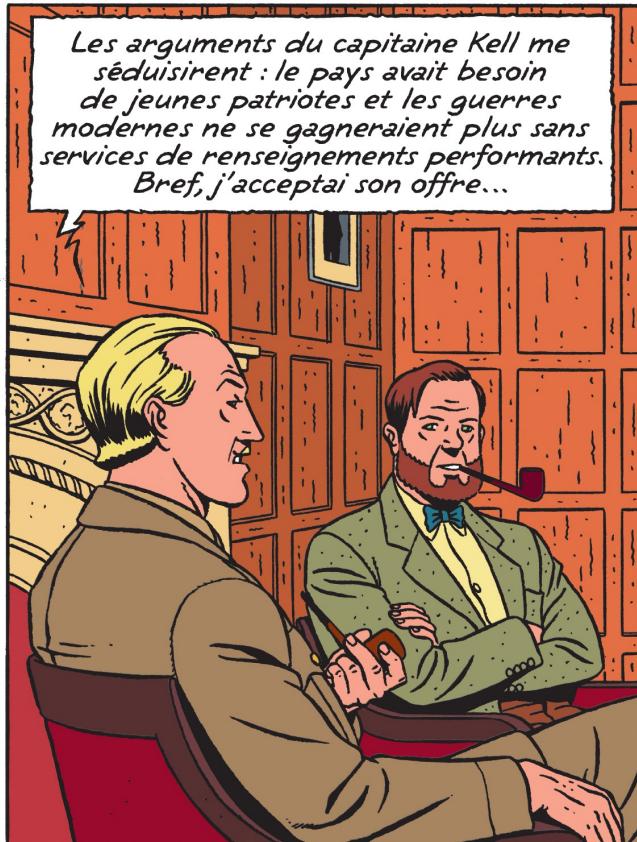




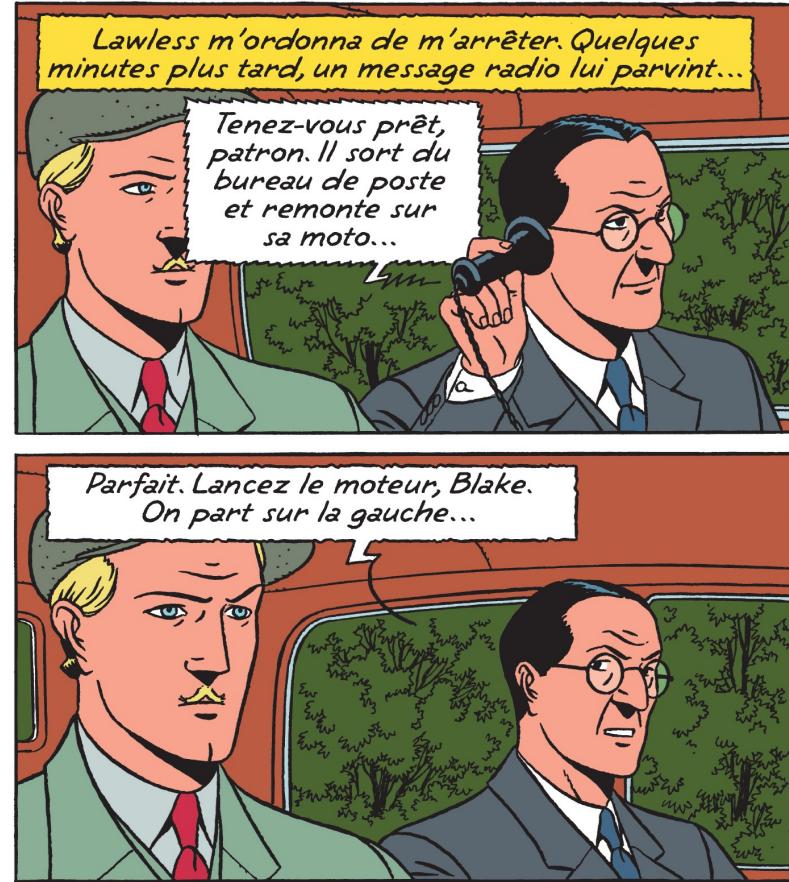
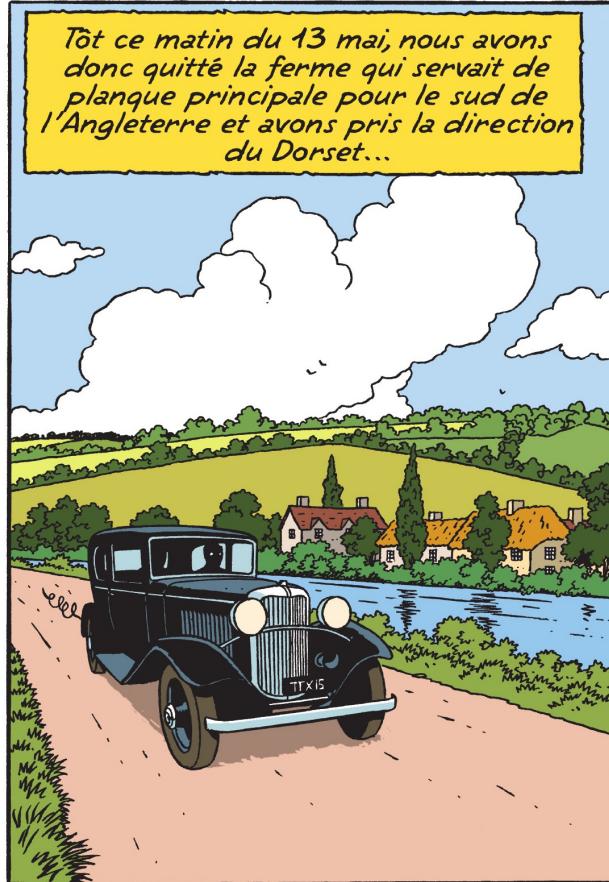


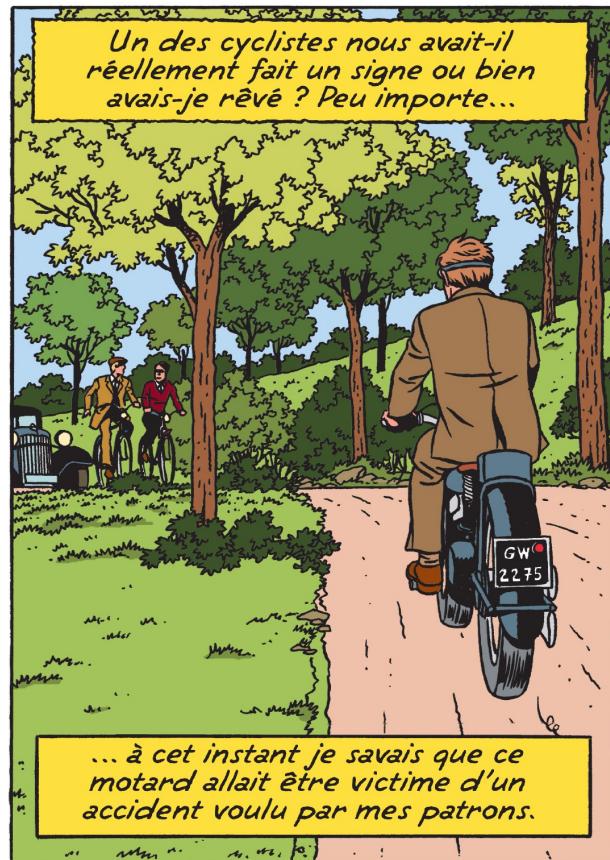
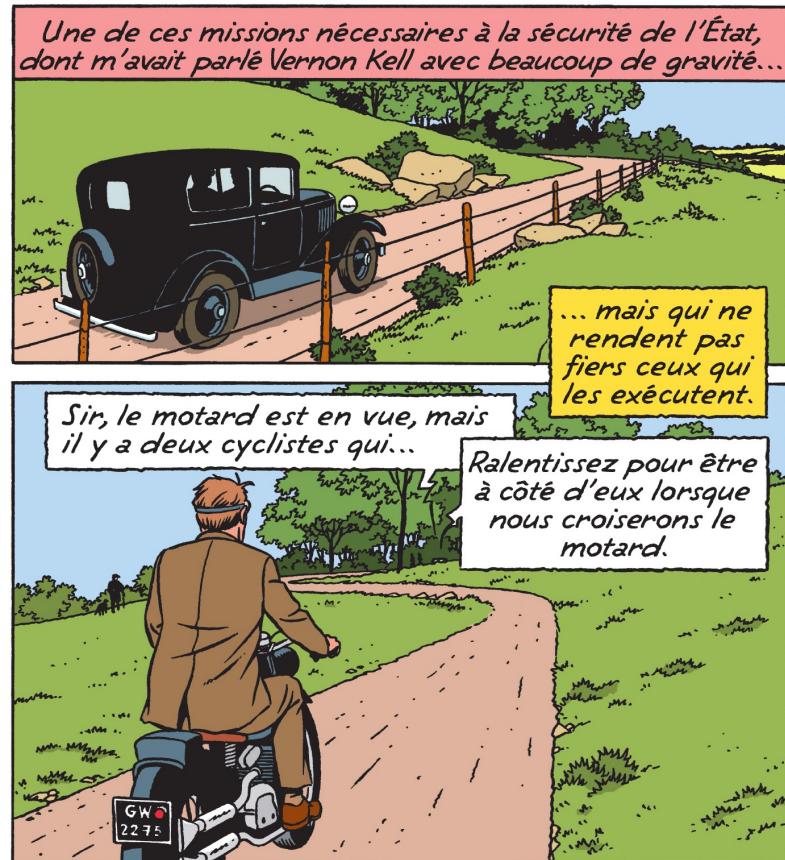
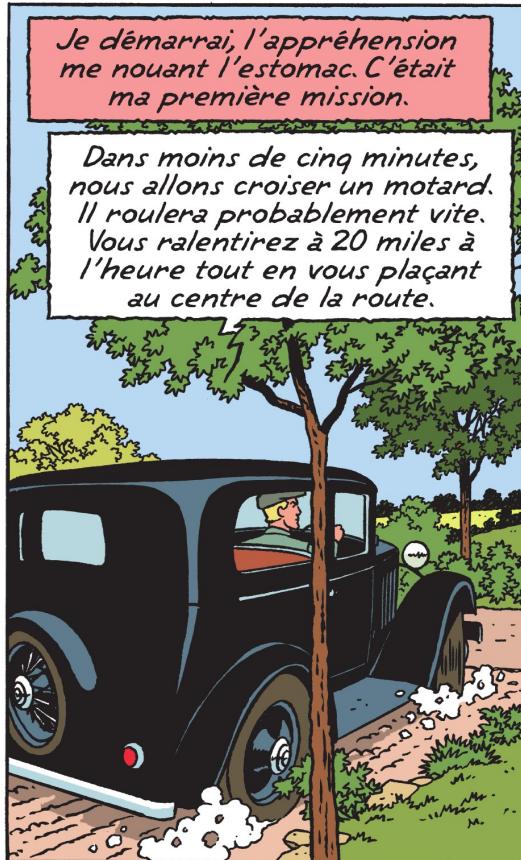


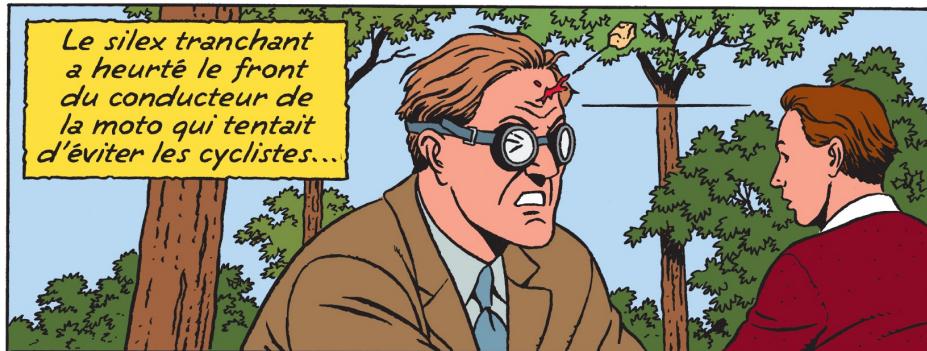
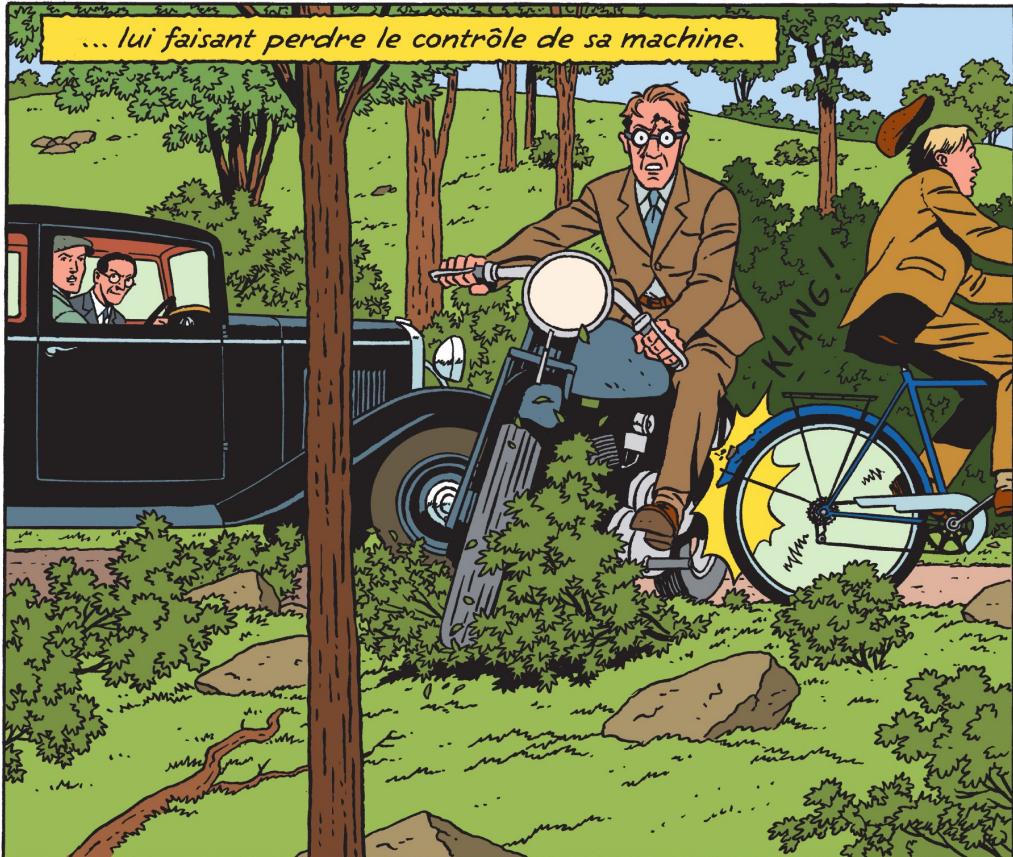


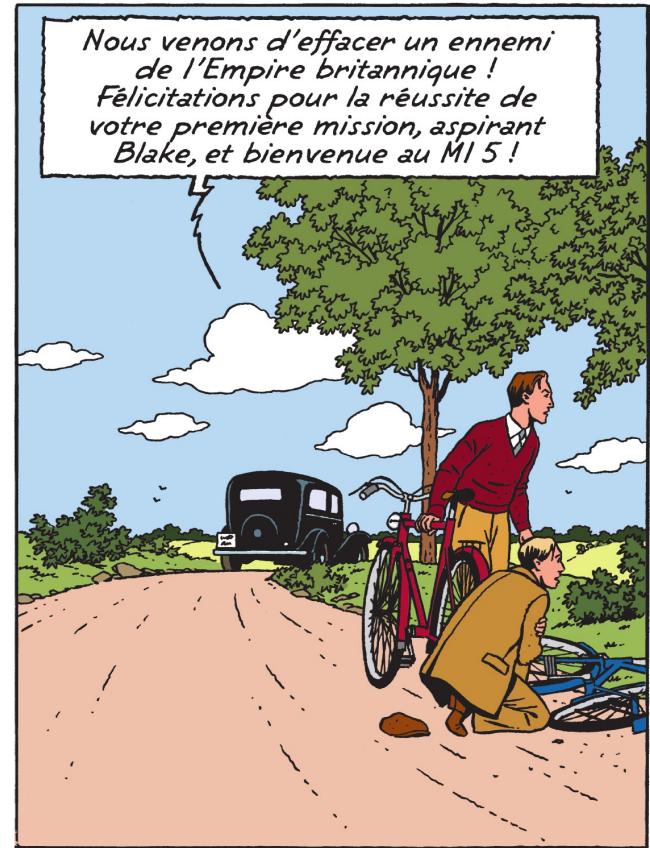
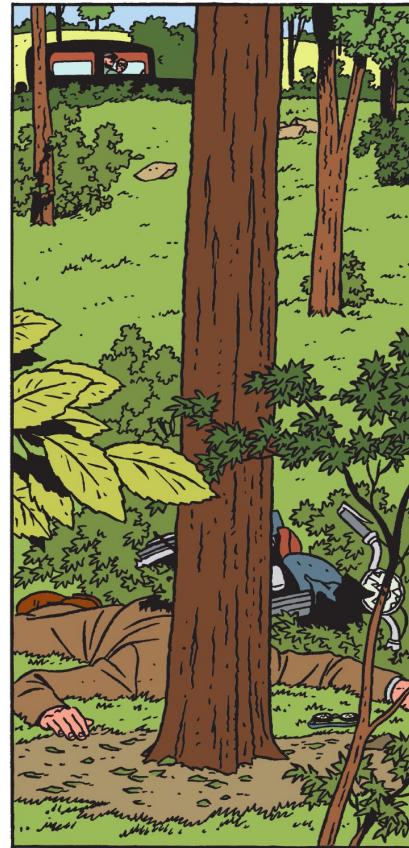
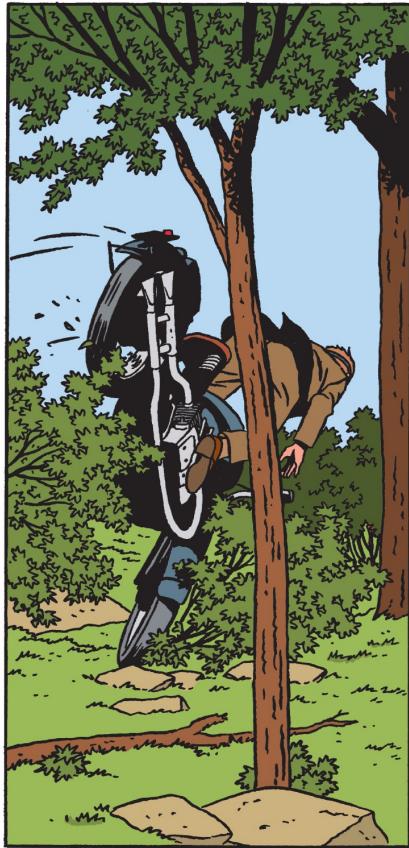
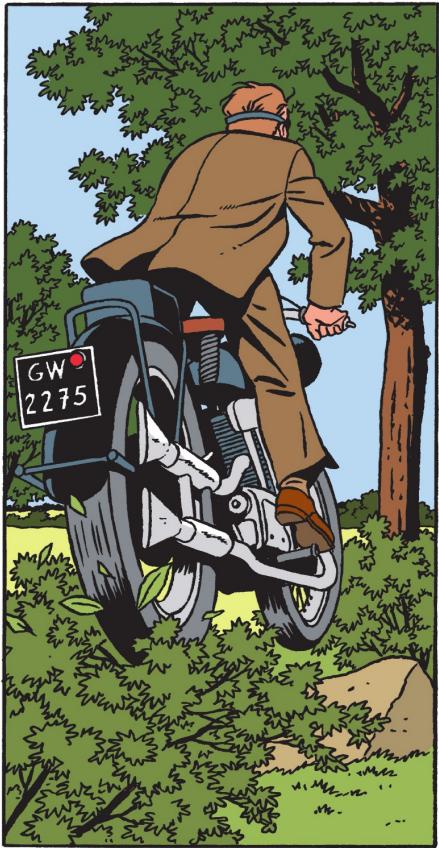












*Un grand sentiment de vide
m'envahit à notre retour à la
planque. Comment pouvait-on se
réjouir d'avoir assassiné un homme,
même pour le bien de son pays ?!...*

Je suis bien conscient des problèmes moraux qu'entraînent les métiers de l'ombre, old chap. Il faut beaucoup de courage...



Attendez ! Le pire était à venir. Je fus emmené "au secret" dans une autre planque pendant quelques jours ainsi que la procédure l'exigeait. Mais le 19 mai, l'édition de l'Oxford Mail me tétanisa littéralement...



La "une" annonçait le décès de Lawrence d'Arabie, suite à un accident de moto !... Le motard que nous avions "effacé" n'était autre que le héros que j'avais pris pour modèle depuis tant d'années !

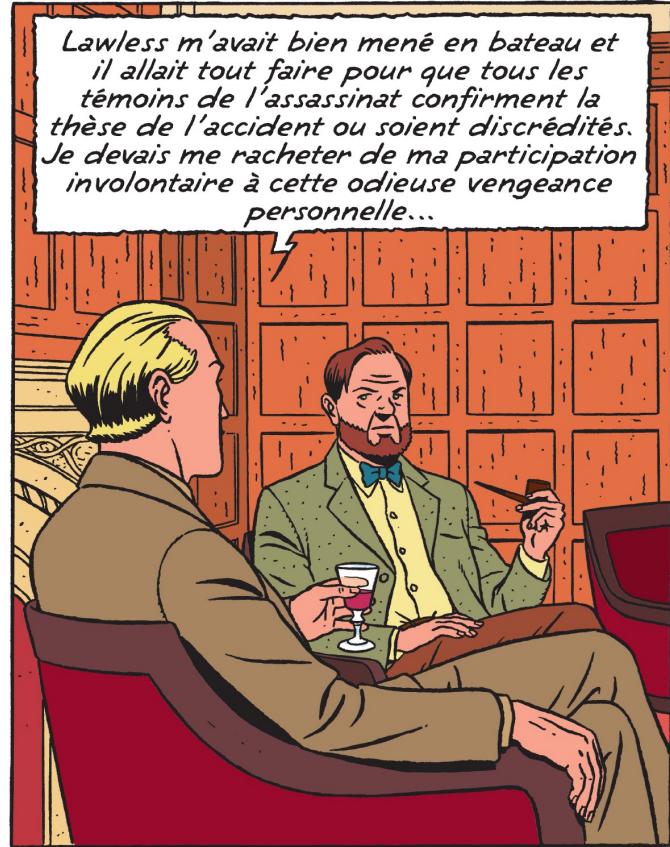


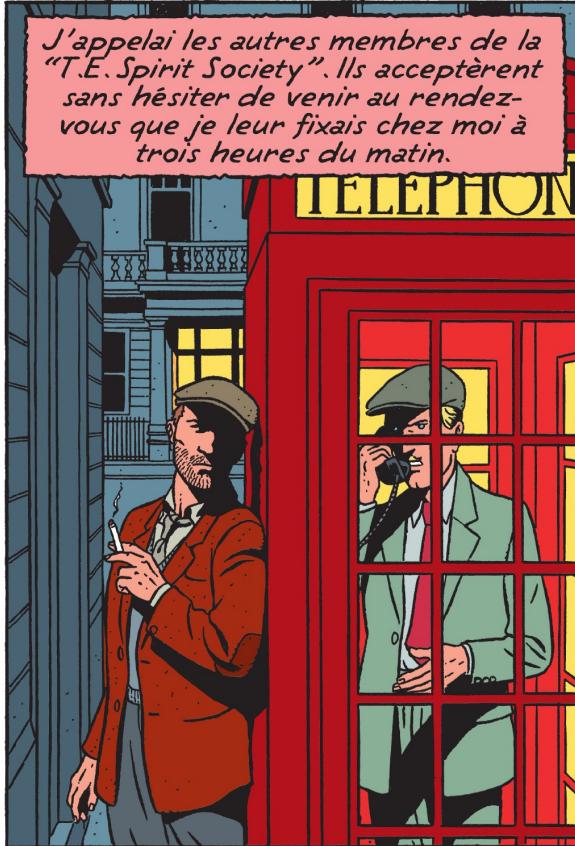




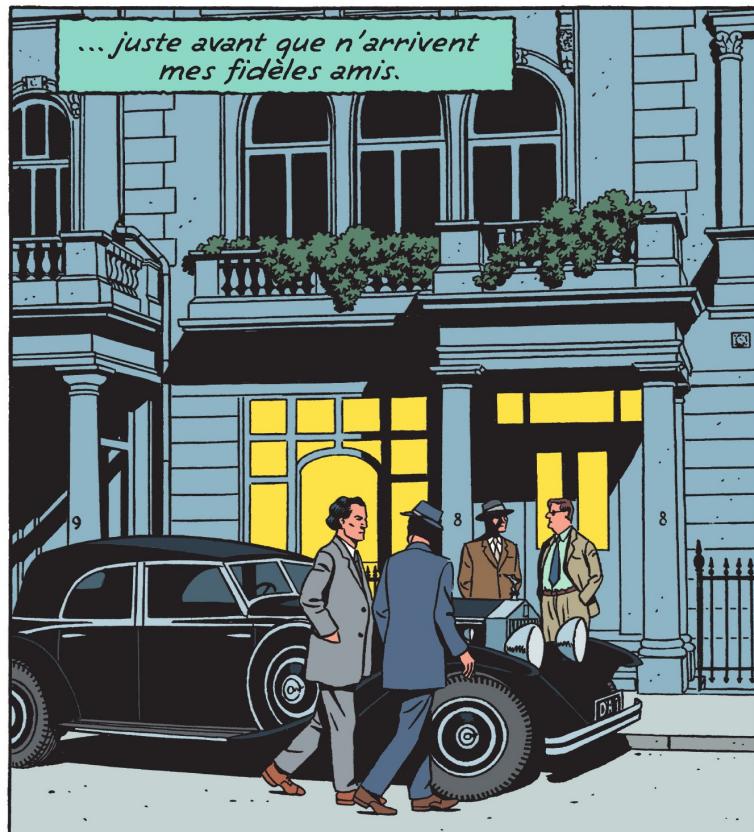
















J'ai appelé William Steele et lui ai demandé de prévenir ses patrons sans tarder. Il fallait faire arrêter Lawless avant que ses hommes s'en prennent à mes amis dont il avait maintenant les noms.



Moins d'une heure plus tard, Alister Lawless était arrêté et son acolyte abattu par le MI 6 pendant qu'une réunion extraordinaire des dirigeants de l'IS se tenait à Scotland Yard...



Lawless avoua l'élimination de Lawrence avec fierté. Reconnu coupable d'atteinte à la sécurité de l'Etat, il fut condamné à un emprisonnement à vie dans un quartier de haute sécurité. Lawless se résigna sans mentionner l'existence du manuscrit qu'il s'était fait voler à son tour...



On apprit son suicide quelques jours plus tard.



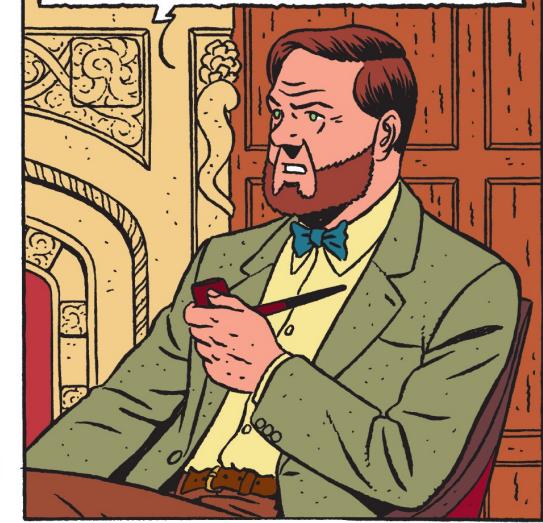
De notre côté, chaque membre de la "T.E. Spirit Society" honora son serment. Jusqu'à ce que le passé nous rattrape... et que j'apprenne que, juste avant de mourir, Lawless avait écrit une lettre à son jeune fils. Celui-ci devait la lire à ses vingt ans. C'est-à-dire il y a environ six mois !



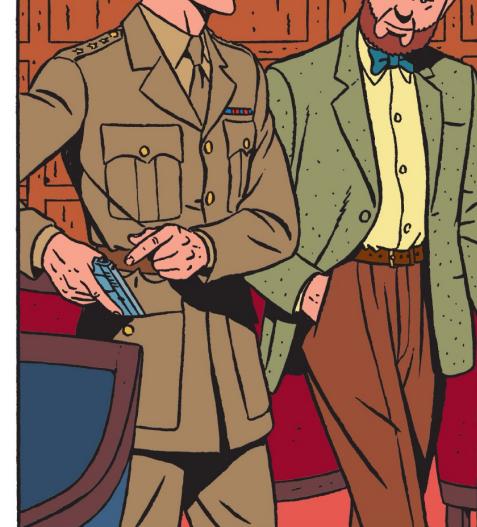
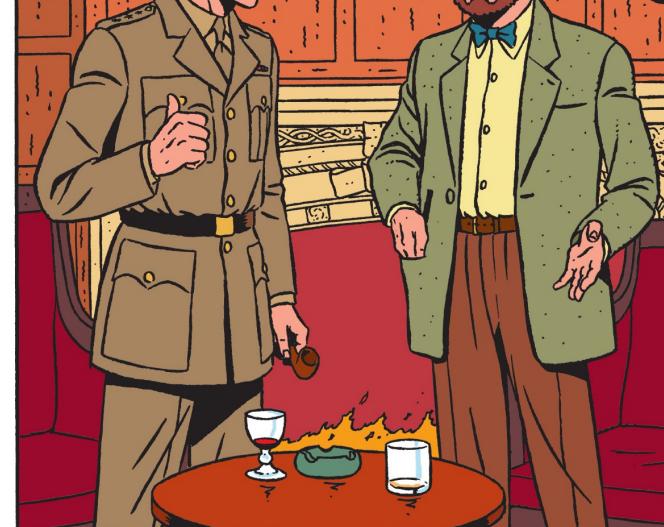
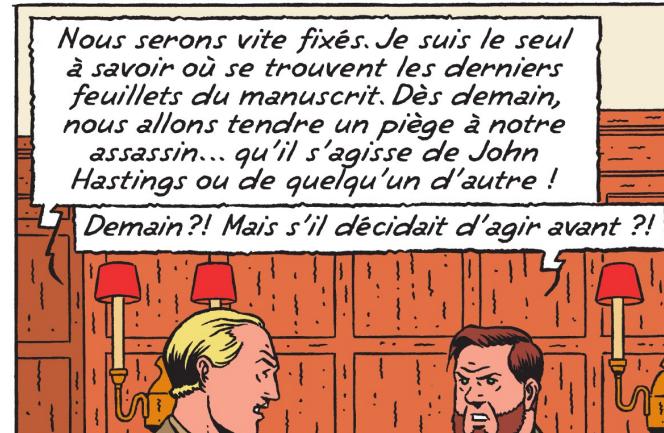
Quelle histoire ! Si je résume bien, en 1919, T.E. Lawrence s'est fait voler par Lawless un manuscrit dont la publication aurait pu nuire aux négociations du gouvernement avec les peuples arabes.

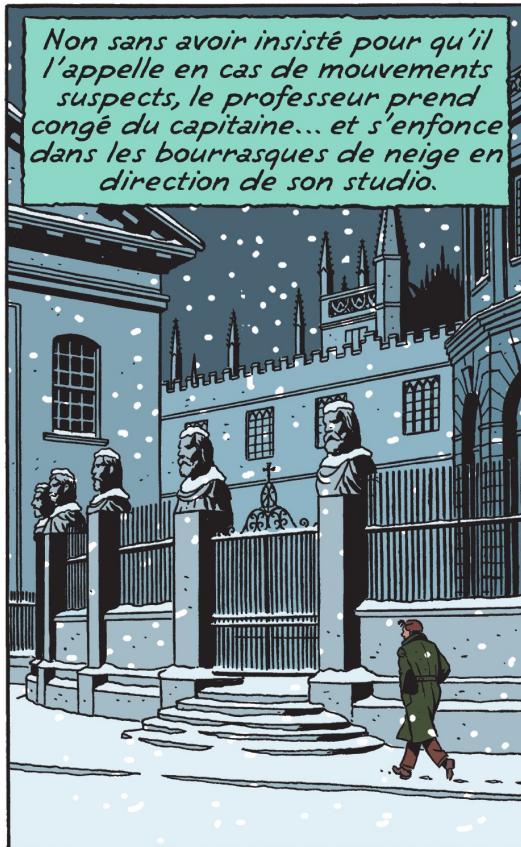


Seize ans plus tard, Lawless est convaincu que Lawrence va trahir l'Angleterre au profit des fascistes et profite de cette situation pour l'éliminer... contre la volonté du MI 6 qui arrête Lawless après que vous et vos camarades avez eu récupéré le manuscrit volé.











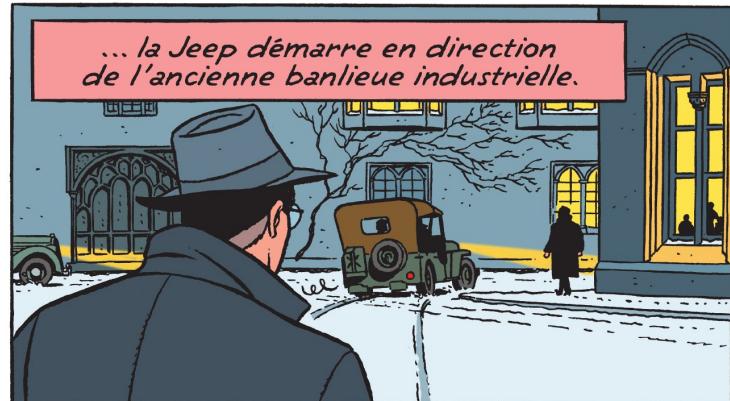
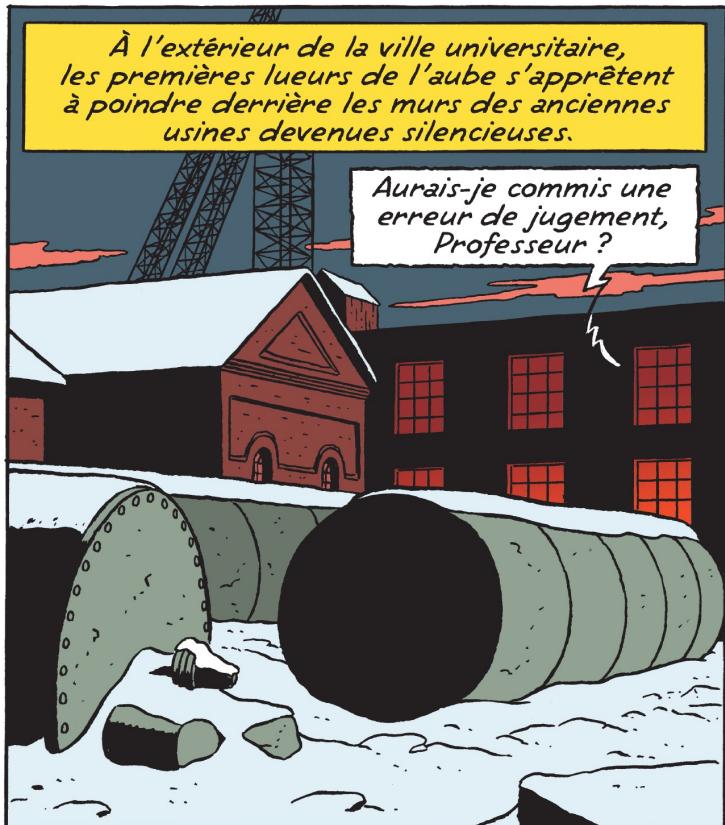


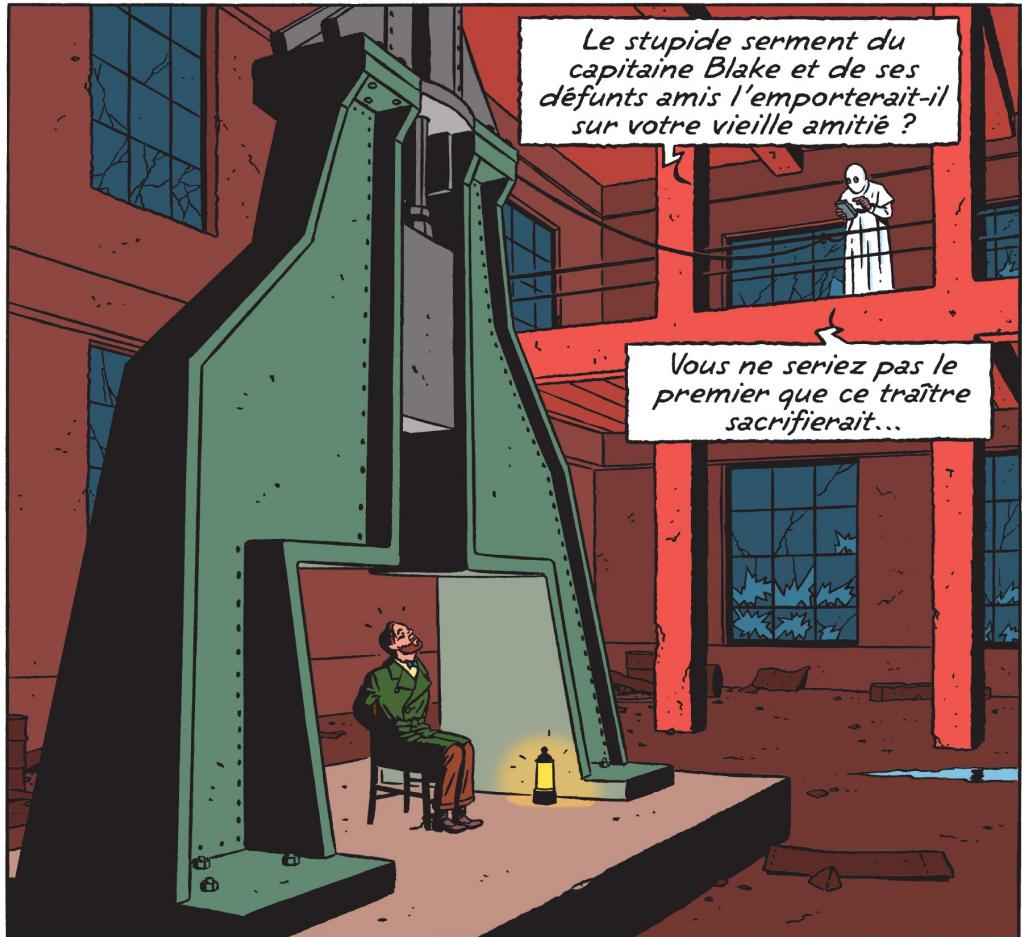








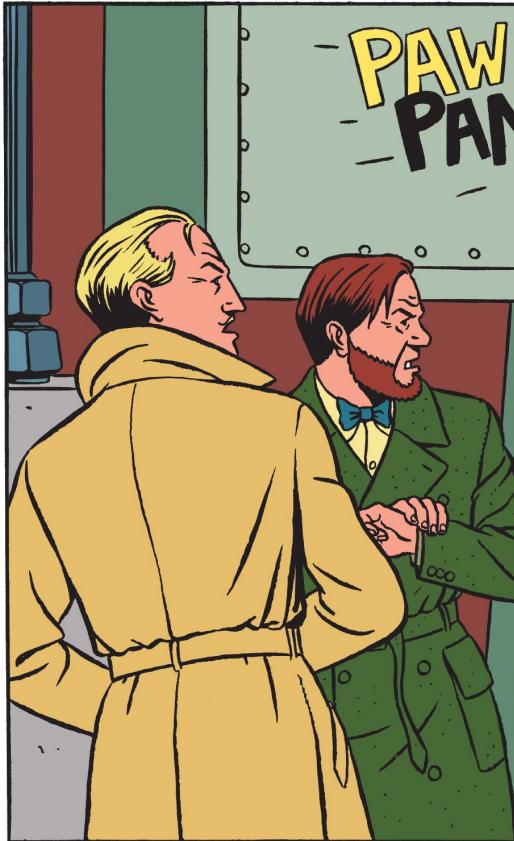


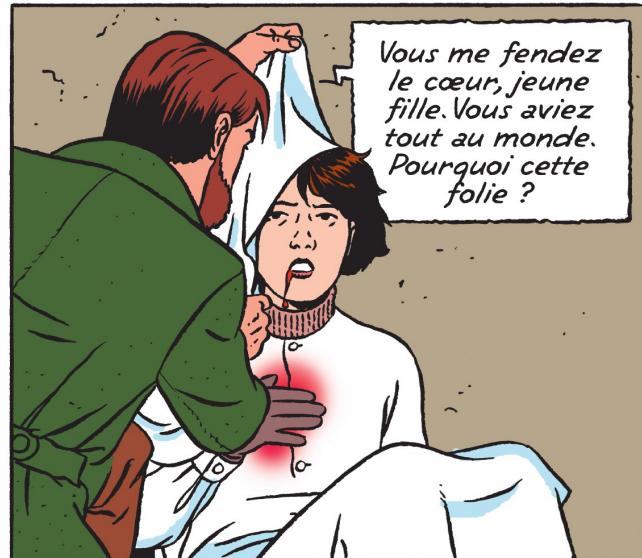


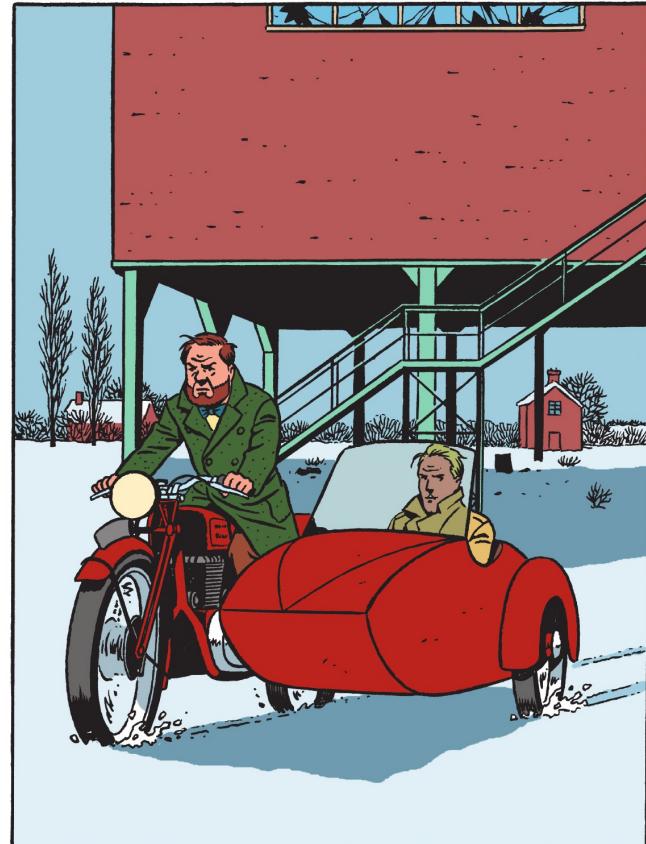


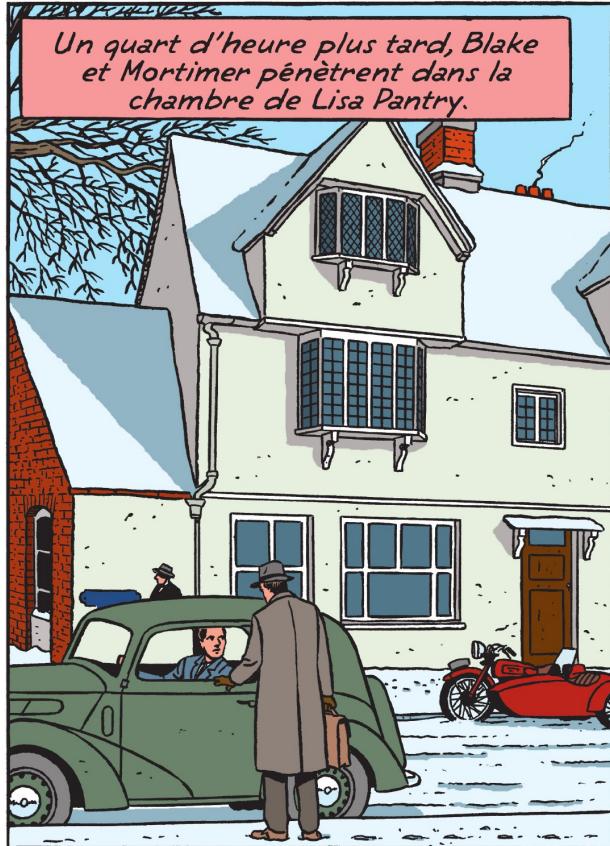


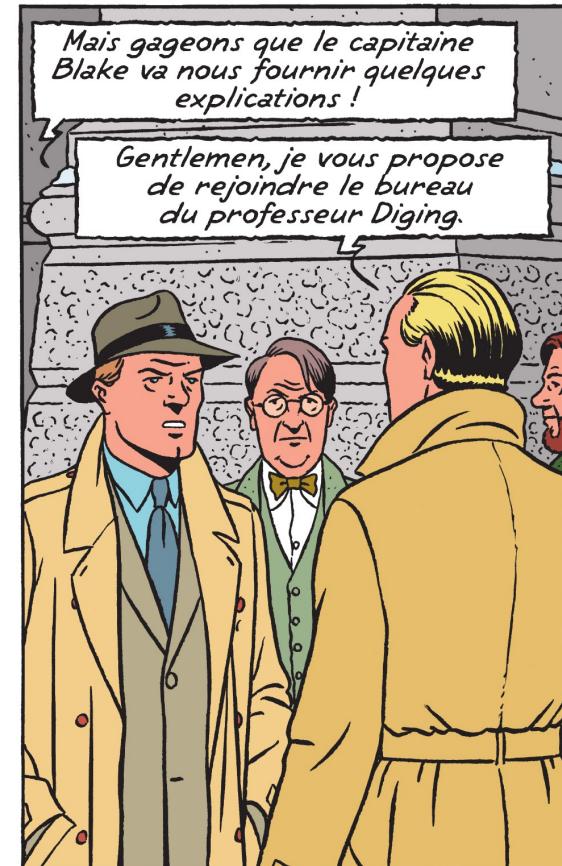




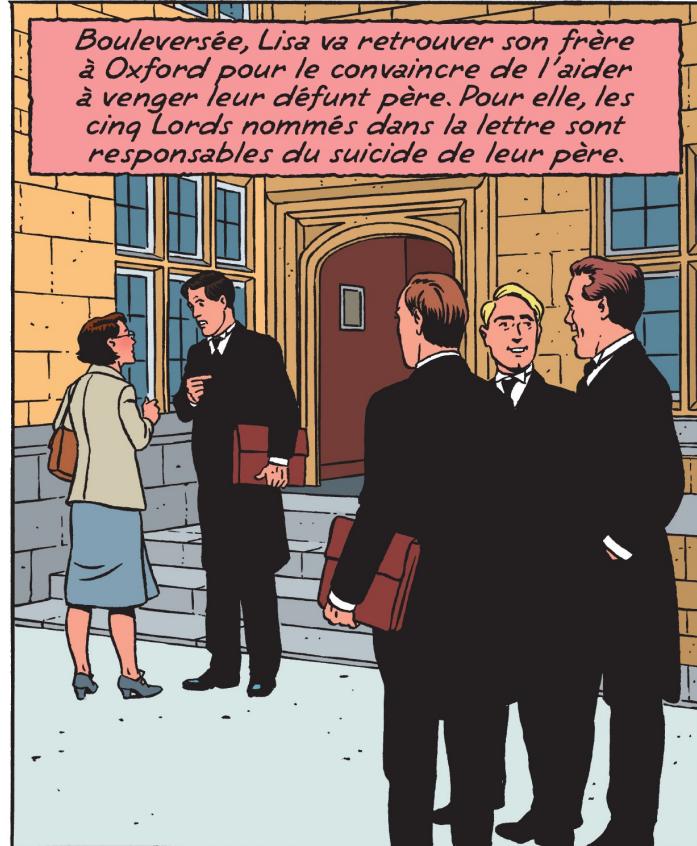














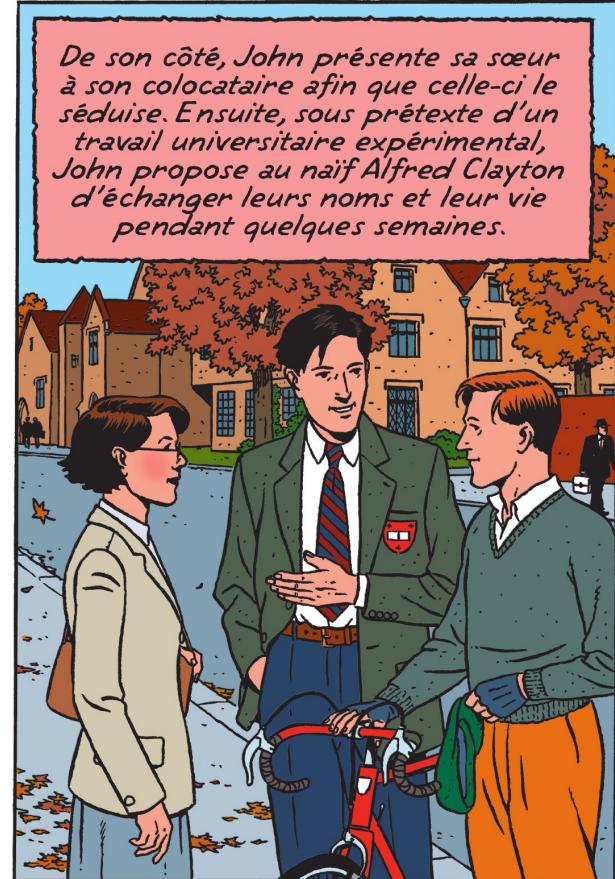
John, étudiant en psychologie perturbé, amateur de théâtre et fin manipulateur, va plonger à pieds joints dans le délire de sa nouvelle sœur. Ensemble, ils vont échafauder un plan pour venger leur père.



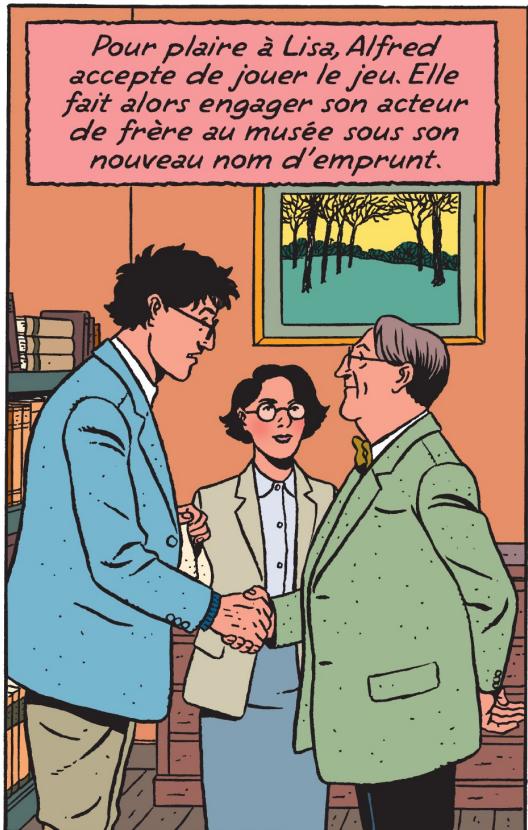
Pour agir plus facilement, John doit trouver un prétexte pour vivre dans l'Ashmolean Museum où les Lords ont convenu de cacher les différentes parties du manuscrit...



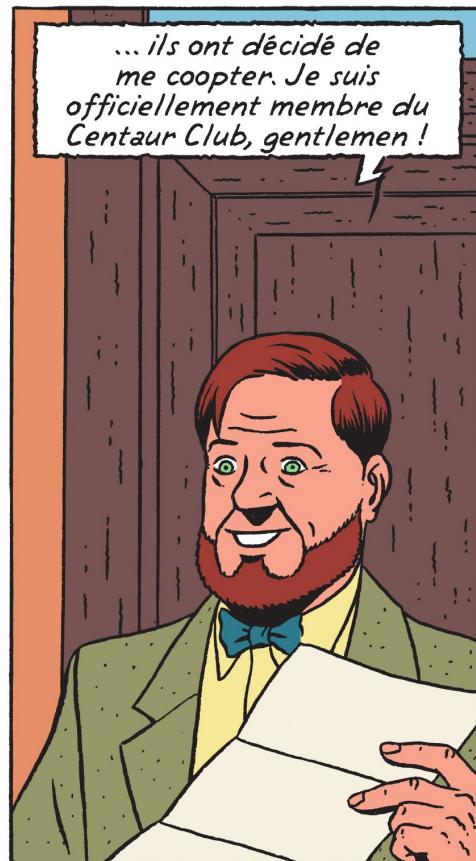
Pour ce faire, Lisa commence par se faire embaucher comme assistante du professeur Digging.

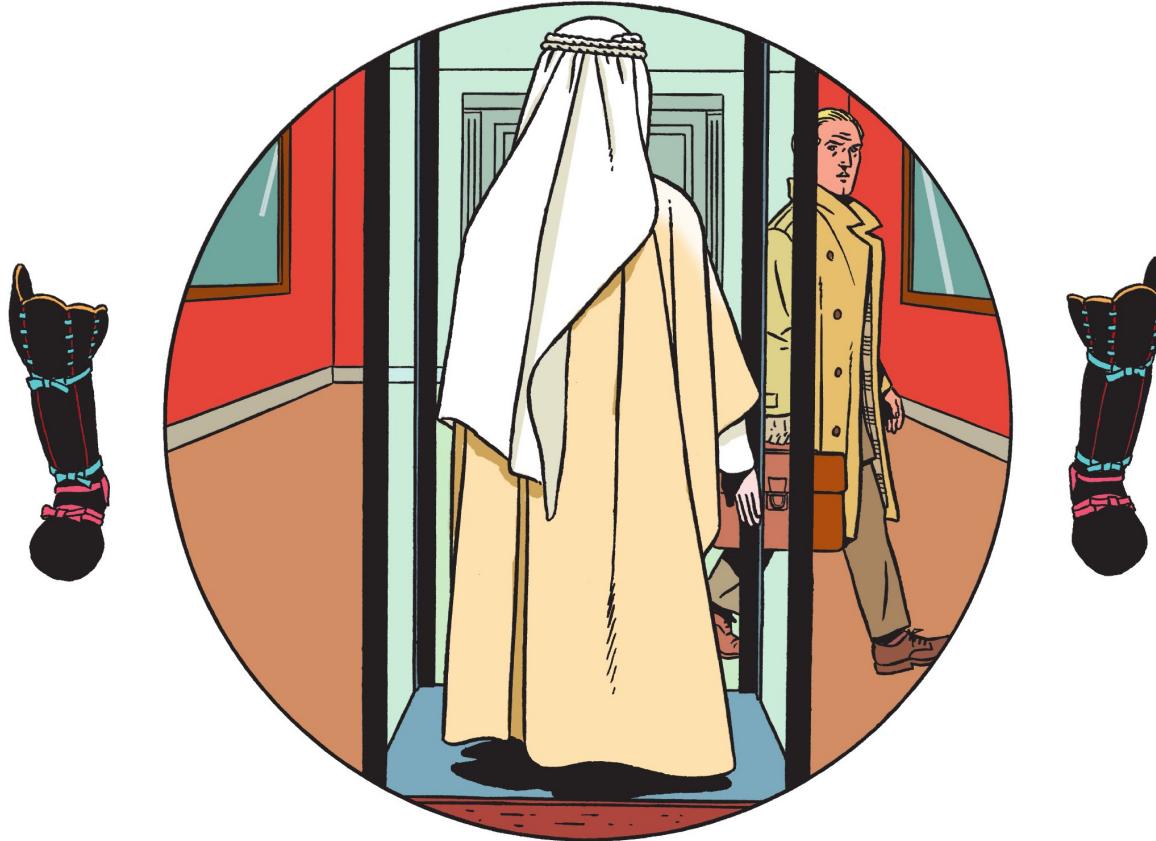


De son côté, John présente sa sœur à son colocataire afin que celle-ci le séduise. Ensuite, sous prétexte d'un travail universitaire expérimental, John propose au naïf Alfred Clayton d'échanger leurs noms et leur vie pendant quelques semaines.









FiN
Yves Sente
Jullang
M. de Mille

D'après les
personnages d'
**EDGAR P.
JACOBS**

LE SERMENT DES CINQ LORDS

**YVES
SENTE
•
ANDRÉ
JUILLARD**



LES AVENTURES DE BLAKE ET MORTIMER D'EDGAR P. JACOBS

LE SECRET DE L'ESPADON (1,2,3)

LE MYSTÈRE DE LA GRANDE PYRAMIDE (1,2)

LA MARQUE JAUNE

L'ÉNIGME DE L'ATLANTIDE

S.O.S MÉTÉORES

LE PIÈGE DIABOLIQUE

L'AFFAIRE DU COLLIER

LES 3 FORMULES DU PROFESSEUR SATŌ (1,2)

DU MÊME AUTEUR

LE RAYON "U"

PAR JEAN VAN HAMME & TED BENOIT

L'AFFAIRE FRANCIS BLAKE

L'ÉTRANGE RENDEZ-VOUS

PAR YVES SENTE & ANDRÉ JUILLARD

LA MACHINATION VORONOV

LES SARCOPHAGES DU 6^e CONTINENT (1,2)

LE SANCTUAIRE DU GONDWANA

LE SERMENT DES CINQ LORDS

PAR JEAN VAN HAMME, RENÉ STERNE & CHANTAL DE SPIEGELEER

LA MALÉDICTION DES TRENTÉ DENIERS (1)

PAR JEAN VAN HAMME & ANTOINE AUBIN

LA MALÉDICTION DES TRENTÉ DENIERS (2)

